



ФИЛАТЕЛИСТА

Орган

Савеза филателиста Србије

БЕОГРАД



5-6

XIII ГОДИНА 1961

„ФИЛАТЕЛИСТА“ ОРГАН САВЕЗА ФИЛАТЕЛИСТА СРБИЈЕ БЕОГРАД

Власник и издавач: САВЕЗ ФИЛАТЕЛИСТА СРБИЈЕ

Уредништво: Сремска ул. бр. 6/IV

Одговорни уредник: Драгољуб М. Раичевић, Београд, Ул. 14 децембра 69
Телефон 30-534

Све рукописе, наруџбине, рекламације слати на адресу:

Инж. Александар Петровић, Београд, Војводе Драгомира 25. Тел. 40-277

Рукописи се не враћају.

С А Д Р Ж А Ј :

ЧЕСТИТКА САВЕЗА ФИЛАТЕЛИСТА ЈУГОСЛАВИЈЕ ПРЕДСЕДНИКУ ТИТУ — — — — —	65
СРПСКЕ ДОПИСНЕ КАРТЕ — Издања 1903 и 1904 године — — — — —	65
ЛАЖНИ ЖИГОВИ НА МАРКАМА КНЕЖЕВИНЕ СРБИЈЕ — — — — —	68
„ЈЕДАН УНИКАТ“ — — — — —	71
САКУПЉАЊЕ ЦЕЛИНА — — — — —	71
ПРОНАЛАЗАЧ ЗУПЧАЊА — — — — —	73
ИЗ МЕЂУНАРОДНЕ ФИЛАТЕЛИЈЕ — — — — —	74
КРОЗ ФИЛАТЕЛИСТИЧКИ СВЕТ — — — — —	75
НАШЕ МАРКЕ — — — — —	76
ПРИГОДНИ ЖИГОВИ — — — — —	79
ПРИГОДНЕ КОВЕРТЕ — — — — —	81
ПРИЛОЖНИЦИ ЗА ИЗГРАДЊУ ДОМА — — — — —	82
ФИЛАТЕЛИСТИЧКА ШТАМПА — — — — —	83
ВЕСТИ ИЗ САВЕЗА — — — — —	84
НОВЕ МАРКЕ — — — — —	86

„FILATELISTA“ ORGANE DE L'UNION DES PHILATELISTES DE SERBIE

Propriétaire et éditeur: UNION DES PHILATELISTES DE SERBIE

Rédigé par un comité de rédaction. — Rédaction Rue Sremska 6/IV

Rédacteur en chef Drag. M. Raičević. — Beograd Rue 14 decembre, 69.

Manuscripts, commandes, réclamations doivent être envoyés à l'adresse:

Ing. Alexandre Petrović. — Beograd. Voïvode Dragomira 25. — Tel. 40-277.

S O M M A I R E

LETTRE DE FÉLICITATION DE L'UNION DES PHILATÉLISTES DE SÉRBIE AU CAMARADE TITO (65); CARTES POSTALES SERBES, ÉDITIONS DE 1903 ET DE 1904 (65); FAUSSES OBLITÉRATIONS SUR LES TIMBRES-POSTE DE LA PRINCIPAUTÉ DE SÉRBIE (68); COLLECTIONNEMENT DES ENTIERS POSTAUX (71); „UN EXEMPLAIRE UNIQUE“ (71); INVENTEUR DES „TROUS“ (73); PHILATÉLIE INTERNATIONALE (74); A TRAVERS LE MONDE PHILATÉLIQUE (75); NOS TIMBRES-POSTE (76); OBLITÉRATIONS SPÉCIALES (79); ENVELOPPES DE CIRCONSTANCES (81); LISTE DE CEUX QUI ONT DÉPOSÉ LEUR OFFRANDE POUR LA CONSTRUCTION DE LA MAISON DES PHILATÉLISTES (82); PRESSE PHILATÉLIQUE (83); NOUVELLES DE L'UNION (84); NOUVEAUX TIMBRES-POSTE (86).

PRETPLATA za celu godinu 720 dinara
PRETPLATA se šalje na račun Uredništva kod Komunalne
banke grada Beograda 101-22-5-856.

Cena
dvobroja Din. **120**

САВЕЗ ФИЛАТЕЛИСТА ЈУГОСЛАВИЈЕ ЈОСИПУ БРОЗУ-ТИТУ

ПРЕДСЕДНИКУ ФЕДЕРАТИВНЕ НАРОДНЕ РЕПУБЛИКЕ ЈУГОСЛАВИЈЕ

Драги друже Тито,

Придружујући се жељама читавог нашег народа ми Вам у име југословенских филателиста и своје лично најсрдачније честитамо рођендан и желимо Вам пуно здравља, дуг живот и још много великих успеха.

Секретар.
М. К. Ивановић

Подпредседник,
Инж. Жива М. Ђорђевић

СРПСКЕ ДОПИСНЕ КАРТЕ

(Наставак са стр. 4)

ИЗДАЊА 1903 и 1904 ГОДИНЕ

Године 1903 била је наручена у Паризу израда нових марака и дописница са новом сликом краља Александра; планирано је да буду пуштене у течај на дан краљевог рођендана 2 августа. Међутим, кад су поручене вредноснице биле скоро довршене, погинуо је краљ Александар — 29 маја (по ст. кал.). Провизорна српска влада тада донесе закључак да повуче из оптицаја све поштанске вредноснице с краљевим ликом, а да пусти у течај једно провизорно издање. На основу тога министар грађевина донео је одлуку П.Т. Бр. 20862 од 14. VI. 1903 (по ст. кал.) да се све вредноснице израђене у Паризу претискају српским државним грбом, па да се пuste у течај као провизорно издање.

Дописне карте овог издања добиле су само претисак грба преко краљевог попрсја у вредносној ознаци, и такве су пуштене у течај 25. јуна.

У циркулару П.Т. Бр. 22065 од 15. јуна 1903. дат је следећи опис ових целина (В. „П. Т. Весник“ бр. 24 од 1903. године):

„Отворене дописне карте од 5 пара штампане су на бледо-жутом картону, с вредносном ознаком отштампаном у светло-зеленој боји и са црним претиском грба.

Отворене дописне карте од 10 пара израђене су од бледо-жутог картона, са вредносном ознаком отштампаном у ружичастој боји и са црним претиском грба.

Затворене дописне карте од 5 пара израђене су на бледо-ружичастом картону, са

ФИЛАТЕЛИСТИ
И ПРИЈАТЕЉИ ФИЛАТЕЛИЈЕ
помозите Савез филателиста Србије
прилозима за изградњу
ФИЛАТЕЛИСТИЧКОГ ДОМА У БЕОГРАДУ

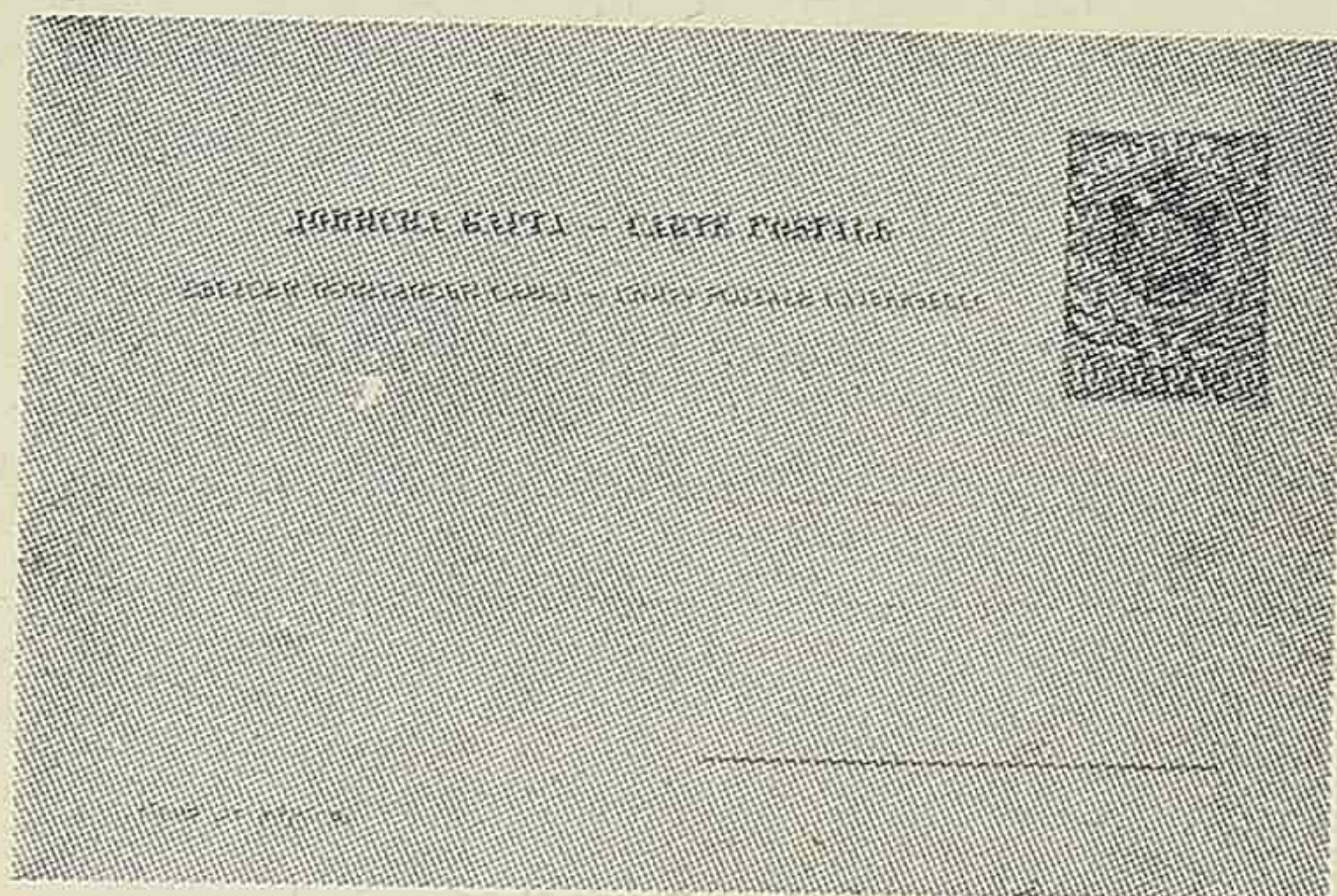
вредносном ознаком отштампаном у светло-зеленој боји и са тамно-плавим претиском грба.

Затворене дописне карте од 10 пара израђене су на бледо-ружичастом картону, са вредносном ознаком отштампаном у затворено-ружичастој боји и са тамно-зеленим претиском грба.

Карте су стигле из Париза у табацима од 36 комада, па су у Београду у Државној штампарији исечене у комаде и појединачно претискане грбом.

Вредносне ознаке на овим картама израђене су према франко маркама од 5, односно 10 пара; само на њима средишни део није, као на маркама, израђен у црној боји, већ у истој боји као што су оквири дотичних вредносних ознака. Ове поштанске карте немају никаквог оквира, нити грба с леве стране.

Дописне карте за унутрашњи саобраћај од 5 пара на мутно-жућкастом картону имају целокупну штампу у светло-зеленој боји; грб прештампан преко вредносне ознаке је црн. Натписи су исти као код издања из 1902. године, само су померени даље од вредносне ознаке (на леву страну) за 21 мм; растојање између линије, којом је подвучена реч „Србија“ у првом реду, и другог реда натписа је 7 1/2 мм. Напомена и адресне линије су исте; без оквира су; формат карте је 140×90 мм.

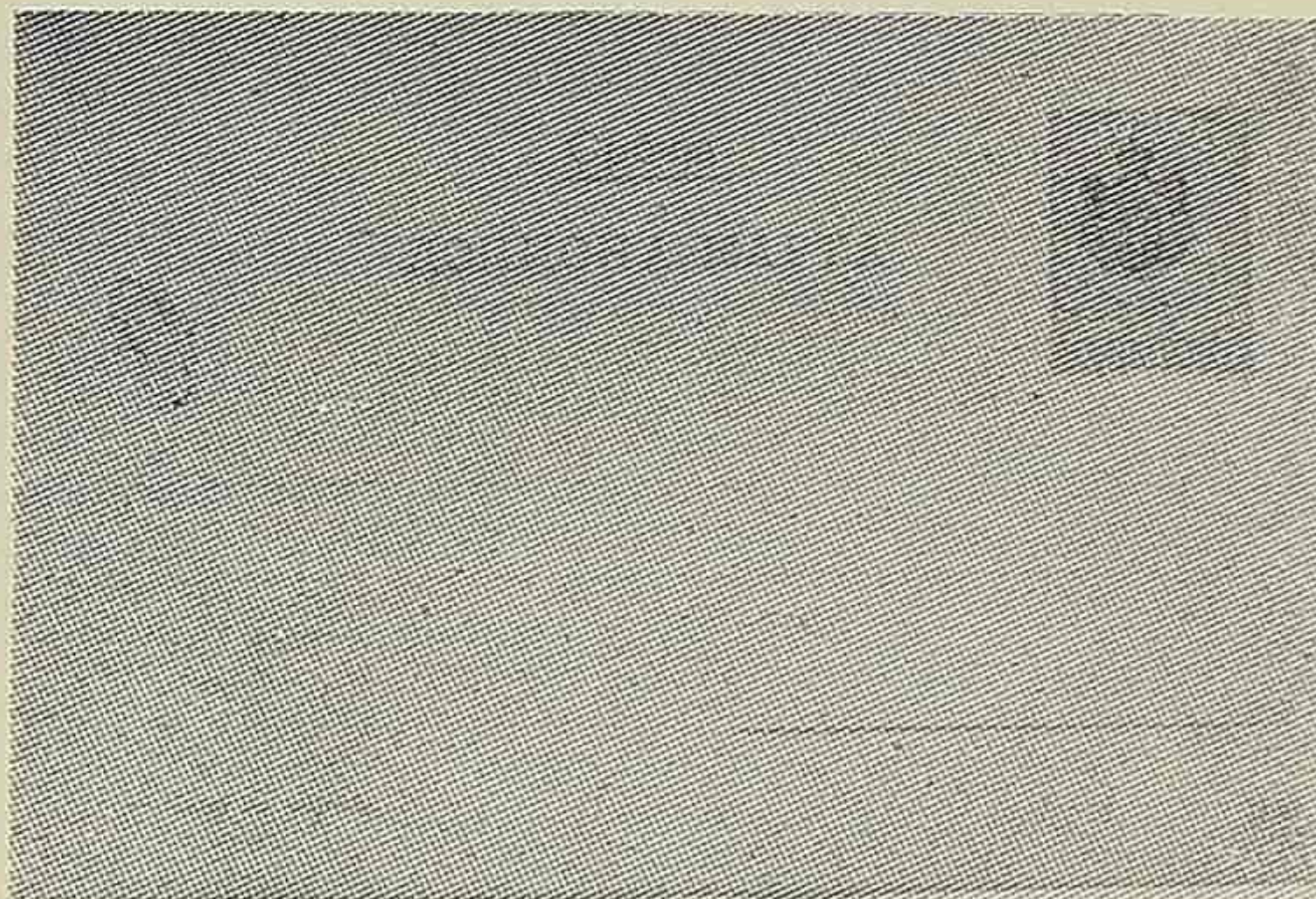


Претисак грба се јавља: двоструко отштампан — један поред другог; јако померен у страну, толико да средишни део основне вредносне ознаке остаје у потпуности видан; налази се отштампан и на задњој страни (са леве стране), а има примерака, на којима тога претиска уопште нема. — По Ашеру напомене постоје у 2 типа.

Дописне карте за међународни саобраћај од 10 пара на бледо-жућкастом картону имају целокупну штампу у ружичастој боји. Оне имају натпис, адресне линије и напомену исте као код одговарајућих карата претходног издања.

И ове карте налазе се са двојним претиском и без икаквог претиска. Налазило се и примерака, код којих је вредносна ознака,

услед јаког померања, била пресечена, па је један део био на горњој, други на доњој ивици карте; затим примерци, код којих претисак грба није на вредносној ознаци, већ на задњој страни карте — лево, доле, у изврнутом положају. — По Ашеру и код ових постоје 2 типа напомена.



Дописне карте за унутрашњи саобраћај од 5 пара на зеленкастом картону. — Кад су дописне карте од 5 пара овог издања на жућкастом картону биле утрошене, у јулу 1904. године било је израђено ново штампање у Државној штампарији у Београду са париским клишеима. Картон употребљен за ово издање био је зеленкаст. Формат карте је нешто мањи — 134×87. Натписи су исти, само им је измењен распоред: сад су ближи вредносној ознаци — на 16 1/2 мм, а растојање између линије, којом је подвучена реч „Србија“ у првом реду, и другог реда знатно је мање — 5 1/2 мм (место 7 1/2 код претходног париског штампања).

Затворене дописне карте израђене су у Паризу, а у Државној штампарији у Београду добиле су претисак грба на вредносним ознакама. Вредносна ознака на њима је као на отвореним дописним картама ових издања; остали текст и напомена на задњој страни исти су као код затворених дописних карата претходног издања из 1901 године. Картон је споља и изнутра бледо-ружичасте боје. Формат карте је 129×80 мм. Перфорације са горње и са бочних страна пресецају се оштро под правим углом.

Код затворених карата од 5 пара целокупна штампа је у светло-жуто-зеленој боји; претисак грба је тамно-плаве боје.

Грб се налази и по двапут отштампан, с отисцима један поред другог или један преко другог, или јако померен у страну. Познати су и примерци без икаквог претиска.

Код ових карата позната је и једна подврста са грбом у ултрамарин-плавој боји.

Код затворених дописних карата од 10 пара целокупна штампа је карминасто-ружичасте боје. Претискани грб је црно-зелене боје.

Нађени су примерци ових карата са грбом помереним од средине вредносне ознаке, а познати су и примерци без грба.

Затворене дописне карте од 10 пара из 1902. године с претиском грба. — Кад су затворене дописне карте од 10 пара (штампане у Паризу) биле утрошене, израђено је једно помоћно издање, које је било пуштено у промет 25 априла / 8 маја 1954 године овом објавом:



„Према одлуци министра грађевина од 20 априла ов. г. биће, услед указане потребе затворене дописне карте од 0,10 динара из 1902. године претискане грбом и пуштене у промет 25 ов. мес.

П.Т. Бр. 14537. Из пошт. и телегр. одељења Министарства грађевина, 20. априла 1904. (Објављено у „Српским новинама“ бр. 87 од 22. IV. 1904.)

Истовремено с овим картама била је и једна мала количина затворених дописних карата првог издања из 1901 године са црним текстом омашком претискана. Ове затворене дописне карте, као грешке у штампи, нису биле пуштене у промет, већ су са другим преостацима биле уништене.



Дописне карте са вредносном ознаком само са грбом (без краљевог лика). — Кад су не врло знатне залихе отворених и затворених дописних карата са претиском грба биле утрошене, било је израђено у августу 1904. године с париским клишеима једно ново помоћно издање у Државној штампарији у Београду, без краљевог лика у вред-

носној ознаци, већ са грбом на место њега у средини вредносне ознаке.

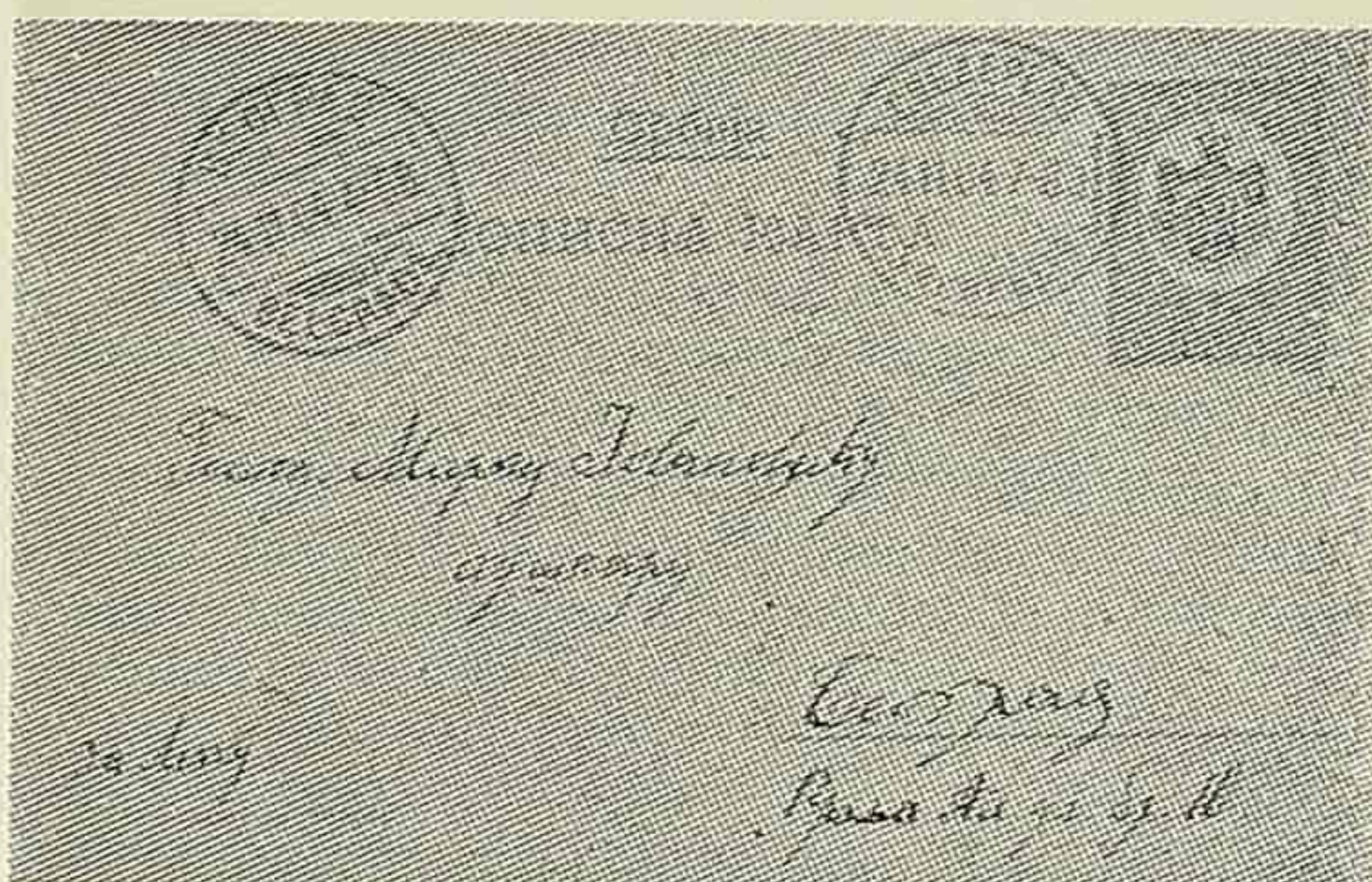
Отворене дописне карте од 5 пара појавиле су се 5/18 августа, а од 10 пара 12/25 септембра, а обе затворене дописне карте 19 августа / 1 септембра.

Објаве о овом издању гласе:

1. — „Министар грађевина је наредио да од 5 августа ов. г. буду пуштене у промет нове отворене дописне карте од 0,05 динара, које су штампане у зеленој боји на белом картону и, место слике, са државним грбом отштампаним у црној боји.

Досадашње отворене дописне карте од 0,05 динара на плавом¹⁾ картону могу се и даље употребљавати до утрошка...

П.Т. Бр. 29060. Из Пошт. и телегр. одељења Министарства грађевина; 4 августа 1904. г.“ (у „Српским новинама“ бр 167 од 5. VIII. 1904).



2. — „Министар грађевина је наредио да од 13. августа ов. г. буду пуштене у промет нове дописне карте од 0,10 динара, које су штампане на белом картону у карминасто-ружичастој боји и, место слике, са отштампаним државним грбом у црној боји.

Досадашње отворене дописне карте од 0,10 динара на белом²⁾ картону са сликом бившег краља, која је прештампана државним грбом у црној боји, биће и даље, до утрошка, употребљаване...

П.Т. Бр. 28937. Из Пошт. и телегр. одељења Министарства грађевина; 12. августа 1904. године.“ („Српске новине“ бр. 173 од 13. VIII. 1904.)

3. — „Министар грађевина је издао наређење да се од 19 августа ов. г. пусте у промет нове затворене дописне карте и то од 0,05 динара на белом картону са штампом у зеленој боји, које имају место слике државни грб у карминасто-ружичастој боји, и од 0,10 динара на белом картону са штампом у црвеној боји, које у вредносној ознаци место краљевих слика имају грб у црној боји.

Досадашње затворене дописне карте од 0,05 и од 0,10 динара остају у важности до утрошка...

П.Т. Бр. 30931. Из Пошт. и телегр. одељења Министарства грађевина; 18. августа 1904. г." („Српске новине“ бр. 179 од 20. августа 1904.).

Код вредносних ознака овог помоћног издања извађен је средишни део са краљевом сликом и на то место, у празно овално поље, отштампан је грб у другачијој боји.

Текст отворене дописне карте исти је као код париског издања од 1903. године и то за карте од 5 пара оквир вредносне ознаке са осталим текстом и др. је зелене боје, а за карте од 10 пара је црвене боје; на обема картама грб је на месту краљеве слике отштампан је у црној боји. Картон је мутно-жућкасте боје.

Од отворених дописних карата од 10 пара постоји једна подврста (управо тип) са штампарском грешком „адресу“ (место „адресу“) у напомени у дну адресне стране карте.

Инж. Јован Величковић

Лажни жигови на маркама Кнежевине Србије

Као сакупљач марака и жигова кнежевине и краљевине Србије, наишао сам у току година код многих сакупљача филателиста, код трговаца, у аукционим каталозима, па чак и на националним и интернационалним изложбама у земљи и у иностранству на многе скупљене марке старе Србије са различитим, често врло вешто фалсификованим жиговима. У већини случајева власници тих марака сматрали су да су марке исправно жигосане и да претстављају нарочиту реткост; међутим, њихово разочарење било је обично велико, кад сам после дужег или краћег времена успевао да разоткријем фалсификат и ставим ствари на своје право место. И у својој збирци имао сам дуго година врло ретке поништене марке, које сам сматрао да су исправне, али, временом, откако сам почео систематски да се бавим проучавањем лажних жигова, нарочито бележећи податке о датуму и облику жига многих „реткости“ из великог броја збирки, које сам видео, пошло ми је за руком да често, пун разочарења, идентификујем многе лажне жигове. Али, уз разочарење дошло је и задовољство да сам данас у стању да помогнем многим пријатељима сакупљачима при набавци различитих „реткости“. Запазио сам исто тако да многи добри познаваоци марака како у земљи, тако и у иностранству нису много упућени у лажне жигове на маркама Србије, па да се због тога и десило да су многи лажни жигови остали незапажени на међународним изложбама и да су измакли строгим очима оцењивачких судова. Услед незнања многи експерти светског гласа из ино-

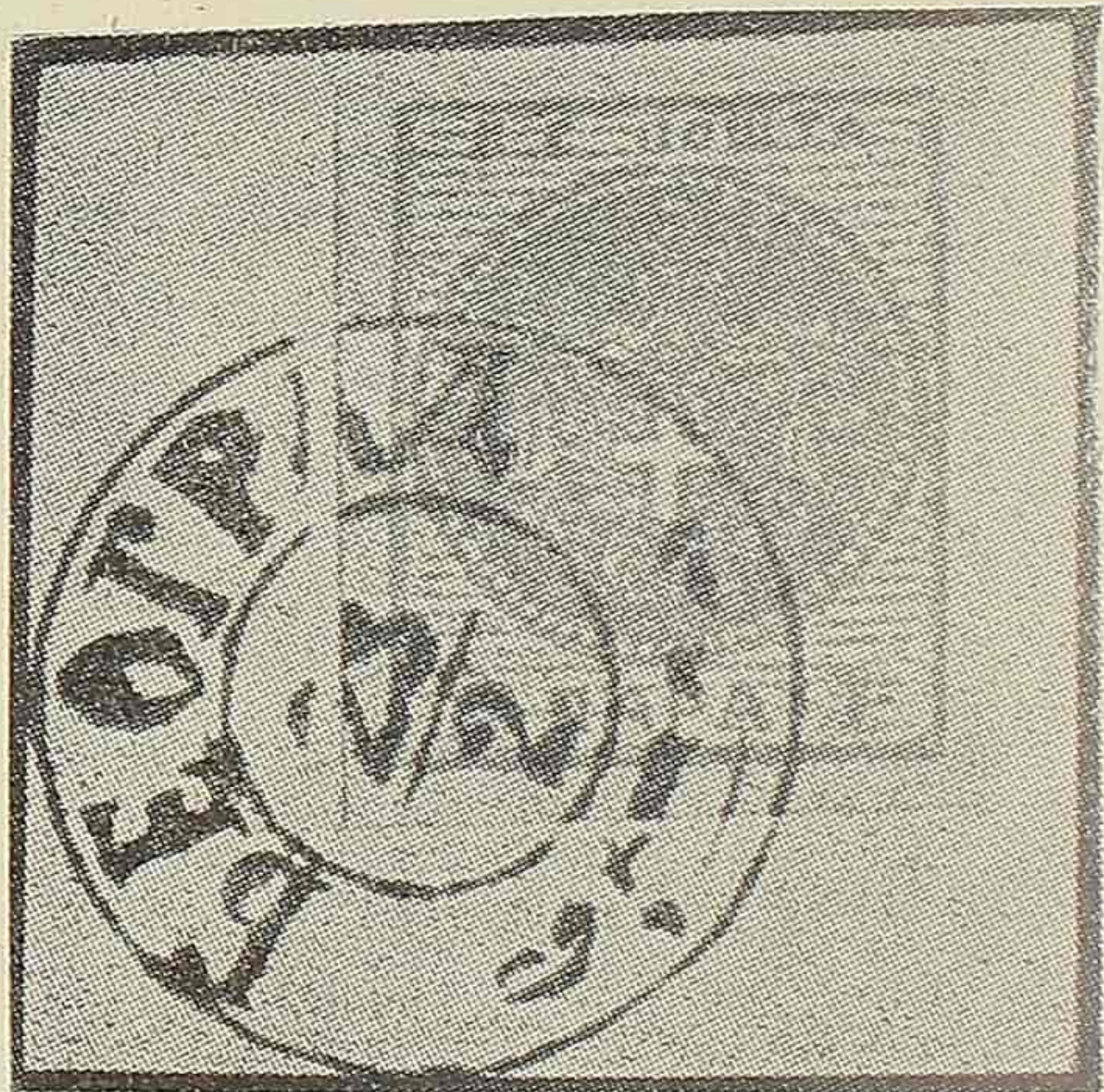
Текст затворених дописних карата исти је као код париског издања, и то код затворених дописних карата од 5 пара, заједно са оквиром вредносне ознаке, је зелене боје, са грбом у црвеној боји, — а код карата од 10 пара је црвене боје са црним грбом. Формат карата и перфорација исти су као код издања од 1895. и 1901. године (са лучним саставима у угловима). Картон је мутно-жућкасте боје.

Код Ашера наведена су код затворених дописних карата од 10 пара два типа у распореду натписа.

Отворене и затворене дописне карте издања 1903. и 1904. године (са претиском грба) биле су потпуно утрошене.

¹⁾ Погрешно; требало је да гласи на зеленкастом картону.

²⁾ Погрешно; требало је да гласи на мутно-жућкастом картону.



Сл. 1

странства атестирали су ове марке као оригиналне, па су оне после тога продаване по високим ценама.

Лажни жигови на маркама Србије појављују се скоро искључиво само на оним маркама, где поништена марка вреди исто толико колико и непоништена и где је поништена далеко скупља. Ово је, пре свега, случај код свих новинских марака првог издања, тј. код „грбуша“ из 1866. године (бр. 1—5)** и код зупчаних и незупчаних новинских марака са ликом кнеза Михајла из 1867—1869 године (бр. 12—15, 18, 19). Као што је познато, ове марке при употреби обично нису жигосане, него су само лепљене на

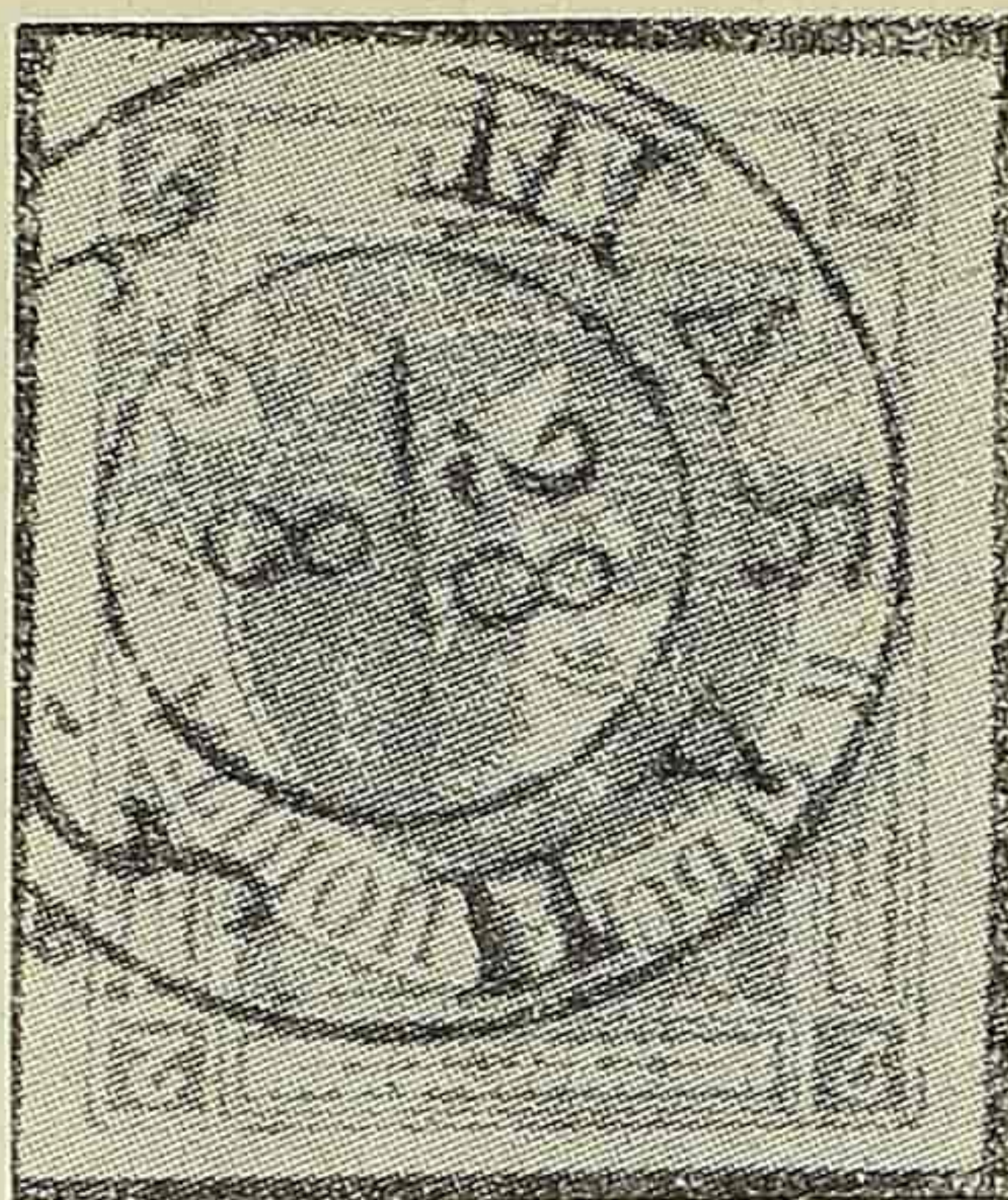
омотима новина. За мали број познатих примерака оригинално жигосаних може се скоро сматрати да су поништени случајно. Лажни жигови јављају се, даље, у великим размерама на неутрошеним остацима марака са ликом кнеза Милана и то на вредностима од 1, 35 и 50 пара првог издања (бр. 20, 25 и 27) на вредности од 25 пара II издања (бр. 31) и на свим вредностима V издања (бр. 37—40); даље, на две зупчане новинске марке из 1872. године (бр. 41 и 42). Што се тиче марке бр. 42а може се рећи да су, са неколико изузетака, сви примерци на које наилазимо лажно жигосани. Изузетно наилазио сам на лажне жигове и на марци од 10 пара бечког издања са ликом кнеза Михајла, као и на маркама од



Сл. 2

Сл. 3

10 и 20 пара IV издања са ликом кнеза Милана. Код доцнијих издања наилази се често на лажне жигове на маркама бр. 47а, 48, 48а, 62, 63, 92, 93, 94, 95, као и на новинским маркама из 1911 године; но код ових марака могло би се рећи да се ради о услужним жиговима јер су, изгледа, ове марке од стране поште или приватних организација поништаване у арцима за потребе сакупљача.



Сл. 8

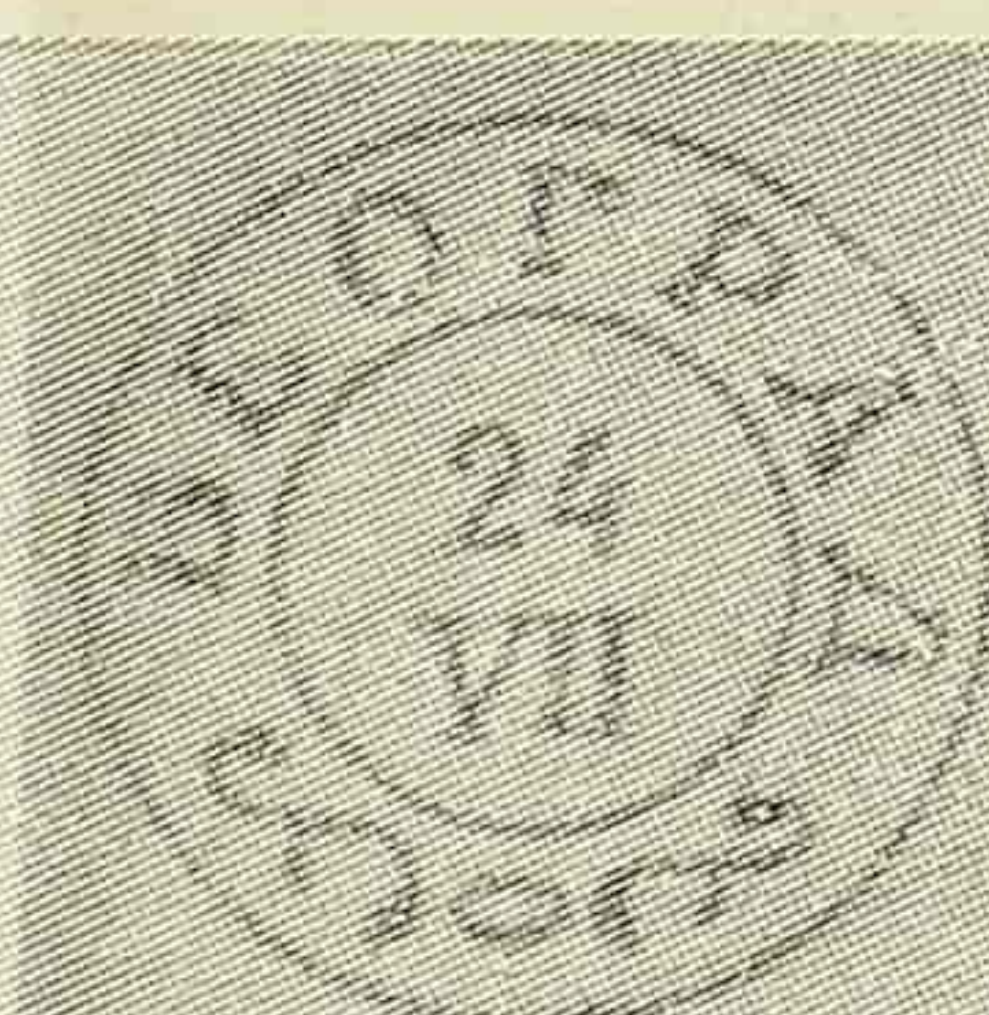
Лажни жигови налазе се најчешће на опраним маркама, тако да се датум жига не налази на марци или није читак. Лажни жигови на исечцима јављају се ређе, али су утолико опаснији. Што се тиче ове врсте фалсификата, желим да поменем један врло вешт фалсификат са жигом ТУПРИЈА 13/6, где су као основа коришћени оригинални делови српских новина из година 1867/69 и на које је стављана веома ретка марка бр. 19, а вероватно и друге, и ништене поменутим лажним жигом. Исти лажни жиг, са датумом 13/10 коришћен је за фалсификовање једне од највећих реткости марака старе Србије и то једног целог писма франкираног искључиво са маркама од 1 паре са ликом кнеза Милана (бр. 20). Ове марке биле су предвиђене само за новине, пошто је такса за пренос новина у унутрашњем саобраћају износила једну пару, од новембра 1871. године 2 паре, а такса за пренос писма из-



Сл. 4



Сл. 5



Сл. 6



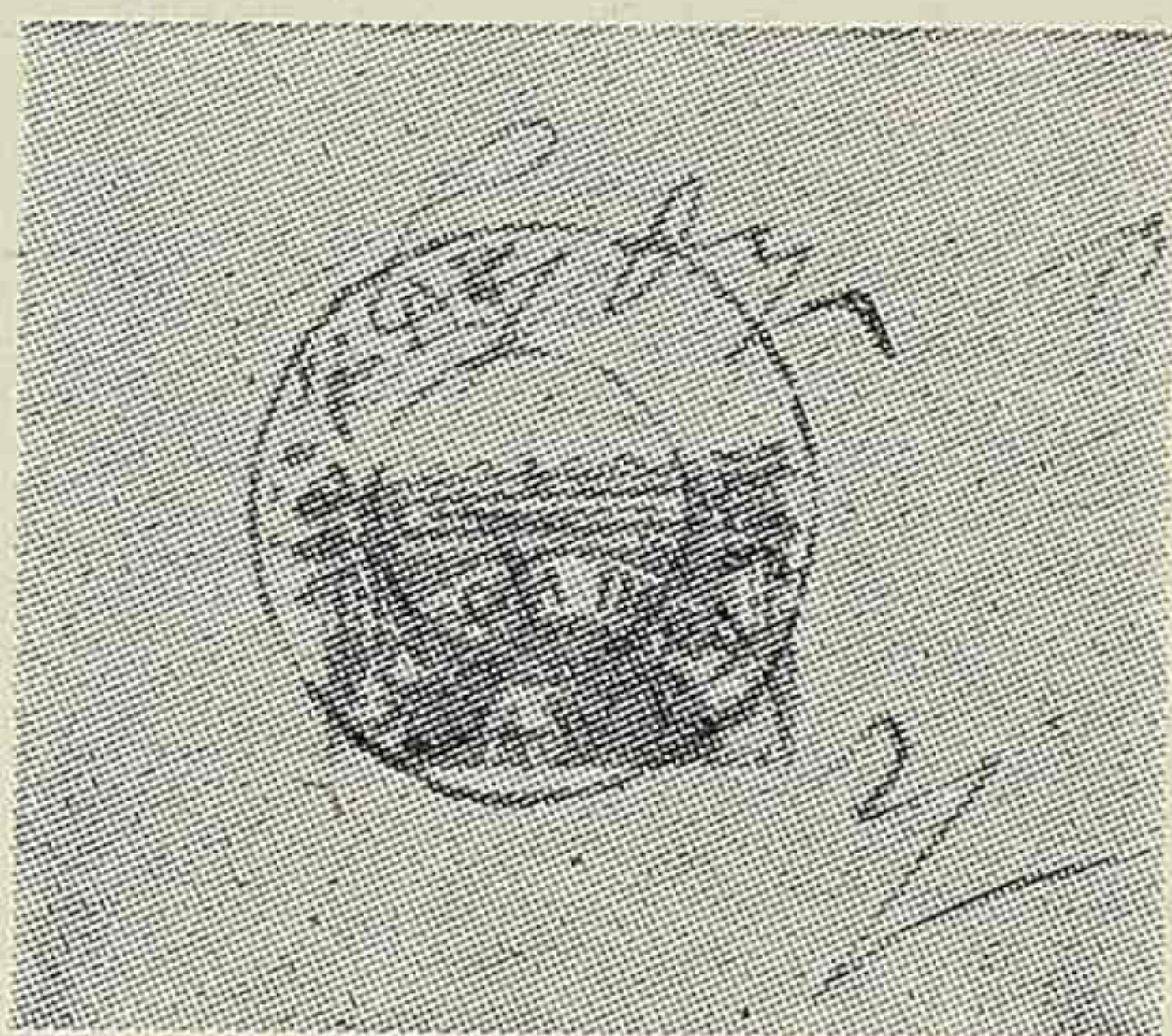
Сл. 7

Лажни жигови јављају се осим тога и на бројним фалсификатима марака „грбуша” и оних са ликом кнеза Михајла. Фалсификати марака са ликом кнеза Милана поништавани су обично са лажним жигом у облику већег броја паралелних црта, какви су се употребљавали у неким прекоморским земљама..

носила је 20 пара. Изузимајући два изузетка, где се радило о допунској франкатури од 5, односно 10 комада марака од 1 паре, непозната су ми писма франкирана искључиво са маркама од 1 паре. Два оваква писма, која сам до данас видео, од којих је једно поништено поменутим жигом ТУПРИЈА, нажалост су фалсификати.

Да бих завршио своја излагања о распрострањености лажних жигова морам да скренем пажњу на лажне половљене марке на фрагментима или писмима. Као што је познато, половљене су марке од 40 пара са ликом кнеза Михајла и кнеза Милана, изузетно и марке од 10, 15 и 50 пара. До данас ми је познато једно фалсификовано писмо са марком од 40 пара, с ликом кнеза Михајла бечког издања са жигом НЕГОТИН 2/12; даље, неколико писама са половљеном марком београдског издања од 40 пара и жигом ПОЖАРЕВАЧКЕ 4/X, као и једно писмо са дијагонално половљеном марком од 40 пара и жигом КРУШЕВАЦ 10/9. Ово последње писмо фалсификовано је врло невешто, јер, према сувом жигу, потиче из „Началничества окружја подрињског“ (Ловница), а отпремни жиг је Крушевац!

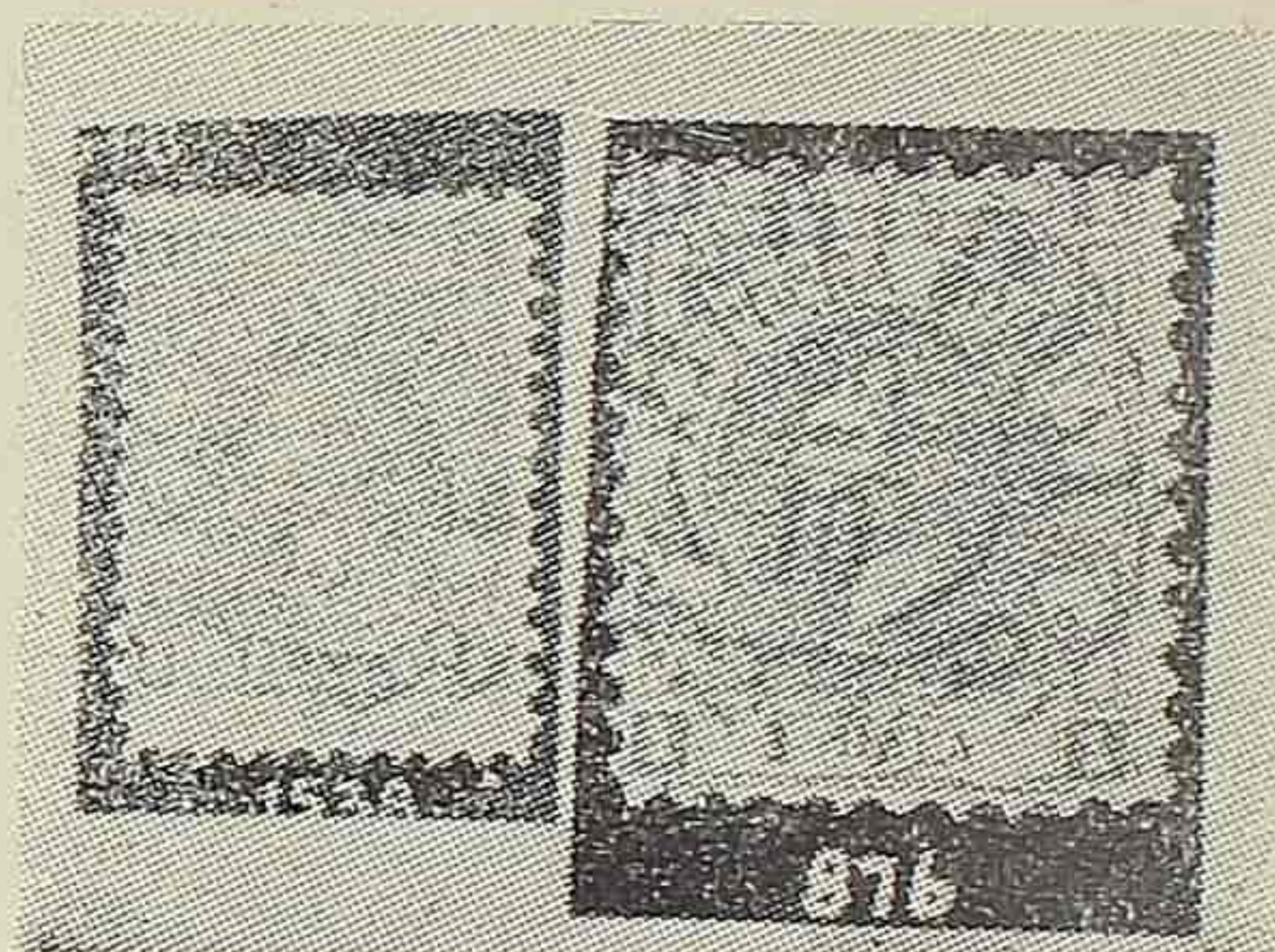
Уз сва ова писма постоје атести о оригиналности, издати од стране стручњака, који треба да познају ову област. Лажне половљене марке с ликом кнеза Милана налазе се ређе на писмима, али се лакше и познају. Познат ми је један „атестирани“ лажно жигосани примерак марке од 50 пара



Сл. 9

на целом писму са истим поменутиим жигом Крушевац 10/9. Са лажним жигом (слика 2 и 3) познато ми је до сада скоро двадесетак зупчаних и незупчаних новинарских марака, као и један пар „грбуша“ од 1 паре на исечку новина. Добијено објашњење да су ови жигови прави и да потичу са једног свежња новина из тих година неодрживо је, јер су „грбуше“, зупчане и незупчане новинске марке, биле у употреби са међусобним размаком од 1 и 2 године. Према једној другој верзији изванредно ретка бледо маслинаста незупчана новинска марка од 1 паре III издања поништена жигом БЕОГРАД 24/VII (сл. 6), о којој је писано у „Филателисти“ као о наводној највећој поништеној мар-

ци Србије, поништена је „услужно“ за великог сакупљача Ферарија, кад је овај, крајем прошлог века, долазио у Београд. И ово је објашњење неодрживо, јер су ми досад позната 4 комада ових марака са поменутиим лажним жигом, као и велики број марака кнеза Милана, — што указује да се тај жиг налази негде у приватним рукама и обилно користи за прављење фалсификата. Недавно сам добио један аукциони каталог са сликом оваквог фалсификата на марци бр. 42а са сигнатуром Диене. Слични жиг БЕОГРАД 29/10 у плавој боји познат ми је више од пет пута на зупчаној марци од 1 паре са ликом кнеза Михајла, од којих су три „атестирани“ Наводно објашњење да је пет та-



Сл. 10

ких марака пронађено на једном писму и одлепљено неодрживо је, јер фотографије према рубовима и боји показују да марке не потичу из једног истог табака.

Боја жигова, која се до 1880. године употребљавала, била је претежно црна или црносива, нешто ређе плава или плавичасто зелена, а сасвим ретко и црвена. Код лажних жигова боја је најчешће црна, али се ово црно ипак разликује од оригиналног. Тако код неких фалсификата наилазимо на врло интензивно црно, какво се код правих жигова никад не јавља; даље, на изразито црне жигове са врло оштрим контурама, као и на плавичасто црне жигове, светле и тамне сјајне плаве жигове, углавном боје на које никад не наилазимо код оригинала. Јављају се и врло нејасни жигови са размазаним контурама, где је жиг, изгледа, резан у гуми.

Лажни жигови, међутим, никад не „пробијају“ марку, као што је то чест случај са оригиналним жиговима. Но и поред одступања оригинална боја је код фалсификата често врло добро погођена.

(Наставиће се)

ИВЕРОВ КАТАЛОГ ЗА 1962 ГОДИНУ МОЖЕ СЕ ДОБИТИ КОД „ЈУГОСЛОВЕНСКЕ КЊИГЕ“, БЕОГРАД

„ЈЕДАН УНИКАТ“

„Lipsia-Rundschau“ у броју 9 за 1960 годину донео је један „превод из неког југословенског листа“ о „једном уникату из „партизанског издања“:



„Да би се борби нашег народа за ослобођење од фашистичке окупације поставио спомен и на поштамским маркама, пусти поштанска управа 9 маја 1945 у промет једно издање с мотивима из партизанског покрета. На марци од 3 динара ове серије приказана је слика из околине Јајца, а испод цртежа је датум 29. XI. 1943. Тиме се сећа Демократска Федеративна Југославија на II конгрес АВНОЈ-а.

Године 1949 био је назив државе промењен у „Федеративна Народна Република Југославија“. Ради тога марке партизанског издања у течају беху претискане пуним новим именом или скраћеницом ФНР, па овакав претисак доби и марка од 3 динара са сликом Јајца.

Постоји само 100 примерака, који омашком остадоше нештампани, само са претиском ФНР у латиници и ћирилици на белом пољу. Ова изванредно маркантна грешка у штампи у скали филателистичких светских реткости је непозната. Зато није никакво чудо, што је на Јуфизу III (1956) у Загребу изазвала нарочиту пажњу иностраних филателиста.

Молимо читаоце за обавештење у коме је југословенском часопис у — листу ово било објављено.

САКУПЉАЊЕ ЦЕЛИНА

Старијим филателистима вероватно је познато, да се пре педесетак година филателија није ограничавала само на прикупљање поштанских марака, већ је у сваком албуму био одређен и простор за „целине“ — првенствено поштанске дописнице.

Пре свега, и на овом месту је потребно нагласити да под поштанским целинама подразумевамо сва она поштанска издања, на којима су отштампане поштанске марке (дописнице, коверте, омоти за новине, разне потврде и признанице о предаји телеграма, упутнице за слање новца и др.). Погрешно неки сматрају целинама разне пригодне коверте са налепљеним маркама или специјалним жиговима, јер се ту ради делом о тзв. ФДЦ ковертама (жигосаним првог дана издања неке марке или серије) — делом о писмима са пригодним жиговима или специјалних летова и др. — а све то не улази у појам поштанских целина.

Данас, кад су веома учестала нова издања марака у свим земљама, кад се појавио велики број нових ослобођених територија, које издају своје марке, немогуће је замислити да ће који филателиста моћи да окупља све марке света, — макар и у виду

генералне збирке поништених марака, јер би то захтевало осим превисоких материјалних издатака и страховито временско ангажовање. Да би се то избегло, појавила се нова струја у филателији, која све више и више доминира, а то је састављање разних мотивских — тематских збирки, које омогућавају сваком филателисти да одабере оно што му најбоље одговара, оно у чему ће имати највише задовољства.

Ипак данас — поред постојећих знатних ограничења размене марака с иностранством — треба водити рачуна о томе, шта се може постићи уз мање материјално залагање, — шта могу остварити они филателисти, којима месечно не стоји на расположењу ни хиљаду две динара, па ни мање суме новаца. Овде сада можемо слободно прећи на препоруку свим филателистима да се више заинтересују за сакупљање целина, првенствено целина наших земаља и подручја, а касније можда и других, према слободном избору, — јер ту нема ограничења у погледу размене с иностранством. Дописнице се могу слати у иностранство и у већим количинама у виду тисканице или, ако су писане, у виду пословних папира — по сниженој поштанској

тарифи, те се може развити лепа размена с иностраним партнерима.

А сада да видимо мало боље шта све добијамо сакупљањем целина, — које су предности, које нам оне пружају.

У првом реду треба да истакнемо, да је сакупљање целина веома сродно са сакупљањем марака, — само се оно било занемарило због тога, што сортирање материјала и разрада збирки захтева много више простора, јер на албумском листу, где се може приказати и око 20 марака, може се сортирати највише до 4—5 дописница или других целина, а да ефекат не буде промашен; али, идеално је на сваком албумском листу распоредити свега по две целине, а ако су веће, онда и само по једну.

Најраспрострањеније је сакупљање дописница, јер оне спадају у највише коришћену врсту целина, а има их зато и у врло великим количинама, тако да је релативно лако до њих доћи.

И код скупљања целина може се ићи у најширу специјалност, чак и у студије у погледу штампања и издања (папир, боје тиска, водознаци, слике на дописницама са сликама, рекламни и пропагандни текстови итд.), те нам ова врста сабирања може да причињава посебну разоноду и задовољство.

Примера ради узмимо само наша подручја! На подручју данашње Југославије, од увођења првих дописница (1869. године) постојале су за време Аустро-угарске разне дописнице са двојезичним и вишејезичним текстовима, на којима су натписи и објашњења била дата поред немачког и на српском хрватском, словеначком и другим језицима. Ово су такозване „претече“ у сакупљању целина, које су се за подручје тадашње Словеније, Хрватске и Војводине користиле све до 1918. године. Тих претеча — ако мислимо на специјалну обраду — има неколико стотина врста и сакупљање истих (нарочито паралелно — неписаних и писаних) чини врло интересантно подручје, али изискује и много труда. — Србија је била једна од првих земаља у свету, која је увела целине, и већ 1873 године појављују се прве њене дописнице; 1888. Црне Горе, а 1879. Босне и Херцеговине. Сва су та подручја имала своје самосталне целине до 1918. године, кад су целине ранијих издања Босне и Херцеговине и Мађарске (за Хрватску и Војводину) прештампаване новим називима државе, а у Словенији су биле издате нове дописнице са сликом тадашње марке тзв. „веригара“. На подручјима која су пре ослобођења била под турском влашћу, употребљаване су пре ослобођења турске целине, које су по ослобођењу повучене из промета и замењене српским (у Старој Србији и Македонији) оне су интересантне са жиговима пошта из тих крајева. Од 1921. године биле су издате заједничке дописнице за цело подручје старе Југославије.

Период од 1918—1921. године представља најинтересантније подручје сакупљања целина код нас због обилатог броја варијаната у претисцима (типови, разни слогови, папири основних карата итд.), — те још и данас су непотпуно испитано подручје у великом броју наших целина.

Период између 1921. и 1941. године по броју издатих целина није много богат међутим, с обзиром на разгранату преписку и велике потребе учестала су штампања појединих издања, те постоје велике разлике код појединих издања у погледу боје тиска, папира и других особености. Нарочито су интересантне дописнице са сликама појединих наших крајева из 1933. године, као и из 1934. године, које су због реткости данас у круговима сакупљача целина широм целог света веома тражене. Каснија издања карата са сликама из 1936. године штампана су у разним едицијама, које се међу собом разликују по слогу текста и по бојама; веома су лепе, само их постоји преко 1400 варијаната, те их је данас већ скоро немогуће комплетирати.

Период окупације, између 1941. и 1944. године, претставља посебно, релативно тешко подручје за рад због расцепканости земље. Ту разликујемо посебна издања за Србију, Хрватску, Словенију, Црну Гору, а и велики број разних локалних издања званичног или полузваничног карактера.

Подручје од 1945 године наовамо ванредно је богато и интересантно, јер обилује разним провизорним издањима (нарочито на подручју Босне, па и издањима дописница и коверата са текстом на више језика — према подручјима појединих република. Неке дописнице и коверте из овог времена, иако је протекло свега петнајестак година од њиховог емитовања, већ престављају велику реткост, али могућно је да незапажено леже у неким старијим архивама, само треба да се пронађу и дођу у руке сакупљача.

Посебну интересантност чине дописнице са сликама, емитоване пре неколико година, јер су многобројне, али су временом потпуно ишчезле и једва се нађе по који писани примерак.

Сматрам да је сакупљање целина ванредно повољно за оне сабираче који са незнатним средствима желе да остваре добро изграђену збирку, која, уколико се уложи довољно труда, може да има великог значаја не само као филателистичка збирка, већ и као поштанско-историски фрагмент, са којим се власник може слободно да појави и на највећим међународним приредбама и да постигне висока, па и највиша признања.

Желео бих овим чланком да дам потстрека и воље нарочито оним нашим сакупљачима, који се још нису одлучили шта да сакупљају, а да им то причини задовољство; да до збирке дођу с малим улагањима, али ипак да постигну и видљиве успехе на из-

ложбама. Зато на крају апелујем на све филателисте, да не бацају ниједну целину, која им дође у руке, већ да их остављају, иако не скупљају целине, — с обзиром да војвођански филателисти желе да ускоро оснују секцију сакупљача целина, која ће пропагирати овај племенити спорт — огранак филателије и да оформе центар разменивача целина, где би се прикупљале све сувишне целине и одакле би се вршило комплетирање збирки свих „целинаша“ — без обзира на подручје сабирања, првенствено на бази размена. У ту сврху до данас је већ обезбеђено преко 30.000 целина из свих

крајева света, те ће та подлога већ обезбедити добар успех за рад будућих чланова ове секције, која ће осим унутрашњег рада одржавати сталне везе са савезима сакупљача целина Француске, Швајцарске и Немачке. Секција целинаша биће заинтересована и за откуп већих количина целина без обзира на врсте и земље и без обзира да ли се ради о новим или употребљеним целинама.

Верујем да ће се кроз кратко време моћи остварити и посебна организација сакупљача целина за Југославију.

Инж. Мирко Вернер

ПРОНАЛАЗАЧ ЗУПЧАЊА

Прве зупчане марке биле су расподеле-не свим енглеским поштама марта 1854 год.

Изгледа невероватно да су корисници марака пуних 14 година морали да се боре с незгодом да марке исецају из табака, углавном маказама. Требало је, наиме, утрошити више од 20 минута да се исече табак од 240 марака. По свему изгледа да поштанске власти нису осећале потребу да раздвајање марака из табака врше на лакши начин. Сам Роланд Хил сматрао је да би перфорација „била корисна и допала би се публици али само до извесне мере“.

Поштанским властима је августа 1841 године неки Ј. В. (не зна се тачно име) из Абердина поднео следећи предлог о „раздвајању“ марака: „Кад би се за време штампања марака повукла дубока линија између једне и друге марке, у папиру би биле убежене тако дубоке бразде, да би се марке могле лако раздвајати без маказа или ножа. Ја овако поступај: моји службеници преса-вијају целе табакеру по уцртаним линијама између марака, лепак се сломи и ја добијам исти резултат, који би се добио, ако би се поступило по мом предлогу.“

Овом предлогу није била поклоњена никаква пажња; али није ни био тако практичан, јер би се на клишеу усечене линије приликом штампања марака испуниле бојом, па би замазале чак и целе међупросторе око марака.

Нови предлог о раздвајању марака био је поднео Ханри Арчер. Он је 1 октобра 1847 био поднео план о обележавању марака точкићем. Изгледа да је овако обележавање точкићем и перфорирање било мало познато пре 1850 године.

Писмом од 20. I. 1848 поштанска управа је ободравала Арчера да истраје у усавршавању свог пројекта. Арчер се дао на посао и израдио машину, која се углавном састојала из једног точкића за зупчање. Он посла поштанским властима узорке тако зупчаних марака од 1 пенија. Ови примерци су данас врло ретки (В. каталог Ст. Гибонсов Н. 16а).

Саму машину није конструисао Арчер, обичан службеник Шкотских железница, који није имао никаква знања из механике; њу су конструисали други. До данас је остало непознато име особе која је прва конструисала машину за перфорирање. Прва машина се показала сувише скупа јер се равни део, на који су се стављале марке, брзо кварео у току јаче употребе. Друга машина је била израђена на истом принципу, али и она је имала своје недостатке. Према мишљењу неких, ова друга машина никад није ни била у употреби, чак ни за експерименте.

После слабог успеха с овим машинама Арчер се разболео. Неки хоће да прикажу да је Арчеру, док је био у делиријуму од грознице, пала на ум идеја о перфорацији бушењем малих рупица, избијањем кружића од папира кроз међупросторе око марака. Други пак кажу да се инспирисао металним канцеларским завесама састављеним од металних плочица избушених низом рупица у редовима једне за другом. Шта је од овога истина, не зна се, али је већ 23 новембра 1848 Арчер поднео енглеском патентном уреду захтев да се патентира његова машина, која „олакшава раздвајање марака усецањем на папиру малих кружића и то помоћу челичних жица — зубаца, који су се завршавали у рупицама металног подметача.“ Овај патент, под бр. 12.340, јасно показује да је трећа Арчерова машина, сада дефинитивна, била типа „чешљастог“ зупчања и да се с малим изменама задржала све до наших дана за „чешљасто зупчање“ марака.

Није познат број рупица на дужини од 2 см, нити други сви детаљи, а на Арчеровом цртежу се види седам рупица без ознаке њихове мере у размери са цртежом. Изгледа да је уз захтев за патентирање био приложен цртеж чисто формално.

Али, за симпатичног и упорног Арчера није овде још био крај, јер у пракси се и ова трећа машина није показала без недостатака. Наиме, перфорациони „чешаљ“ био је при раду оштетио све марке, било зато што

се приликом гравирања није водило рачуна о правилним редовима и равнању марака у табаку, што је врло важно, — било пак што се овлажени папир, приликом штампања и гумирања, на многим местима скупљао.

Арчер ни тада није клонуо духом. Дао је да му се изради специмен типографисане марке („*prince Consort Essay*”), па је тим путем доказао да ће зупчање савршено успети, ако се ради са сувим и већ гумираним папиром.

Пре него што је машина с успехом могла да функционише, учињени су још многи експерименти и промене на њој. Године 1850, у државној штампарији, Арчер је перфорирао неких пет-шест хиљада табака, од којих су многи били употребљени на пошти (В. Ст. Гибонс 166).

У државној штампарији машина је пробијала по 16 рупица на свака два сантиметра. Вероватно да је ова машина имала друкчији систем иглица — зубаца него патентирана машина, јер се то чак и из једне брошуре из оног времена види. Ову брошуру је сам Арчер издао борећи се за признање свог изума од стране владе.

У периоду, у коме се, за помоћ у својој борби за патент, (1851) Арчер беше обратио јавном мњењу, нешто марака, перфорираних 1850 године, беше продато. Тврди се да су оне биле продаване само члановима парла-

мента у Лондону; међутим, у одговору на једно питање које му је било постављено 23. VI. 1850 у скупштини комуна, Корнвел Леви изјави да је неколико перфорираних марака било дато члановима Скупштине комуна, као и управнику поште у Вестминстеру.

Кад се дистрибутер поште изјаснио задовољан мишљењима добивеним од потрошача, који су изразили и спремност да плаћају марке за 1 шилинг више по табаку, само ако су перфориране, влада је Арчеру понудила 2.000 фунти стерлинга за откуп патента и права његове експлоатације. Али, Арчер је то одбио с мотивацијом да је та сума једва довољна да покрије дотадашње трошкове.

Јуна 1853 године нарочити одбор при министарству препоручио је Арчеров патент за перфорирање марака и суму од 4.000 фунти стерлинга као пристојну накнаду „проналазачу рупица (зупчања)”, стим да више нема шта да тражи.

Интересантно је да његов перфоратор није никад више био употребљаван. Надлежне власти су поручиле код фирме „Напиер и синови” нове машине у ту сврху и инсталирале их у Државној штампарији.

Од тога доба практичну корист зупчаних марака уживају потрошачи марака по целом свету.

(Превод с француског)

ИЗ МЕЂУНАРОДНЕ ФИЛАТЕЛИЈЕ

Почетком маја 1961 објављен је први Билтен штампе, који је припремио Пјер Сеги, председник комисије за штампу и обавештења ФИП-е. Овај први Билтен је умножен на Ронео машини, али обећава да ће се даље унапређивати. Треба у то веровати, с обзиром да се налази у рукама веома агилног председника Сегија. Из објављеног материјала дајемо за наше читаоце најважнија саопштења у слободном преводу:

Филателистичке манифестације националних савеза

Аустриски филателистички савез, један од оснивача ФИП-е, прославио је 22 априла 1961 40-годишњицу свога постојања.

Конгрес Немачког филателистичког савеза одржаће се 2 септембра 1961 у Нирнбергу. Том приликом се организује велика изложба под називом „ПИСМО КРОЗ ПЕТ ВЕКОВА ПОШТАНСКЕ ИСТОРИЈЕ” и трајаће од 31 августа до 5 септембра.

Конгрес Федерације филателистичких друштава Француске одржаће се у Нансију 21 и 22 маја 1961. У исто време биће приређена и национална изложба под патрона-том министра пошта и телекомуникација.

У Паризу се одржава од 3 до 9 новембра „*FRALEX*”, заједничка француско-немачка манифестација. То ће бити почетак серије манифестација, које ће се алтернативно одржавати у једној и другој земљи, под окриљем двеју федерација.

У Грчкој ће ове јесени бити приређена велика национална филателистичка изложба ради прославе стогодишњице прве грчке поштанске марке.

Национални Конгрес холандских филателиста одржан је у априлу 1961, у исто време кад и национална изложба „*ROTTERDAM 61*”.

Припреме за Међународну филателистичку изложбу под патронатом ФИП-е која ће се одржати у Будимпешти од 23 септембра до 3 октобра 1961, одвијају се врло активно.

У Луксембургу се припрема велика међународна изложба од 18 до 26 маја 1963. Изложбу потпомаже Поштанска управа Луксембурга. Изложба је посвећена 1000-годишњици града Луксембурга и носиће име „*MELUSINA*”.

Национална филателистичка изложба шведских филателиста биће приређена у Ге-

тебоогv од 14 до 23 јула 1961 под именом „GOTNIA 61“.

Годишња скупштина Савеза швајцарских филателистичких друштава одржава се 3 и 4 јуна 1961 у Лангенталу, близу Берна.

У Чехословачкој је издата прва марка, којом је најављена међународна изложба „PRAHA 1962“.

На дан 18 марта 1961 одржан је састанак између г. Р. Лулина, генералног секретара ФИП-е и г. Х. Данеша, председника омладинске комисије ФИП-е, на коме је утврђен коначан текст Правила о омладинској класи на међународним изложбама којим ће се поднети Конгресу ФИП-е у Будимпешти. Састанку је присуствовао и г. П. Се-

ги, председник комисије за штампу и обавештења, па је том приликом одлучено да се најмање двапут годишње издаје Билтен ФИП-е.

Савез филателиста демократске републике Вијетнам поднео је благовремену пријаву за пријем у чланство ФИП-е.

Очекује се да и филателистички савези Уругваја и Перу-а поднесу пријаве за пријем у ФИП-у.

Конгрес ФИП-е за 1961 годину одржаће се у Будимпешти 1—3 октобра 1961 за време Међународне филателистичке изложбе, која ће се одржати у том граду.

М.К.И.



КРОЗ ФИЛАТЕЛИСТИЧКИ СВЕТ

С ПУТА ПРЕДСЕДНИКА ТИТА У ГАНУ

Према извештајима у нашим дневним листовима од 4. III. председници Нкрумах и Тито посетили су тога јутра разарач „Сплит“, обишли разараче „Котор“ и „Пула“ и затим су на „Галеб“ извршили размену поклона. Међу поклонима председника Нкрумаха нашем председнику налазила се и колекција ганских марака.

ПЕДЕСЕТОГОДИШЊИЦА ПРВОГ ЛЕТА У ИНДИЈИ

За 50 годишњицу првог лета за пренос поште у Индији, извршеног 1911 године из Алахабада до Наина, био је на јубиларни дан приређен лет до Наина и за ту прилику издата специјална коверта и употребљен специјални жиг.

ЖИГОСАЊА ПРВОГ ДАНА ИЗДАЊА У. Н.

Број жигосања „првог дана“ у току 1960 године у УН премаша 2.700.000. Овај је број овако расподељен: Писмо ваздушне поште од 10 ц. 122.425; — Палата Шајо 446.815; — Економска комисија за Азију и Далеки Исток 415.127; — Пети светски шумарски конгрес 434.129; — Петнајестогодишњица УН 734.943; — Међународна банка за реконструкцију и развој 559.708.

ВЕСТ ИЗ МОНАКА

Михелов „Rundschau“ објављује да је филателистички шалтер у Монаку 31 децембра прекинуо рад с абонентима на поштанске

марке. Од тога дана до даљег неће бити примане никакве нове поруџбине марака Монака.

ГРЕШКЕ НА ЦЕЛОКУПНИМ ИЗДАЊИМА МАРАКА

На свим маркама, које је издала Никарагуа 1956 године у спомен стогодишњице рођења оснивача покрета извиђача (скаута) Баден-Повела, — на 5 марака за обичну и на 10 марака за ваздушну пошту — стављена је погрешна година рођења 1856.

Исту је грешку направила и поштанска управа Ирана на једној марци издатој истим поводом (Михел бр. 984).

Баден-Повел рођен је 22. II. 1857.

МАРКЕ ЗА ОЛИМПИСКЕ ИГРЕ 1960

Да ли ће бити већ једном краја издањима за олимписке игре у Риму?! До сада је издато ништа мање од 328 марака и 20 блокова, — а за 13 претходних олимписких игара било је издато свега 329 марака и 40 блокова.

Круже вести да су многи филателисти, који су имали намере да саставе лепе збирке пригодних издања за ову олимпијаду, због многих издања разних поштанских управа, која су изискивала врло велике издатке, одустали од тога, јер не могу да сагледају крај тим издањима разних управа, која се још и у овој години појављују тобож за успомену на те игре а стварно да лако дођу до добрих прихода.

Овакав рад поштанских управа одвраћа филателисте од стварања тематских збирки и упутиће их понова на збирке марака својих земаља, у колико и оне на настану

да угушују филателију непотребним издањима са високим номиналама.

ПОШТА У СВЕМИРУ

Једна америчка ракета, Дисковер XVII, недавно је пренела једно писмо на стази од више од 1,5 милиона километара. Писмо је отпремио командант вазд. снага САД, франкирано марком од 7 пента, 12 новембра 1960. Оно је било затворено у капсули ракете и послато у свемир. Пошто је прешла 31 пут око земље, капсула с писмом вратила се на земљу и прихваћена на Пацифику. Ово је писмо затим послато на адресу команданта у Вашингтону, где је стигло 15 новембра (Le Monde des Philatelists).

ПРОГЛАШЕЊЕ НЕЗАВИСНОСТИ СИЈЕРА ЛЕОНЕ

Британска колонија у западној Африци, Сијера Леоне, 27 априла је постала независна. Војвода од Кента предао је у име британске краљице документа о преношењу власти на нову владу. Формално је ова британска колонија стекла независност тога дана у поноћ, и тада су све британске заставе на јавним зградама замењене националним заставама нове државе. Сијера Леоне ће као суверена земља остати у саставу Британске заједнице народа („Политика“).

УЗ НОВУ СЕРИЈУ ФРАНКО МАРАКА ИТАЛИЈЕ

Др. Е. Диена пише у „Balasse Magazin“-у о утврђивању између Италије и Ватикана у коришћењу, у филателистичке сврхе, Микел-Анђелових радова, — у коме је Ватикан изгубио. Обе поштанске управе проучавале су, већ више година, идеју о издању

једне серије за редовне потребе с илустрацијама ремек дела из сликарства Ренесанса. Италија је имала у виду само сликарске радове Микел-Анђела, док је Ватикан више волео да репродукује Рафаелова дела. Што се тиче Микел-Анђела, избор и Италије и Ватикана беше пао на фреске Сикстинске капеле, али бојати се, међутим, да вињете Ватикана — за које су клишеи већ били гравирани — неће никада изићи на свет. Док је италијанска серија стављена у продају 6 марта, Ватикан ће се свакако одрећи Микел-Анђелових дела.

У истини и несхватљиво је да обе поштанске управе користе идентичне предмете истовремено за поштанске марке. Треба знати да од 19 вредности, које сачињавају италијанску серију, само се једна од оригинала налази у Италији; то је Микел-Анђелов портрет; осталих 18 вредности су из Сикстинске капеле у Ватикану.

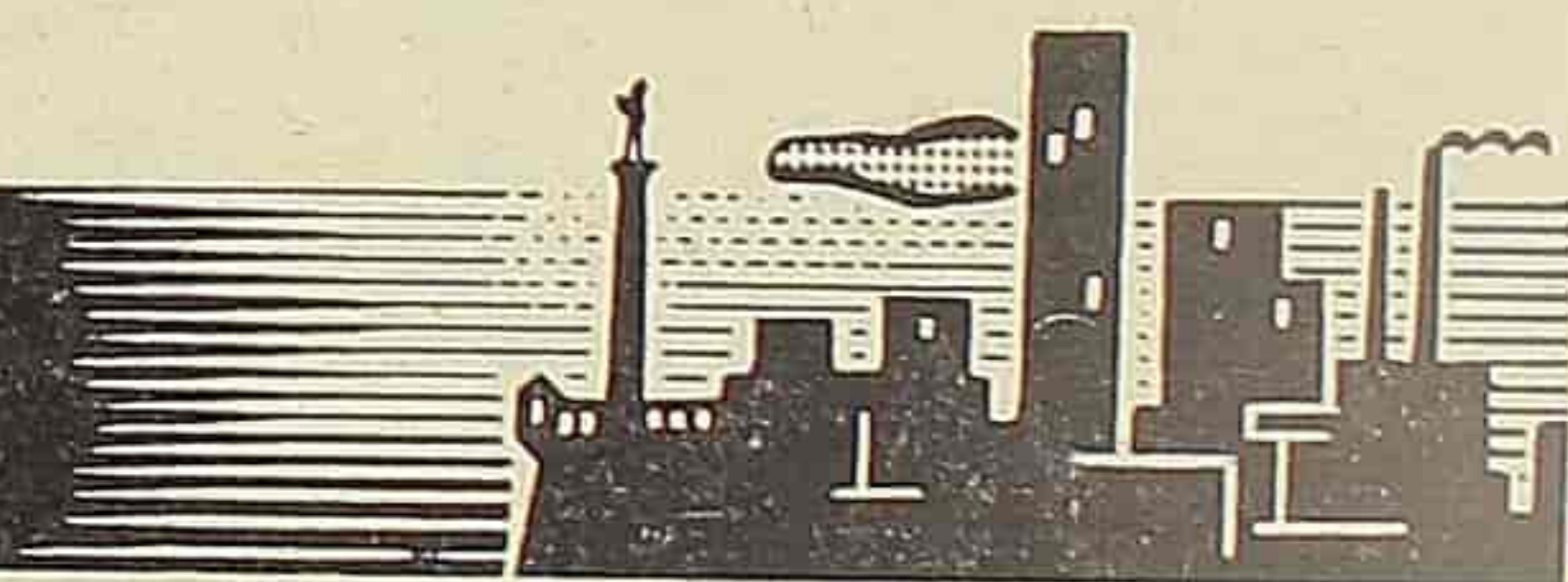
ЗАБРАЊЕНИ КАТАЛОЗИ У ИСТОЧНОЈ НЕМАЧКОЈ

Због тога што је донео у свом „европском“ издању слике Хитлера на маркама III рајха, Михел је био конфискован од власти Источне Немачке као фашистичко дело и као потстрекач рата. — И Цумштајн се налази у истој ситуацији; забрањен му је улазак у Источну Немачку. („Balasse Magazine“ бр. 134).

ИСТОРИЈА ПОШТА ИЗРАЕЛА

Кога интересује историја пошта Израела од 1948 до 1958 г. треба да прати о томе студију Пјера Жироа, која излази у наставцима у француском часопису „L'echo de la Timbrologie“ за 1961 годину.

Наше марке



МАРКЕ „НЕДЕЉЕ ЦРВЕНОГ КРСТА 1961“

Ове године Недеља Црвеног крста одржана је од 7 до 13 маја, а била је посвећена пропаганди за добровољно давање крви. Тим поводом пуштене су у употребу пригодне доплатне франко и порто марке од по 2 динара. Нацрте је израдио Богдан Кршић, академски сликар из Београда, исте за обе марке. Приказане су две руке које, укрштене чине знак добровољних давалаца крви. Чекић у једној руци симболише радну способност, а цвет у другој здравље. — Марке су израђене у офсету у Заводу за израду новчаница у Београду у четири боје. Франко

TIMBRES ADDITIONNELS „SEMAINE DE LA CROIX ROUGE“

Cette année la Semaine de la Croix Rouge a eu lieu du 7 au 13 mai et fut consacrée à la propagande de l'action des donneurs de sang volontaires. A cette occasion on a mis en usage obligatoire des timbres d'affranchissement additionnels et de taxe chacun de 2 dinars. Les projets du dessin, le même pour les deux timbres, sont dûs à Bogdan Kršić, peintre académique de Beograd. Notamment: deux bras croisés en insigne des donneurs de sang volontaires. Le marteau dans une main signifie l'aptitude pour le travail et la fleur dans l'autre — la santé. Ces timbres furent exécutés à l'Institut

77

град 1961". Марка је израђена у Заводу за израду новчаница у Београду у комбинованој офсет и дубокој линиској штампи у три боје: сивој плавој и карминасто-јоргованастој. Папир кредаст; зупчање чешљасто 12 1/2. Штампарски и шалтерски табак по 50 примерака. Марка је пуштена у употребу 15 маја. Тираж 1.000.000.

Марка пријатно делује својом једноставношћу и добром графичком израдом.

Овом приликом издата је и пригодна коверта (бо. 18) у тиражу од 10.000 примерака, а на привременој пошти у конгресним просторијама Дома синдиката био је, за све време трајања конференције, у употреби и пригодан жиг с покретним датумом.

Beograd en typographie, sur papier ordinaire, avec les clichés anciens. C'est pourquoi leur qualité est pire que d'habitude. Dentelure seulement horizontale: 12 1/2.

Cependant, on prépare la nouvelle émission de ces timbres en taille-douce, les couleurs restant les mêmes.

TIMBRE-POSTE COMMEMORATIF "ELECTRONIQUE NUCLEAIRE"

L'Agence internationale pour l'énergie atomique a tenu à Beograd du 15 au 20 mai la Conférence internationale de l'électronique nucléaire. Du 13 au 21 mai on a organisé également une exposition scientifique à ce propos, dans une des halles de la Foire de Beograd.



ПРИГОДНЕ МАРКЕ СА СЛИКАМА ФЛОРЕ СА ЈУГОСЛОВЕНСКОГ ПОДРУЧЈА

Као и раније, на Дан младости, 25 маја, пуштена је у течај четврта серија од девет вредности са приказима цвећа и плодова лековитог и индустриског биља. Мотиви су, и овога пута, одабрани по предлогу др. Ј. Туцакова, професора Београдског универзитета, а нацрте је израдио Мате Зламалик, акад. сликар из Београда.

На марци од 10 динара приказан је жућкасти напрстак (*digitalis ambigua*) у зеленкасто плавој зеленој, жутој и наранџастој боји; од 15 динара мајоран (*origanum majorana*) у сивој, зеленој-карминско-мркој и жуто-зеленој боји; од 20 динара исоп (*hyssopus officinalis*) у окерастој, зеленој, љубичасто-плавој и јоргованасто-карминској боји; од 25 динара бели глог (*crataegus mo-*

A cette occasion la Communauté des PTT Yougoslaves a émis un timbre-poste de 25 dinars. La maquette en est due à Borivoje Lazarević, peintre académique de Beograd, et représente l'emblème de l'Agence internationale pour l'énergie atomique entouré d'une guirlande et du texte: „Conférence internationale de l'électronique nucléaire. Beograd. 1961". Ce timbre fut exécuté à l'Institut d'impression des billets de banque à Beograd en offset et en taille-douce, d'une manière combinée, tricolore: gris, bleu et lilas-carminé. Papier couché; dentelure en peigne: 12 1/2. Feuilles d'imprimerie et de vente à 50 pièces. La date d'émission: 15 mai. Tirage: 1.000.000 d'exemplaires.

LES TIMBRES-POSTE SPECIAUX AUX MOTIFS DE LA FLORE YOUGOSLAVE

Comme jusqu'à présent, le Jour de la Jeunesse, le 25 mai, on a mis en cours la quatri-

посупа) у љубичасто-плавој, зеленој, црвеној и црно-мркој боји; од 40 динара *трандавиље* (*althaea rosea*) у живо-ултрамаринској, зеленој, љубичасто-црној и карминској боји; од 50 динара *сапуњача* (*saponaria officinalis*) у ултрамаринској, зеленој, карминско-ружичастој и сепија боји; од 60 динара *мачје уво* (*salvia sclarea*) у сиво-мркој, зеленој, јоргованасто-карминској и љубичасто-плавој боји; од 80 динара *трн* (*prunus spinosa*) у зеленој, љубичасто-плавој, црно и светло-мркој боји; од 100 динара *невен* (*calendula officinalis*) у мркој, зеленој, наранџасто-жутој и наранџасто-црвеној боји.

Марке су штампане у хелиографији у швајцарском заводу Courvoisier S.A. La Chaux-de-Fonds, на кредастом папиру са зеленим и мрким свиленим влакнима у таблицама од 100 примерака. Зупчање чешљасто 12. На свим маркама уцотане су и године „1941—1961“ за успомену на прославу 20-годишњице Народног устанка у Југославији. Величина марака је 26 x 36, а саме слике 23 x 33 мм. Тираж марака: од 10, 15 и 20 д. је по 2.000.000 примерака; од 25, 40 и 50 д. по 1.000.000 примерака; од 60 и 80 д. по 750.000; од 100 д. 500.000 примерака.

Марке с мотивима цвећа врло су омиљене међу домаћим и иностраним филателистима и број њихових сакупљача стално је у видном порасту. Наша издања у том погледу налазе се међу првима у свету; ово стога, што је избор мотива богате југословенске флоре зналачки и са укусом вршен, а ликовна решења остварена на високом уметничком нивоу. Најзад, одличној оцени допринела је и квалитетна графичка израда и, у већини случајева, добро одабране боје, а сва ова висока својства могу се приписати само малом броју иностраних издања марака ове врсте.

ème série de neuf valeurs représentant les fleurs et fruits des plantes médicinales et industrielles. Les motifs furent cette fois aussi choisis à la suggestion de Dr J. Tucakov, professeur à l'Université de Beograd et les projets des dessins sont dûs à Mate Zlamalik, peintre académique de Beograd.

Sur le timbre de 10 din. est reproduit DIGITALE (*Digitalis ambigua*)-bleu verdâtre, vert, jaune et orange; sur celui de 15 din. MAJOLAINE (*Origanum majorana*) — gris, vert, brun-carminé et vert-jaune; de 20 din. HYSOPE (*Hyssopus officinalis*) — ocre, vert, bleu-violet et carmin-lilas; de 25 din. AUBEPI-NE (*Crataegus monogyna*) — bleu-violet, vert, rouge et brun-noir; de 40 din. GUIMAUVE (*Althaea rosea*) — outremer vif, vert, noir-violet et carmin; de 50 din. SAPONAIRE (*Saponaria officinalis*)-outremer, vert, rose-carminé et sépia; de 60 din. SAUGE (*Salvia sclarea*)-brun-gris, vert, carmin-lilas et bleu-violet; de 80 din. PRUNELLE (*Prunus spinosa*) — vert, bleu-violet, brun-noir et chamois; de 100 din. SOUCI (*Calendula officinalis*) — marron, vert, jaune-orange et rouge-orange.

Ces timbres ont été exécutés en héliogravure à l'Imprimerie Courvoisier S.A. La Chaux-de-Fonds, Suisse. Papier couché aux fibres vertes et brunes. Feuilles de 100 exemplaires. Dentelure en peigne: 12. Sur tous les timbres figurent en outre la légende „1941—1961“ en souvenir de la célébration du 20e anniversaire de l'Insurrection nationale en Yougoslavie. Format: timbres: 26x36 mm, image: 23x33 mm. Tirage: Timbres de 10, 15 et 20 din. à 2.000.000 exemplaires; ceux de 25, 40 et 50 à 1.000.000 exemplaires; de 60 et 80 din. à 750.000 exemplaires et de 100 din. à 500.000 exemplaires.



ЉУБЉАНА. — 7 и 8. IV. 1961

За време Конгреса телесне културе Словеније у Љубљани употребљаван је на пошти Љубљана 1 пригодан жиг с покретним датумом, одобрен решењем Заједнице ЈПТТ Бр. 4909/1.

Облик жига четвороугаони, вел. $33\frac{1}{2}/24$ мм с пригодним текстом у три хоризонтална реда, а у четвртом је име места и датум; с десне стране симболичан цртеж фискултурника.

КНИН. — 9. IV. 1961

Поводом 200-годишњице просветитељског рада Доситеја Обрадовића у Книнском пољу и у селима Голубићу и Орлићу, а у оквиру опште југословенске прославе 150-годишњице Доситејеве смрти одобрена је решењем Заједнице ЈПТТ Бр. 4882/1 од 1. IV. 1961 употреба пригодног жига с непокретним датумом на пошти у Книну на дан 9 априла 1961.

ЗАГРЕБ. — 14 — 23. IV. 1961

Решењем Заједнице ЈПТТ Бр. 5129/1 од 8. IV. 1961 одобрена је употреба пригодног жига с покретним датумом на пошти у Загребачком велесајму од 14 до 23 априла 1961 поводом изложбе „Медицина и техника“ и прославе „Дана здравља“.

Жиг је округао, без оквира, вел. $29\frac{1}{2}/30\frac{1}{2}$ мм. У средини је слика змије као симбола медицине пред сунцем — симболом здравља; у кругу пригодни текст: „MEDICINA I TEHNIKA DANI ZDRAVLJA 1961“; у дну жига датум и име места. — Боја жига црна.

РУДЕ. — 16. IV. 1961

Поводом прославе Дана железничара, а у част 20-годишњице народног устанка и партизанског марша XIII пролетерске бригаде кроз Жумберак до Оштра крај Самобора, где је пред планинарским домом подигнут споменик народном хероју железничару Јанку Гределу, одобрена је решењем Заједнице ЈПТТ Бр. 4131/1 од 8. IV. 1961 употреба пригодног жига с непокретним датумом на пошти Руде на дан 16 априла 1961.

Жиг је са сликом крилатог железничког точка, вел. $30\frac{1}{2}/14\frac{1}{2}$ мм. Цртеж жига је израдио Ф. Ивканец. — Боја црна.

ОСИЈЕК. — 23. IV. 1961

Поводом приредбе фестивала тамбурашке музике Југославије у Осиеку био је на дан 23 априла 1961 у употреби пригодан жиг с непокретним датумом на пошти у Осиеку, одобрен решењем Заједнице ЈПТТ бр. 5355/1 од 13. IV. 1961.

Облик жига прстенаст са спољним двојним кругом, вел. 30 мм. У прстену текст: „FESTIVAL TAMBURASKE GLAZBE JUGOSLAVIJE“; у кружном пољу име места и датум. — Боја црна.

НОВИ САД. — 29. IV. — 8. V. 1961

Решењем Заједнице ЈПТТ Бр. 6056/1 од 22. IV. 1961 одобрена је употреба пригодног жига с покретним датумом на експозитури поште Нови Сад 1 од 29 априла до 8 маја 1961 за време XXVIII међународног пољопривредног сајма и I југословенске пољопривредне изложбе у Н. Саду.

Облик жига: положен правоугаоник без спољног оквира, вел. $71/29\frac{1}{2}$ мм; с текстом: с горње стране „XXVIII MEĐUNARODNI POLJOPRIVREDNI SAJAM“ и са доње „I JUGOSLOVENSKA POLJOPRIVREDNA IZLOŽBA“; између та два реда текста је цртеж пољопривредних и сточних производа. Боја жига црна.

СЛАТИНСКИ ДРЕНОВАЦ. — 1. V. 1961

На Јанковцу код Слат. Дреноваца (у Славонији) одржан је 1. V. 1961 Слет народне технике Југославије. За ту прилику одобрена је решењем Заједнице ЈПТТ Бр. 5715/1 од 18. IV. 1961 употреба пригодног жига с непокретним датумом у експозитури поште Слатински Дреновац у планинарском дому на Јанковцу.

Облик жига: петокрака звезда, вел. $54\frac{1}{2}/52$ мм. У петокракој звезди је други оквир у виду зупчаника, у коме је текст „SLET NARODNE TEHNIKE JUGOSLAVIJE / NA JANKOVCU“; у кружном пољу име поште и датум.

ЉУБЉАНА. — 3—8. V. 1961

За збор партизанских курира ТВ станица, у оквир прославе 20-годишњице народног устанка одобрила је Заједница ЈПТТ решењем Бр. 5067/1 од 8. IV. 1961 употреб пригодног жига с покретним датумом на пошти Љубљана 1.

МАРИБОР. — 7 — 13. V. 1961

За време Недеље Црвеног крста употребљаван је жиг с покретним датумом од 7 до 13 маја 1961 на пошти у Марибору по решењу Заједнице ЈПТТ Бр. 5929/1 од 18. IV. 1961.

БЕОГРАД. — 15—20. V. 1961

За време Међународне конференције нуклеарне електронике у Београду од 15 до 20 маја употребљаван је пригодан жиг с покретним датумом на привременој пошти у Дому синдиката, где је одржана конференција, по одобрењу Заједнице ЈПТТ Бр. 3567/1 од 6. V. 1961.

Облик жига: округао без спољног оквира, вел. $33\frac{1}{2}$ мм. У средини пригодни цртеж — амблем у кругу, а око њега пригодни текст „MEĐUNARODNA KONFERENCIJA NUKLEARNE ELEKTRONIKE / BEOGRAD“; испод цртежа у мостићу је датум.

ЗАГРЕБ. — 17 — 24. V. 1961

Поводом приредбе Музичког бијенала у Загребу одобрила је Заједница ЈПТТ решењем Бр. 5130/1 од 8. IV. 1961 употребу пригодног жига с покретним датумом на пошти Загреб 1 од 17 до 24 маја.

Облик жига: округао, с једнокружним оквиром, вел. 30 мм. У средини је пригодан цртеж а у кругу текст „MUZIČKI BIENALE ZAGREB“ и име места и датум.

ДУБРОВНИК. — 18. V. 1961

За прославу 250-годишњице рођења Рубера Бошковића у Дубровнику одобрила је Заједница ЈПТТ решењем Бр. 6804/1 од 6. V. 1961 употребу пригодног жига с непокретним датумом на пошти у Дубровнику на дан 18 маја.

Облик жига елипсаст, вел. 35/29 мм, са двојним оквином, око кога је текст: с горње стране „RUDER BOŠKOVIC“, а с доње „DUBROVNIK“; у оквиру су датуми Руберовог рођења „18. 5. 1711“ горе, а доле датум прославе (односно употребе жига) „18. 5. 1961“; у средини је пригодни цртеж. Цртеж жига је израдио Др. П. Гавранић, акад. сликар из Загреба.

ЦЕЉЕ. — 20 — 23. V. 1961

Од 20 до 23 маја одржан је у Цељу Омладински певачки фестивал. За време фе-

стивала на тамошњој пошти био је у употреби пригодан жиг са покретним датумом по решењу Заједнице ЈПТТ Бр. 6703/1 од 6. V. 1961.

МАРИБОР. — 20 — 25. V. 1961

Поводом приредбе Југословенских пионирских игара одобрена је решењем Заједнице ЈПТТ Бр. 5930/1 од 18. IV. 1961 употреба пригодног жига с покретним датумом на пошти у Марибору од 20 до 25 маја 1961.

ВИДЕМ — КРШКО. — 28. V. 1961

Решењем заједнице ЈПТТ Бр. 6615/1 од 6. V. 1961 одобрена је израда и употреба пригодног жига с непокретним датумом на пошти Видем-Кршко на дан 28 маја 1961 поводом одржавања Зонског светског првенства у спидвеју.

ПРИГОДНЕ КОВЕРТЕ

ПРОСЛАВА „ДАНА ЗДРАВЉА“ — МЕДИЦИНА И ТЕХНИКА

У сарадњи са секретаријатом за рад и Саветом за здравље И. В. Х., Републичким заводом за заштиту при раду и Информационим центром УН у Београду приредио је 7 априла Поштански музеј у Загребу, у дворици поште Загреб 1 изложбу поводом Светског дана здравља. Том приликом издало је

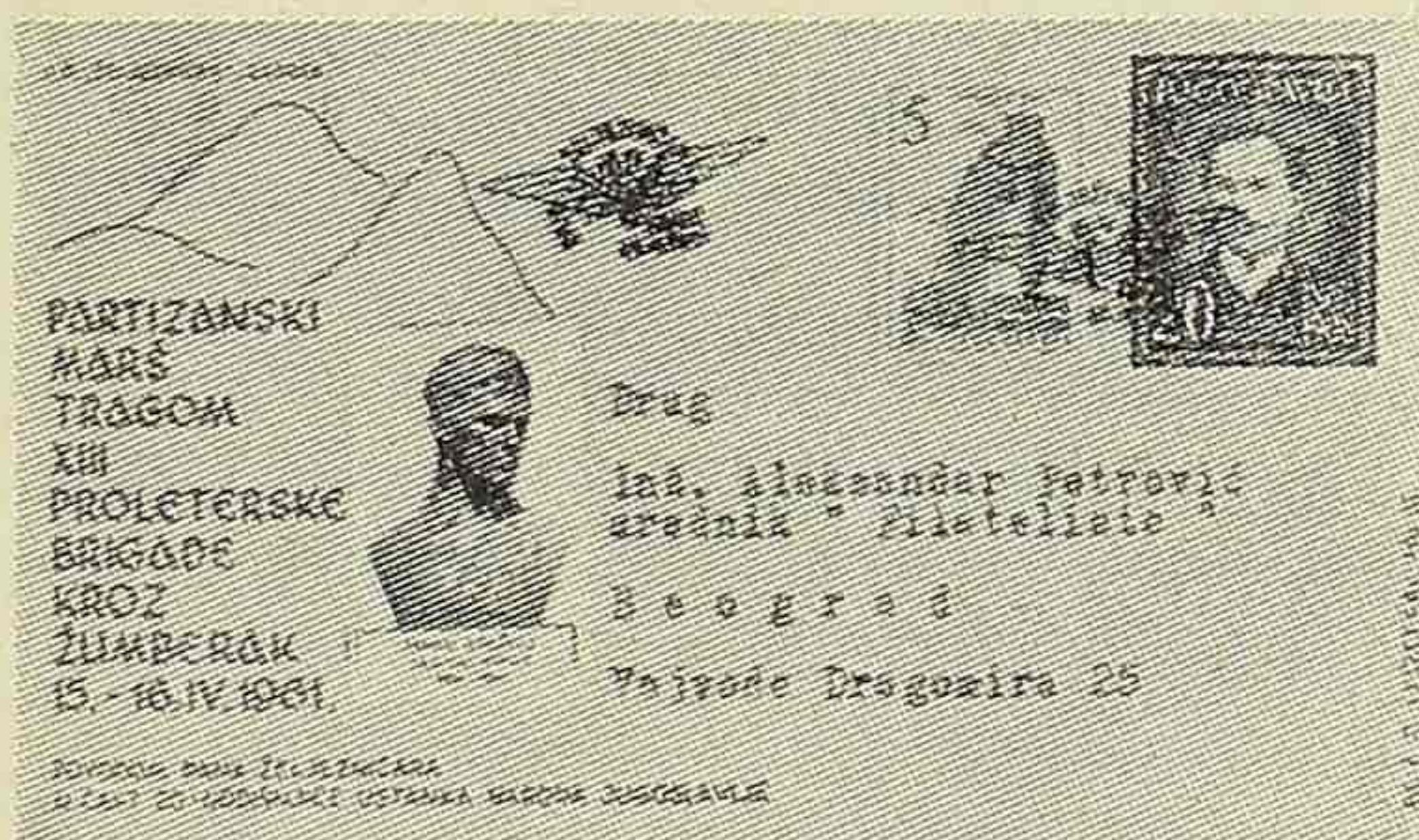


Ф. Д. „Поштар“ илустроване спомен коверте (бр. 27), које, према цртежу др. П. Гавранића, акад. сликара, приказују амблем СЗО и разбијање атомског језгра, као симбол техничких достигнућа на подручју медицине и малу групу једне породице обасјане зрацима сунца. — Од 14 до 23 априла био је у употреби на пошти у Загребачком велесајму пригодан поштански жиг.

ПАРТИЗАНСКИ МАРШ КРОЗ ЖУМБЕРАК

Планинарско друштво „Железничар“ из Загреба приредило је у част 20-годишњице

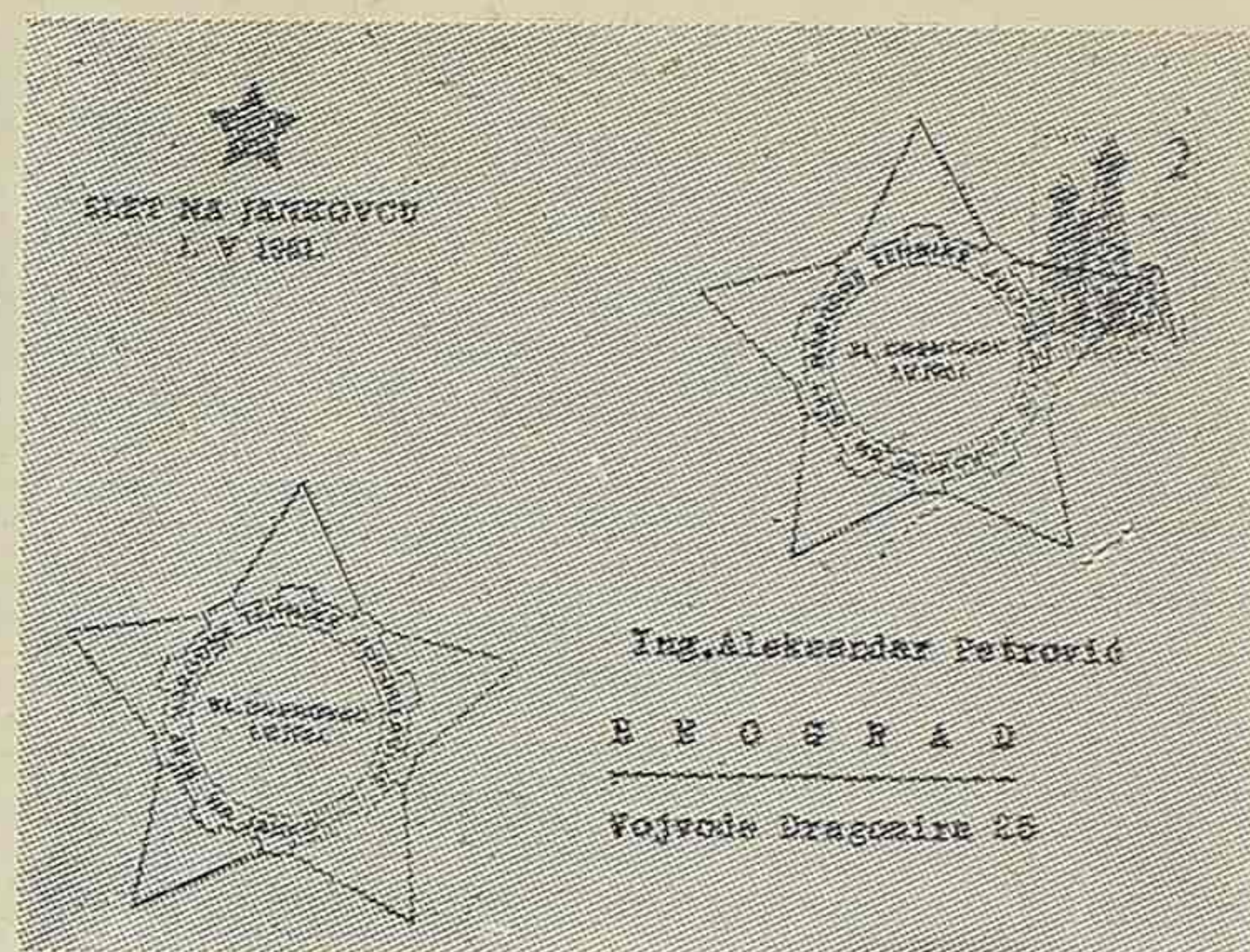
Устанка народа Југославије, а поводом Дана железничара, 15 априла Партизански марш трагом XIII пролетерске бригаде кроз Жумберак 15 и 16 априла.



У спомен ове прославе Ф. Д. „Поштар“ издало је спомен коверту (бр. 28), која, према цртежу Ф. Ивканца, приказује репродукцију попрсја споменика нар. хероја Јанка Грдеља, који је подигнут пред планинарским домом на Оштрцу; 16 априла био је на пошти Руде у употреби пригодни поштански жиг са сликом крилатог точка.

ФЕСТИВАЛ ТАМБУРАШКЕ МУЗИКЕ ЈУГОСЛАВИЈЕ У ОСИЈЕКУ

Поводом приредбе Фестивала тамбурашке музике у Осиеку на дан 23 априла 1861 издао је Филателистички клуб Осиек пригодну коверту, чију слику овде доносимо. Тога дана био је у употреби и пригодан жиг на тамошњој пошти.



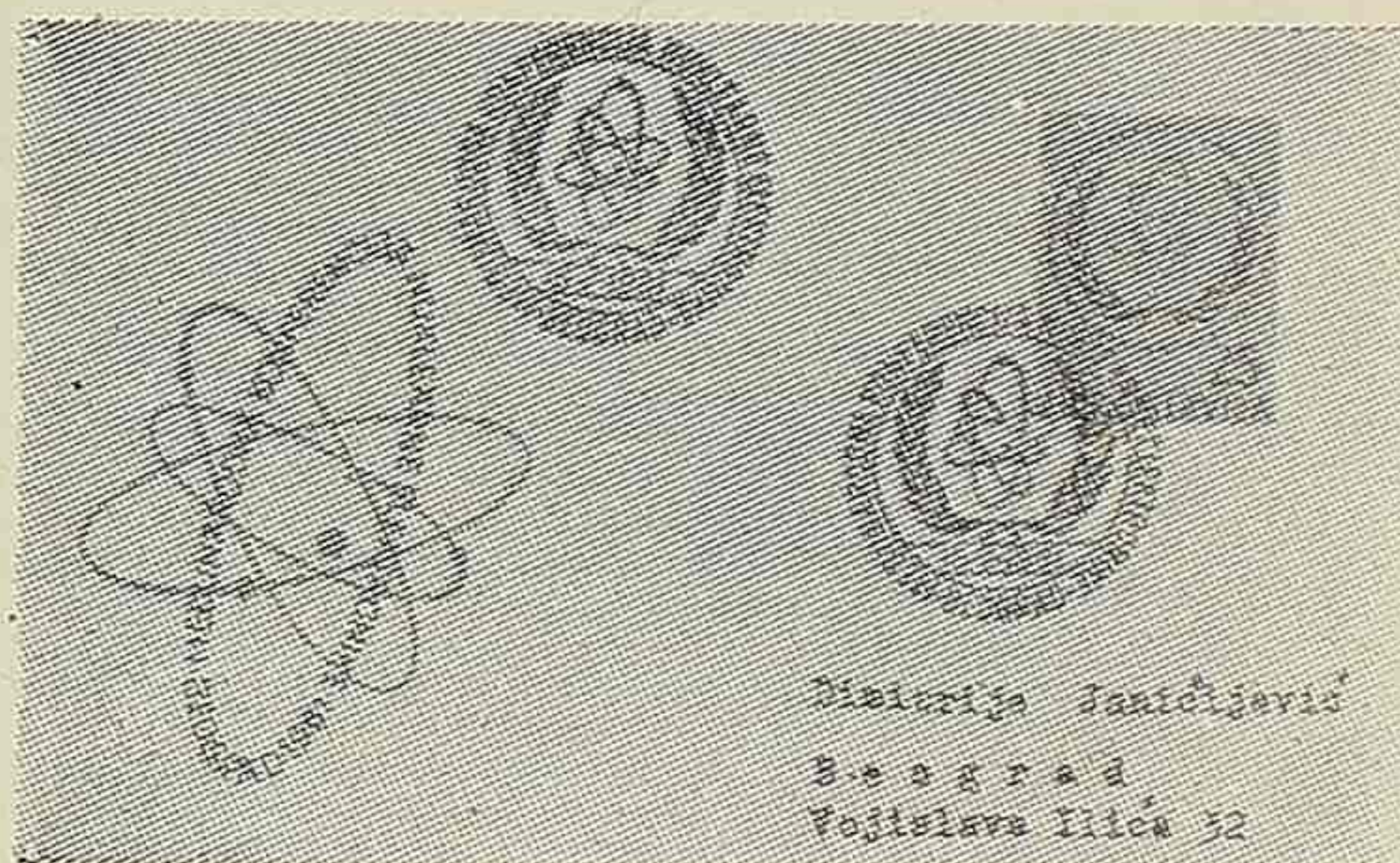
СЛЕТ НАРОДНЕ ТЕХНИКЕ НА ЈАНКОВЦУ

Поводом одржаног слета Народне технике на Јанковцу (Славонија) 1 маја 1961 била је за пошту Слатински Дреновац одобрена употреба пригодног жига, а Филателистички клуб из Осјека издао је пригодну омотницу. Коверте су се продавале и пригодни жиг употребљаван у испостави поште Сл. Дреновац у планинарском дому на Јанковцу.

МЕЂУНАРОДНА КОНФЕРЕНЦИЈА НУКЛЕАРНЕ ЕЛЕКТРОНИКЕ

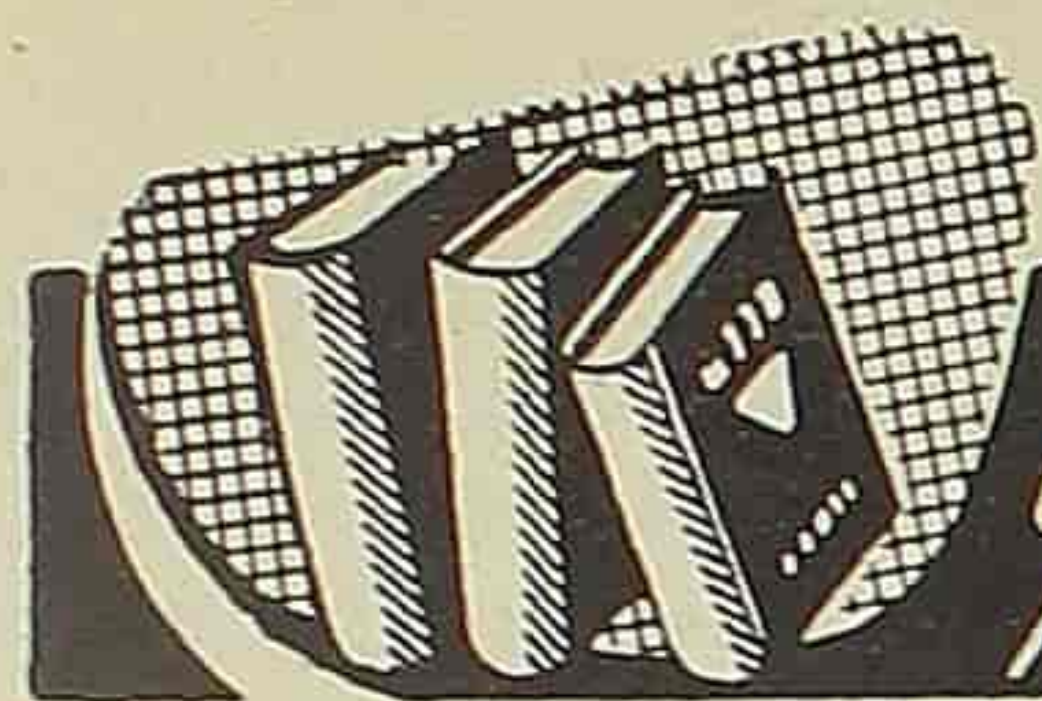
Приликом одржане Међународне конференције нуклеарне електронике у Београду издала је Заједница ЈПТТ уз пригодну мар-

ку и коверту бр. 18 с пригодним цртежом, која је нарочито интересантна са пригодном марком и употребљеним пригодним жигом од 15. V. 1961.



Приложници за изградњу дома Савеза филателиста Србије

Петровић Инж. Александар	Београд	2.000	д.	Бранковић Чедомир	„	5.000	„
Ђорђевић Инж. Жива	„	1.000	„	Богдановић Душан	„	5.000	„
Новаковић Др. Бранко	„	2.000	„	Милетић Милорад	„	1.000	„
Поповић Јован	„	1.000	„	Алексић Родољуб	„	1.000	„
Јанићијевић Димитрије	„	1.000	„	Милетић Живко	„	1.000	„
Ивановић Милан	„	1.000	„	Лос Инж. Александар	„	1.000	„
Барта Иван	„	1.000	„	Мајек Рудолф	„	5.000	„
Радовановић Драган	„	1.000	„	Батинић Петар	„	1.000	„
Валтер Стеван	„	1.000	„	Лигети Никола	„	1.000	„
Лучић Драгомир	„	1.000	„	Илић Љубивоје	„	1.000	„
Раденковић Драгослав	„	1.000	„	Стојковић Стојан	„	1.000	„
Раичевић Драгољуб	„	1.000	„	Мајсторовић Раша	„	1.000	„
Матић Милован	„	1.000	„	Анђелковић Божић	„	1.000	„
Шарчевић Андрија	Суботица	1.000	„	Галчински Коста	„	1.000	„
Михајловић Властимир	Београд	1.000	„	Ђирић Миљивоје	„	1.000	„
Вернер Инж. Мирко	Нови Сад	2.000	„	Докић Драгољуб	„	1.000	„
Милосављевић Предраг	Београд	1.000	„	Ристић Милан	„	5.000	„
Петровић Душан	„	5.000	„	Стошић Александар	„	1.000	„
Радивојевић Богдан	Скопље	100	„	Степановски Ђока	„	10.000	„
Маринковић Милан	Београд	100	„	Вујић Светозар	„	1.000	„
Штремфа Јосиф	Сарајево	1.000	„	Ледерер Хинко	„	5.000	„
Грабеж Светко	Београд	1.000	„	Недељковић Радмило	„	5.000	„
Димитријевић Богдан	„	1.000	„	Стојиљковић Станислав	„	2.000	„
Блетерер Јован	Нови Сад	100	„	Одбор за друшт. просторије	„	100.000	„
Ђукић Александар	Београд	500	„				
				До 1 априла 1961 свега 185.800			



филателистичка миталит

LA PHILATELIE FRANÇAISE

Овај француски часопис, службени билтен Савеза француских филателистичких друштава, за фебруар 1961 носи број 100.

Користимо ову прилику да, поред честитки на постигнутом успеху и жеља да и даље с успехом врши своју делатност на пољу филателије, упознамо наше читаоце с историјатом овог часописа (према уводном чланку председника федерације Л. Бертлоа у овом броју).

Први број био је публикован у јануару 1952, на основу решења федералног конгреса у Бордоу (1951), као наставак ранијег часописа „Bulletin Officiel de la Federation“, који је био основан 1932 г. Овај стари билтен прошао је кроз многе перипетије и доживео тешке дане окупације 1940—1944 године, кад је био и забрањен. Тек од бордовског конгреса овај је билтен реформиран и дато му ново име „La Philatelie Française“. Од тада он редовно излази као службени билтен федерације 326 друштава и 145 локалних секција и часно врши намењену му дужност.

Ing. Jan Karasek: UPRAVA SBIRKU POŠTOVNIH ZNAMEK (Опрема збирака пошт. марака). Издање Поштовне филателистичке службе у Прагу, 1961. Цена 2,45 Кчс.

Почетком ове године издао је ПОФИС ову књижицу на чешком језику као 4 свеску своје збирке филателистичких списа. У њој је писац изложио, на 20 страна текста и са 43 слике у додатку, своја сазнања и искуства о спољном изгледу разних збирки марака (специјалних, документарних, студиских и мотивских), које се припремају за изложбе.

Препоручује се ово дело како нашим приређивачима изложби, тако и излагачима.

О ЈУГОСЛОВЕНСКОЈ АЕРОФИЛАТЕЛИЈИ

Чланак нашег сарадника Милана К. Ивановића „Први летови на линијама југословенског аеротранспорта — „ЈАТ“-а објављен у нашем часопису бр. 9—10 прошле године, привукао је на себе пажњу многих наших филателиста, па се и Иван Копривчевић користио подацима из њега за своје

дело „Преглед поштанских жигова ФНРЈ 1945—1960“.

Кратак извод из њега објавили су Ивановић и Пјер Лабрус у француском часопису „L'ECHO DE LA TIMBROLOGIE“ од 1 марта ов. г.

Свакако да ће овај чланчић сада изазвати веће интересовање за нашу аерофилателију и у страном свету, где ова грана филателије има много више интересената него код нас.

РТТ, стручни часопис Заједнице југословенских пошта, телеграфа и телефона.

У броју 2 за ову годину доноси поред других стручних чланака, и за филателисте врло интересантне чланке: Будимира Орловића „Доношење управних аката код филателистичке размене поштанских марака“ и Дејана Тубиновића „Тематска издања пригодних марака прошле и ове године“.

У броју 3 има врло интересантних ствари за све оне који желе дубље да уђу у поштанске прилике код нас и у свету, које имају блиске везе с развојем нашег филателистичког живота, а нарочито привлаче нашу пажњу чланци До. инг. Трифуна Теслића и Дејана Тубиновића.

Препоручујемо филателистима да поклоне више пажње чланцима у овом часопису.

FILATELIJA, гласило Ф.С.Х.

Бр. 1—2 донео је ове чланке: Зв. Ивановића „Пред годишње скупштине филателистичких организација“. — Ст. Банека „Нови друштвени прописи Филателистичког савеза Хрватске“. — В. Ерцеговића „Филателистичке дражбе и стручњаци“. — А. Костић „Црпимо искуство“. — Др. Б. Булић „Како да поставимо тему „Животиње на маркама“?“. — Б. Ивановића „Спортски мотиви на маркама“. — Предлог Статута Фил. савеза Хрватске, разне правилнике Ф.С.Х. — Редовне рубрике о нашим и страним новим маркама и др.

Бр. 3: — „Репрезентативном изложбом у Сиску филателисти Хрватске прославиће двадесетогодишњицу народне револуције“. — М. Мојаша „Филателија као одгојно и образовно средство“. — Р. Вукадиновића „Атомска тематика“. — В. Ерцеговића „Есеји, по-

кусни отисци, новотисци и остали облици графичких продуката, који занимају филателисте". — С. Валдера „О сињетама". — В. Герића „Шта желе наши млади и најмлађи". — Б. Ивановића „Спортски мотиви на маркама". — Редовне рубрике о нашим и страним маркама, изложбама, вестима и др.

CINDERELLA PHILATELIST

Примили смо први број овог часописа, који је почео да излази, на енглеском језику.

у јануару ов. г. Издавачи L. N. и M. Williams. 30 Dunstan Road. London, N. W. 11.

Ово је службени орган недавно основаног клуба Cinderella. Пада у очи разноврсна садржина овог издања сакупљача локалних, телеграфских, таксених, железничких и других других категорија марака, које су предмет сакупљања чланова овог клуба, — издања која нису уношена ниуједан филателистички каталог, а није им указивана неким довољна а неким никаква пажња ни у филателистичким часописима.

Вести из савеза



НОВА УПРАВА САВЕЗА ФИЛАТЕЛИСТА СРБИЈЕ

На XIII редовној годишњој скупштини 2 априла 1961 изабрана нова управа:

I. — Управни одбор:

Инж. Жива М. Ђорђевић
Божидар Пашковић
Драгољуб Раичевић
Синиша Остојић
Драгољуб Раденковић
Синиша Урошевић
Михајло Јањић
Милан Гавриловић
Благоје Петровић
Драгомир Лучић
Милован Матић
Др. Бранко Новаковић
Александар Александрић
Инж. Мирко Вернер, Н. Сад
Давор Соколић, Земун
Др. Андрија Шарчевић, Суботица
Милан Влаисављевић, Вршац
Никола Ђурђевић, Н. Сад
Боривоје Живанчевић, Лесковац

II. — Надзорни одбор:

Миодраг Миленковић
Војин Мандић
Душан Главинић
Игњат Радишић
Чедомир Бранковић

III. — Суд части:

Стеван Валтер
Сава Аврамов, Нови Сад
Инж. Жарко Божјак, Зрењанин
Велибор Пешић
Александар Тараканов, Ваљево

НОВИ БРОЈЕВИ ТЕКУЋИХ РАЧУНА КОД БАНКЕ

Савез филателиста Србије има нов број

101-20-3-601

Уредништво „Филателиста“

101-22-5-856

ВЕСТИ ИЗ УРЕДНИШТВА „ФИЛАТЕЛИСТЕ“

Уредништво „Филателисте“ добило је нов број тек. рачуна код Народне банке:

101-22-5-856

Уредништво жели да у најкраћем року рашчисти залихе часописа из ранијих година због немања просторија за депоновање, па скреће пажњу подружницама, повереништвима и члановима да се што пре снабду потребним им годиштима или бројевима за своје књижице или за поклоне школама и својим омладинцима и понирима.

ПОРУКЕ ПОДРУЖНИЦАМА И ПОВЕРЕНИШТВИМА ИЗ САВЕЗА

Савез филателиста Србије добио је нов број тек. рачуна:

101-20-3-601

Све уплате на име чланарина, за марке и др. треба слати на овој нови рачун. — У колико подружнице нису измириле чланарину до данашњег дана, треба то одмах да учине. — Чланарину треба достављати на крају 1960 године, треба да га одмах измире.

Подружнице, које су имале дуговни салдо на крају 1960 године, треба да га одмах измире.

Уплате за нове марке треба извршити 15 дана пре њиховог изласка, јер ће се моћи обезбедити само за оне који изврше уплате на време.

Бројна стања чланова достављајте на крају сваког месеца Савезу.

Општи састанци у Београду одржавају се четвртком од 15 до 20 часова и недељом од 10 до 14 часова у новим просторијама у Добрињској улици бр. 4 — приземље с лица.

ПРОДАЈА СТАРИХ ГОДИШТА

Продајна цена је, закључно са 1955 годином, са попустом од 50% од цена означених на унутрашњој страни корица сваке свеске часописа.

Комплекти се продају по цени:

За 1949 годину	35 динара
За 1950 „	90 „
За 1952 „	170 „
За 1954 „	120 „
За 1955 „	125 „
За 1956 „	370 „
За 1957 „	360 „
За 1959 „	720 „
За 1960 „	720 „

И појединачни бројеви продају се с одговарајућим попустом.

Не могу се посебно продавати појединачни бројеви:

Из 1949 године бр. 1—4
Из 1953 „ бр. 3
Из 1957 „ бр. 5—6 и 11—12
Из 1958 „ бр. 3—4
Из 1960 „ бр. 3—4 и 7—8.

Нема више на продају (исцрпљене резерве):

Из 1951 године бр. 1
Из 1953 „ бр. 1—2
Из 1958 „ бр. 1—2.

па према томе нема више за продају ни комплекта за ове три године; само се могу уступати остали појединачни бројеви из тих година.

СА ГОДИШЊЕ СКУПШТИНЕ ПОДРУЖНИЦЕ У СУБОТИЦИ

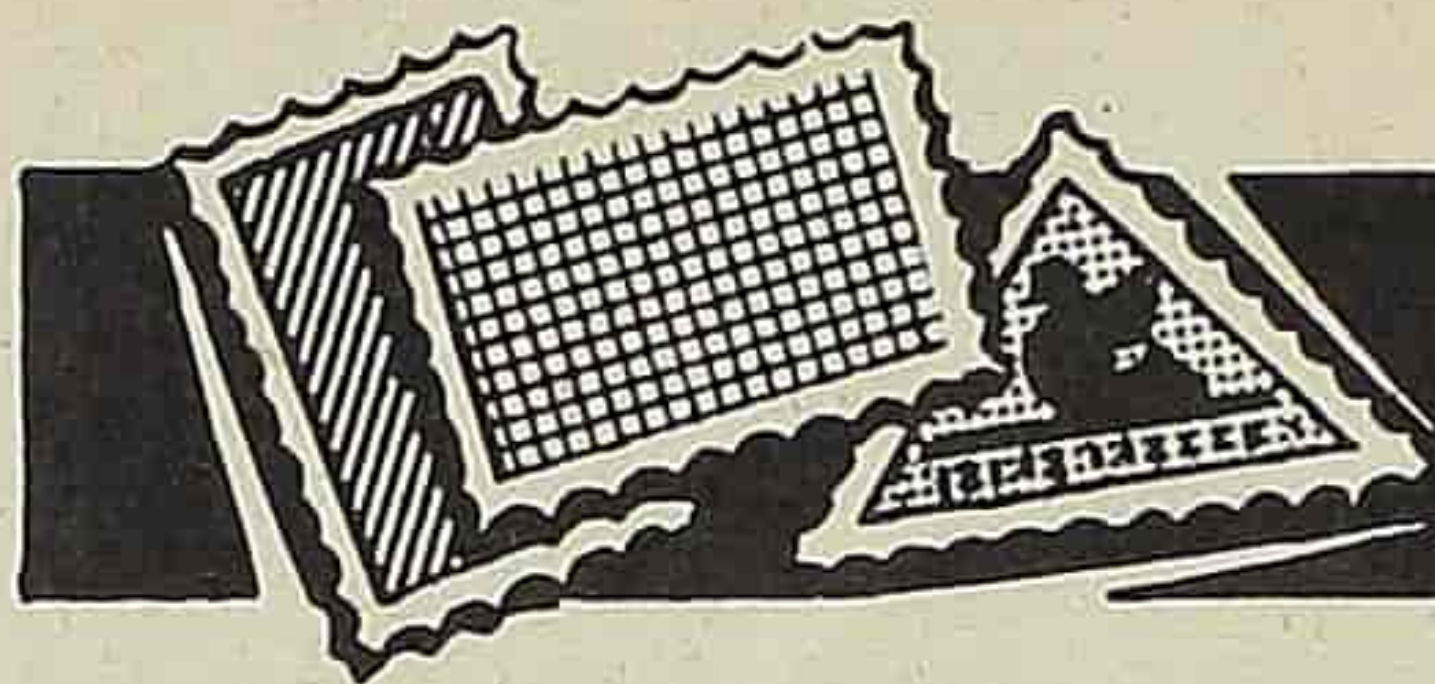
Скупштина је одржана 12. II 1961. Скупштину је отворила председница Клара

Лендваи. После избора радног преседништва усвојен је дневни ред, па су прочитани извештаји управног одбора и благајника за прошлу годину; надзорни одбор није прегледао благајну, већ је само изјављено на скупштини усмено да је благајничко пословање вођено у реду. — Вођена је дискусија: „да се јако мало радило“ да није организована омладинска изложба у Суботици, „да се слабо ради с омладином“, да би требало имати посебну просторију за омладину, да је „велика чланарина“, да се „критикује обавеза куповине часописа“, да се „уместо три часописа издаје само један“, да се да више самосталности подружницама; пита се „зар има смисла одвајати скоро сва средства савеза на плате службеника, који само региструју наплату чланарине и издавање чланских карата“. — На крају донесени су закључци: да се усвоји предлог нове организације савеза; да се у вези прославе 20-годишњице Народне револуције прикључи прослави; да се досадашњој управи да разрешница а благајнику да се да након извештаја три делегирана члана о прегледу благајне.

Дата је разрешница управи, па је изабрана нова: У Управни одбор: за председника Лендваи Клара, а за остале чланове: Ј. Сабо, Ст. Вуковић, Ст. Стипић, А. Шарчевић, Ј. Малић, М. Видра, Ј. Палатински, Љ. Вуковић и Н. Попов. — У надзорни одбор: К. Шинко, Г. Фехервари и Богдан Ладислав.

XII РЕДОВНА ГОД. СКУПШТИНА У ЗЕМУНУ

Скупштина одржана 19. II 1961. Отворио је председник К. Малеш. По усвојењу дневног реда и избору радног преседништва прочитани су извештаји: управног одбора, благајника, суда части и надзорног одбора. Дискусија по извештајима била је врло жива. Учињени су предлози: да се за залагање на пропаганди филателије похвали и награди секретар Давор Соколић; да се у част 20-годишњице Народне револуције приреди у Земуну пропагандна смотра; да се нова управа постави за веће просторије за састанке: да „Филателиста“ треба да постане општи југословенски, а не само републички часопис. — Дата је разрешница досадашњој управи, па је изабрана нова: Управни одбор: Председник К. Малеш; секретар Д. Соколић; благајник Ст. Дробник; чланови: М. Швупер, Д. Рубеша, Др. Јелица Правица и Рад. Павлов. — Надзорни одбор: Инж. А. Куљбакин, Ђ. Јанковић и Р. Савић. — Суд части: И. Јеленић, Г. Коларов и Мила Поповић.



Нове марке

АВГАНИСТАН

1) —. I. 1961. — Издање у част песника Мир Ваис Ника, са његовом сликом: а) марке зупчане и незупчане: 50 П. јоргованасто-ружичаста; 175 П. ултрамарин; — б) блок од обе марке, незупчан, вел. 110×77 мм.

2) —. II. 1961. — Марке за Светску избегличку годину 1960, с претиском доплата: +25 П. на 50 П. црвена; + 25 П. на 165 П. ултрамарин. Постоје обе зупчане и незупчане.

АЛБАНИЈА

13. II. 1961. — За IV конгрес радничке партије са сликом Маркса и Лењина изнад великог „IV“: 2 Л. ружичаста и 8 Л. ултрамарин.

АРАБИЈА САУДИСКА

—. I. 1961. — Серија марака за редовну пошту: а) за обичну пошту: са сликом петролеумских резервоара: 1 П. плава и наранџаста; 2 П. наранџаста и плава; — са сликом планинског језера: 2 П. плава и сепија; 3 П. сива и плава; 4 П. тамно и светло-смеђа; 5 П. сепија и љубичаста; 6 П. црна и карминаста; 7 П. наранџаста и маслинаста; 10 П. тиркизна и смеђа; 20 П. смеђа и зелена; 50 П. црна и смеђа; 75 П. сепија и сива; 100 П. плава и зелено-плава; 200 П. љубичаста и зелена; — б) за вазд. пошту: 1 П. зелена и јоргованаста; 2 П. плаво-зелена и љубичаста; 3 П. ружичаста и плава; 4 П. плава и јоргованасто-ружичаста; 6 П. шама и сива; 8 П. зелена и црвена; — све са сликом авиона на тлу.

АУСТРАЛИЈА

3. V. 1961. — Даља вредност серије „Фауна“: 11 п. плава (перамела — врста малих торбара).

АУСТРИЈА

1) 4. V. 1961. — За спомен жртвама палим за слободу Аустрије: 1.50 III. црвена (жртвеник с пламеном који се уздиже са њега и са раскинутим ланцем испод њега).

2) 10. V. 1961. — За „LUPOSTA WIEN 1961“: 5 III. ултрамарин, са сликом првог авиона који је преносио пошту.

3) 25. V. 1961. — За састанак европских министара саобраћаја у Бечу: 3 III. маслинасто-зелена, са сликом комбинације саобраћајних средстава на шинама, води и друму и грба Беча).

АФРИКА ЈУГОЗАПАДНА

14. II. 1961. — Порто марке с новим цртежом и са новим вредностима: 1 ц. плаво-зелена и црна; 2 ц. карминаста и црна; 4 ц. љубичаста и црна; 5 ц. плава и црна; 6 ц. зелена и црна; 10 ц. жута и црна.

АФРИКА ЈУЖНА

31. V. 1961. — Дефинитивна серија марака с децималном монетом: 1/2 ц. (мартин риболовац); 1 ц. (цвет кафе); 1 1/2 ц. (јужно-афрички бик); 2 ц. (испирање злата); 2 1/2 ц.; 3 ц. (нека грабљивица); 5 ц. (баобаб); 7 1/2 ц. (кукуруз); 10 ц. (улазни део замка у Капу); 12 1/2 ц. (протеа); 20 ц. (врста кактуса); 50 ц. (капска лека); 1 Р. (цвет стрелиције).

АФРИКА ЦЕНТРАЛНА

1) 25. II. 1961. — За освећење Пастеровог института у Бангију, са сликом института и Пастера (у малом овалу); 20 Ф. зелена, плава, црвена и црна.

2) 4. III. 1961. — Спомен издање на улазак републике Централне Африке у ОУН, са сликом карте ове земље, са њеном заставом и амблемом ОУН: 15 Ф. светло-плава, тамно-плава, зелена, жута и црвена; 25 Ф. ружичаста, тамно-плава зелена жута и црвена; 85 Ф. светло и тамно-зелена, наранџаста, плава жута и црвена.

3) —. —. 1961. — Даље вредности серије са сликама разних лептира (В бр. 9—10 из 1960 г.): 0.50 Ф. зелена црвено-смеђа и црна; 1 Ф. љубичаста, наранџаста и зелена; 2 Ф. зелена, мрка и црна; 3 Ф. зелена, црвено-смеђа и смеђе-црна.

БЕЛГИЈА

1) —. II. 1961. — Марке типа „Лав“ из 1951 г. с претиском нових вредности: 15 ц. на 30 ц. сиво-маслинаста; 20 ц. на 30 ц. сиво-маслинаста.

2) —. II. 1961. — Марка типа „Лав“: 50 ц. плава и ултрамарин.

3) 20. III. 1961. — Поводом 400-годишњице рођења Ник. Роко, градоначелника Анверса, девет пута узастопце бираног за тај положај, са његовом сликом: 3 Ф. сиво-зелена, сепија и маслинаста.

4) 24. IV. 1961. — Серија добротворних марака с доплатком у корист културних организација: на свакој марци су слике по два заслужна лица (Валонца и Фламманца): 40+10 ц. карминаста, ружичаста и сива (Ж. Кац и опат Н. Пијеткин); 1 Ф+50 ц. карминаста, смеђа и сива (А. Мокел и Ж. Ф. Вљемс); 2 Ф. + 50 ц. црвена, окераста и сива (Ж. Ван Ријевијк и К. Нежан); 2.50+1 Ф. зелена и сива (Ж. Демарто и А. Ван де Пер); 3+1 Ф. плава, азурна и сива (Кал. Ж. Давид и А. Ди Боа); 6+2 Ф. ултрамарин, јоргованаста и сива (Х. Вијетан и В. Де Мол).

5) 16. IV. 1961. — За Дан марке: 3 Ф. наранџаста и жућкаста, са сликом печата Вана Бода, општ. главара у Анверсу 1264 године.

БРАЗИЛИЈА

1) 20. I. 1961. — За освећење бране у држави Минас Гераис издата марка за вазд. пошту: 3.30 Ц. јоргованасто-ружичаста.

2) 24. I. 1961. — За успомену на пут у Бразил етиопског цара Хаиле Селасија, с његовом сликом: 2.50 Ц. смеђа.

3) —. III. 1961. — За обнародовање устава државе Гуанабара: 7.50 Ц. смеђе-наранџаста (карта те територије).

4) 13. III. 1961. — За 50-годишњицу колеца реда Благословено срце Маријино: 2.50 Ц. плава, са сликом карте Бразила, књиге и крста.

БУГАРСКА

1) 28. I. 1961. — Провинциски женски костими: 12 ст. црвенкаста, зелена и жута (хустендилска ношња); 16 ст. јоргованаста, смеђа и бледо-окераста (плевенска); 28 ст. бледо-зелена и ружичаста (сливенска); 45 ст. азурна, плава и црвена (софиска); 60 ст. зелено-плава, зелена и жута (родопска); 80 ст. вишебојна (карнобатска).

2) 25. II. 1961. — Културни споменици: 8 ст. црно-маслинаста и цинобер (градска сатна кула у Враци); 1 2ст. плаво-љубичаста и цинобер (градска кула у Банском); 16 ст. јоргованасто-смеђа и цинобер (орнаментисан бардак); 20 ст. плава и цинобер (турска тамница у Моглици); 28 ст. зелено-плава и цинобер (кућа у Копривици); 40 ст. црвено-смеђа и цинобер (пашин конак у Мелнику); 45 ст. смеђе-маслинаста и цинобер (лаф, рељеф на каменој плочи); 60 ст. плаво-сива и цинобер (коњаник из Мадаре); 80 ст. смеђе-маслинаста и цинобер (фреска у Бачковском манастиру); 1 Л. црно-плаво-зелена и цинобер (новац из 1528—1277 г.).

3) 31 III. 1961. — Ретке бугарске птице: 2 ст. жуто-наранџаста, плаво-зелена и црна (те-треб); 4 ст. жуто-зелена, црна и наранџаста (пеликан); 16 ст. зелена, наранџаста и црвено-смеђа (фазан); 80 ст. резеда, жута и смеђа (дропља); 1 Л. плава, смеђа и жута (орао брадан); 2 Л. жута и смеђа (лештарка).

4) — III. 1961. — Четрнајеста вредност се-рије „Петогодишњи план“, са ознаком године 1959 (као код осталих вредности ове серије): 1.25 Л. плава (израда зупчаника).

ВАТИКАН

1) 28. II. 1961. — За 1100-годишњицу смрти Св. Мајнарда: 30 Л. сиво-црна (Св. Мајнард); 40 Л. љубичаста (статуа богородице у Ајнзи-делну); 100 Л. сепија (бенедиктински манастир у Ајнзиделну у Швајцарској).

2) 6. IV. 1961. — 1500 годишњица смрти па-пе Леона I, три марке са сликом једног де-таља рељефа у ватиканској базилици „Св. Леон прогони Атилу“: 15 Л. опекаста; 70 Л. резеда; 300 Л. сепија.

ВИЈЕТНАМ ЈУЖНИ

23. III. 1961. — За заштиту деце издате 4 марке са сликом дечје главе и пупољка бам-буса: 0,70 д. плава, 0,80 д. ултрамарин; 4 д. смеђа; 7 д. плаво-зелена и зелено-жута.

ВИЈЕТНАМ СЕВЕРНИ

1) — III. 1961. — За франкирање војничких писама, без ознаке вредности, вишебојна, са сликом војника на коњу.

2) — III. 1961. — За совјетско-вијетнамско пријатељство: 12 ксу црвена, жута и ултра-марин.

3) 8. III. 1961. — Фауна: 12 ксу сиво-црна и наранџаста (јелен); 20 ксу опекаста и плаво-црна (медвед); 50 ксу сиво-зелена (азиски слон); 1 Д. зелена и црна (црни гибон са белим образима). смеђа, зелена, црна, жута и црвена, са сли-ком једне газеле.

ГАНА

1) 10. IV. 1961. — Допунска вредност серије марака од 1959. г. за редовну пошту: 1 Л.

2) — IV. 1961. — Две марке из серије од 1959г. с промењеном енглеском легендом на акански језик: 1/2 и 3 д.

3) 15. IV. 1961. — За Дан афричке слободе издате су три вишебојне марке: 3 д. (добо-ши и карта Африке); 6 д. (карта Африке са 25 звезда, које означавају 25 данас незави-сних афричких држава); 2 III. (карта Афри-ке и 8 застава осам независних држава).

ГОРЊА ВОЛТА

1) 4. III. 1961. — Три марке за вазд. пошту: 100 Ф. зелена, опекаста и плава (аеропорт у Уагадугу); 500 ф. опекаста, зелена и плава („Јелисејска пољана“ у Уагадугу).

2) 4. V. 1961. — За Светски метеоролошки дан: 25 Ф. плава, црна и црвена (амблем Светске метеор. организације).

ГРЕНАДА

— —. 1961. — За стогодишњицу марке: 3 ц. сива и црвена; 8 ц. плава и наранџаста; 25 ц. плава и црвена.

ГРЕНЛАНД

10. III. 1961. — Игра маскираног играча уз добош: 35 о. зелено-црна.

ДАНСКА

21. IV. 1961. — За 50-годишњицу Друштва пријатеља природе: 32 о. црвена.

ЕГИПАТ

1) 22. II. 1961. — За трогодишњицу УАР издата једна марка са сликом орла, грба републике, обухваћеног двема маслиновим гранчицама — ознаком мира: 10 м. кестењаста.

2) 21. III. 1961. — За међународни агрикул-турни сајам: 10 м. цинобер, са сликом сајам-ске значке и житног класја.

3) 30. III. 1961. — За III афричку конфе-ренцију у Каиру издата је једна марка од 10 м. црна, са сликом карте Африке са Па-трисом Лумумбом и раскинутим ланцима.

4) 6. IV. 1961. — За Дан светске организа-ције здравља, са сликом руку слепога над Брајовим текстом и амблема организације: 10 м. смеђе-јоргованаста; 35+15 м. смеђа и жута (са доплатком у корист слепих).

5) 11. IV. 1961. — Инаугурација каирске куле, високе 188 м.: 10 м. зелено-плава, са сликом куле.

ЕКУАДОР

1) 27. II. 1961. — За „Амазонску недељу“ издате 3 марке за вазд. пошту са сликом кар-те Екуадора и с легендом „Екуадор је био и биће амазонска земља“: 80 ц. светло-смеђа, кестенаста и зелена; 1,30 С. светло-сива, зе-лено-црна и зелена; 2 С. наранџасто-смеђа, црвена и зелена.

2) — IV. 1961. — За стогодишњицу про-винције Тунгурануа: 1,30 С. црна и ружи-часта, са сликама Ж. Монталва, Ж. Леона Мере и Ж. Бенигна Беле.



ЕТИОПИЈА

15. IV. 1961. — За Дан Африке: 80 ц. плава, са сликом Афричког дома у Адис-Абеби.

ИЗРАЕЛ

1) 18. IV. 1961. — За 13 годишњицу израелске државе издата серија марака са сликама разних цвећа: 7 аг. зелена и вишебојна; 12 аг. црвена и вишебојна; 32 аг. плава и вишебојна.

2) 18. IV. 1961. — За VI међународни конгрес спортске организације Хапоел издата једна марка са сликом бацача копља: 25 аг. вишебојна.

ИНДИЈА

18. II. 1961. — За 50-годишњицу првог лета авиона за пренос поште на линији Алахабад — Неин: 5 нп. зелено-жута (специјални жиг из 1911 године); 15 нп. плаво-сива и маслинаста (авион из 1911 г. и Боеинг 707); 1 Р. плаво-сива и јоргованасто-ружичаста (авион и жиг из 1911 године).

ИНДОНЕЗИЈА

1) —. II. 1961. — Поводом посете краљице Јелисавете издате две вредности са сликом шаха и краљице: 1 р. смеђа и 6 р. плава.

2) —. IV. 1961. — За међународни музички конгрес у Техерану под покровитељством УНЕСКО-а: 1 Р. сепија и крем (играчица); 6 Р. сиво-зелена.

ИСЛАНД

11. IV. 1961. — Две вредности са сликом старе владине палате: 1.50 Кр. плаво-сива и 3 Кр. црвено-смеђа.

ИТАЛИЈА

1) 1. III. 1961. — Серија марака за редовну пошту са сликама глава личности из Михел-Анђелове фреске на плафону Сикстинске капеле: 1 Л. сива (глава атлете); 5 Л. окераста (глава другог атлете); 10 Л. смеђа (глава трећег атлете); 15 Л. јоргованасто-ружичаста (пророк Јоел); 20 Л. зелена (либиска пророчица — Сибила); 25 Л. смеђа (пророк Исаија); 30 Л. љубичаста (еритрејска сибила); 40 Л. црвена (пророк Данило); 50 Л. маслинаста (делфиска пророчица); 55 Л. опекаста (сибила из Куме); 70 Л. плава (пророк Захарија); 85 Л. зелена (пророк Јона); 90 Л. карминаста (пророк Језекиљ); 115 Л. црвено-наранџаста (глава четвртог атлете); 150 Л. тамно-плава (глава петог атлете); 200 Л. елтрамарин (аутопортрет Михел-Анђела); — већег формата: 500 Л. смарагдна (Адам); 1000 Л. црвена (Ева).

2) 6. IV. 1961. — Поводом пута италијанског председника Гронкија у посету јужно-амери-



чким државама Аргентини, Уругвају и Перу издате су 3 марке: 170 Л. плава, 185 Л. сива и 205 Л. јоргованасто-ружичаста. На маркама је приказан један авион изнад Атлантског океана између источног и западног континента; са натписима посете председника републике: на првој Аргентини, на другој Уругвају, на трећој Перу, и са означеним односним државама.

ЈАПАН

1) 30. I. 1961. — Прва вредност из серије „Свеће“: 10 Ј. љубичаста, зелена и жута (нарцис).

2) 28. II. 1961. — Друга вредност серије „Свеће“: 10 Ј. кестенаста, зелена и жута (шљивин цвет).

3) 15. III. 1961. — 3 апропаганду националног парка на полуострву Боско: 10 Ј. вишебојна (светионик на рту Нојима и рибарке).

4) 20. III. 1961. — Трећа вредност серије „Свеће“: 10 Ј. вишебојна (камелија).

КАМЕРУН

1) 25. III. 1961. — За Црвени крст: 20+5 Ф. зелена, црвена и жута; 25+10 Ф. црна, зелена, црвена и жута; 30+15 Ф. црвена, зелена, жута.

2) 20. V. 1961. — Издање за успомену на улазак Камеруна у ОУН: 15 Ф. црна, плава, зелена, црвена и жута (палата УН, њихов амблем и застава Камеруна); 25 Ф. плава, зелена, црвена и жута (као 15 Ф.); 85 Ф. плава, ружичасто-јоргованаста, зелена, црвена и жута (као 15 Ф.).

КАНАДА

19. IV. 1961. — За успомену на председника министарства А. Мајгена издата једна марка с његовом сликом: 5 ц. плава.



КИНА

1) 24. II. 1961. — Последње шест вредности серија марака са сликама хризантема: 4 ф. сиво-плава, жута и маслинаста; 4 ф. ружичаста, зелена и маслинаста; 8 ф. сиво-смеђа и карминаста; 10 ф. кестенаста и зелено-сива; 20 ф. плава, зелено-маслинаста, наранџаста и жута; 20 ф. ружичаста, маслинаста и зеленкаста.

2) 18. III. 1961. — За 90 годишњицу Париске комуне: 8 ф. зелено-сива и црвена (црвена застава на париском Пантеону); 8 ф. сепија и црвена (прокламација комуне пред париским градском кућом 17. III. 1871.).

3) 5. IV. 1961. — За 26 светски шампионат у стоном тенису: а) вишебојне марке: 8 ф. са сликом амблема шампионата и јасминовог цвета; 10 ф. ракета и лопта и Храм неба у Пекингу; 20 ф. прости меч мушкараца; 22 ф. радничка гимназија у којој је био приређен шампионат; — б) блок зупчан, са све 4 марке под а).

КОЛУМБИЈА

1) 7. III. 1961. — За VIII амерички конгрес о путевима, са сликом траса путева: а) за обичну пошту: 20 ц. смеђа и светло-плава; — б) за вазд. пошту: 10 ц. јоргованаста и зелена; 20 ц. црвена и светло-плава; 30 ц. црна и зелена; — в) за хитну пошту: 10 ц. плава и зелена.

2) 22. III. 1961. — За успомену на пок. председника Алф. Лопеза: а) за обичну пошту: 10 ц. карминаста и смеђе-жута; 20 ц. љубичаста и сепија; — б) за вазд. пошту: 35 ц. плава и смеђе-жута; — в) за хитну пошту: 10 ц. зелена и смеђе-жута; — г) блок (за хитну пошту): 1 П. јоргованаста и сепија.

КОНГО (раније франц.)

11. III. 1961. — Три марке са сликом карте Конга, његовом заставом и амблемом ОУН издате поводом ступања Конга у ОУН: 5 ф. црвено-јоргованаста, зелена, жута, црвена и плава; 20 ф. наранџаста, зелена, жута, црвена и плава; 100 ф. зелена, жута, црвена и плава.

КУБА

1) 10. I. 1961. — За конференцију недовољно развијених земаља: а) за обичну пошту: 1 ц. (економске мере увеличавају друштвени капитал); 2 ц. (стабилизација цена основним потребама); 6 ц. (индустријализација); — б) за ваздушну пошту: 8 ц. (аграрна реформа); 12 ц. (техничка кооперација); 30 ц. (интеграција економских зона); 50 ц. (мир).

2) 22. I. 1961. — У почаст Језусу Менендезу, кубанском патриоти, са његовом сликом: 2 ц. зелена, сепија и црна.

3) 28. I. 1961. — „Хаванска декларација“ од 2. IX. 60. — три серије по три вредности, све за вазд. пошту, са основом од микроскопски ситних слова текста целе декларације на енглеском, шпанском и француском језику у једном правоугаонику у средини марке; ту је и слика народног хероја Јозе Марти: а) са декларацијом на енглеском: 8 ц. зелена, црвена и црна; 12 ц. окераста, плаво-љубичаста и црна; 30 ц. азурна, наранџаста и црна; — б) на шпанском: 8, 12 и 30 ц. у бојама као под а); — в) на француском: 8, 12 и 30 ц. у бојама као под а); — г) блок незупчан са 3 марке: 8 ц. са декларацијом на шпанском, 12 ц. на енглеском и 30 ц. на француском.

4) 12 IV. 1961. — За 15 годишњицу УН: а) за обичну пошту: 2 ц. опекаста и зелено-жута; 10 ц. зелена и јоргованаста; — б) за вазд. пошту: 8 ц. ружичаста и жута; 12 ц. плава и наранџаста; — в) блокови незупчани: 2 ц. и 10 ц.; 8 ц. и 12 ц.

КУВАЈТ

1. IV. 1961. — Серија марака са ознаком нове монете (Д (динар) = фунта = 1000 ф (фила)): 1 ф. зелена; 2 ф. црвена, 5 ф. сиво-љубичаста, 8 ф. црвено-наранџаста, 15 ф. кестенаста — све са сликом Шеика Абдулаха Ас-Салима Ас-Сабаха; 20 ф. зелена (мошеја); 30 ф. светло-плава и смеђа (барка и дерик); 45 ф. смеђе-црвена (петролејско поље у Бургану); 250 ф. зелено-бронзаста (Дхов); 1 Д. наранџаста (као 45 ф.).

ЛИБАН

1) —. I. 1961. — За олимпијске игре у Риму: а) за обичну пошту: 2.50+2.50 П. плава и смеђа (боксовање); 5+5 П. наранџаста и смеђа (хрвање); 7.50+7.50 П. љубичаста и смеђа (дицање терета); — б) за вазд. пошту: 15+15 П. црвено-наранџаста и смеђа (мачевање); 25+25 П. зелена и смеђе-црвена (бициклизам); 35+35 П. ултрамарин и смеђе-црвена (пливање).

2) —. II. 1961. — Серија франко марака са сликом председника Шехаба: а) за обичну

пошту: с председниковим портретом: 2.50 П. плава; 7.50 П. љубичаста и јоргованасто-ружичаста; 10 П. гранатна и жута; — б) за вазд. пошту: са картом Либана и предниковом сликом у оквирићу: 5 П. зелена и зелено-жута; 10 П. смеђа и жута; 70 П. љубичаста и јоргованасто-ружичаста.

3) — П. 1961. — Једна марка за вазд. пошту са сликом обале у Мамелтену са касином: 200 П. смеђа и плавичаста.

ЛИХТЕНШТАЈН

1) 30. V. 1961. — Серија „минесенгера“: 15 ц. вишебојна (Хајнрих фон Фрауенберг); 25 ц. вишебојна (Урлих ф. Лихтенштајн); 35 ц. (Урлих ф. Гутенберг); 1 ф. (Конрад ф. Алтштатен); 1.50 ф. (Валтер ф. Фогелвајде).

2) 30. V. 1961. — Трећи део серије марака за редовну пошту с различитим мотивима: 5 ц. смеђе-маслинаста (црква у Бендерну); 40 ц. сиво-зелена (панорама Шеленберга).

ЛУКСЕМБУРГ

15. V. 1961. — Серија марака за пропаганду заштите животиња: 1 ф. жута, плава, смеђе-црвена и смеђе-црна (детлић); 1.50 ф. светло-смеђа, сиво-плава и смеђе-црна (мачак); 3 ф. окераста, сиво-љубичаста и смеђе-црвена (ждребе); 8.50 ф. жуто-наранџаста, зелена и сепија (пас јазавичар).

МАЂАРСКА

1) 1. II. 1961. — За Дан мађарске штампе издата једна марка са сликом Ф. Рожа: 1 Фт. смеђа, зупчана и незупчана.

2) 24. II. 1961. — Серија од 10 марака са сликама из зоолошког врта у Будимпешти: 20 ф. тамно-сива и наранџаста (кенгур); 30 ф. смеђе-сива (бизон); 40 ф. тамно-смеђа и црвено-смеђа (медвед); 60 ф. тамно-сива и љубичаста (слон са слончетом); 80 ф. жуто-смеђа и тамно-сива (тигар с младунцима); 1 Фт. сиво-смеђа и тамно-сива (козорог); 1.40 Фт. светло-сива и плава (бели медвед); 2 Фт. плава и црвена (зебра с младунчетом); 2.60 Фт. смеђа и љубичаста (биволица с младунчетом); 3 Фт. светло-зелена, наранџасто-жута, тамно-сива и црна (главни улаз у будимпештански зоолошки врт).

3) 3. III. 1961. — Друго издање франко марака са сликама мађарских замкова: 10 ф. наранџасто-смеђа (Кишварда); 12 ф. плаво-љубичаста (Сиглитет); 40 ф. плаво-зелена (Шиманторња); 50 ф. маслинасто-смеђа (Физер); 80 ф. карминасто-смеђа (Егервар); 1 Фт. светло-плава (Витари); 1.20 Фт. љубичаста (Широк); 2 Фт. смеђе-маслинаста (Болдогке); 2.60 Фт. зеленкаста, плава (Холоке); 4 Фт. плаво-љубичаста (Егер).

4) 17. III. 1961. — Серија марака Црв. крста: 30 ф. опекаста, црна и смеђа (девојчица при хватању лептира); 40 ф. зелена, кестенаста и плаво-љубичаста (пацијент на операц. столу); 60 ф. јоргованаста, жута и сива (болесничка кола Црв. крста и носила); 1 Фт. зелена, жута и сива (саобраћ. светлосни знак и дечко

на ролшуама); 1.70 Фт. сиво-зелена, плава и жута (шприц за давање инјекција и ампуле); 4 Фт. сива, зелена и маслинаста (буктиња и змија — амблем надзорне здравствене службе). На свакој марци у десном горњем углу налази се црвени крстић у троугластом штићу.

5) 25. IV. 1961. — Две пригодне марке са сликом Ј. Гагарина, првог космичког путника: 1 Фт. и 2 Фт.

МАЛИ

1) 15. I. 1961. — Три вредности израђене од марака бивше федерације Мали са сликама риба, с претиском „REPUBLIQUE DU MALI“: 20 Ф. маслинаста, црна и смеђа; 25 Ф. зелена, наранџаста и црна; 85 Ф. зелена и јоргованасто-смеђа.

2) 18. III. 1961. — По две марке за обичну и ваздушну пошту: а) за обичну пошту: 20 Ф. зелена и црна (Мамаду Конате); 25 Ф. мрко-црвена и црна (Модибо Кеита); — б) за вазд. пошту: 200 Ф. мрко-црвена и црна (Мамаду Конате); 300 Ф. зелена и црна (Мобидо Кеита).

3) 18. III. 1961. — За спомен на улазак републике Мали у ОУН: 100 Ф. наранџаста, ружичаста, плава, зелена и жута (амблем ОУН и застава републике Мали).

4) 18. III. 1961. — Блок са сликама марака од 20 Ф. (Мамаду Конате), 25 Ф. (Мобидо Кеита) и 100 Ф. (улазак у ОУН).

5) 18. III. 1961. — Порто марке, све с истом сликом: 1 Ф. црно-маслинаста; 2 Ф. ултрамарин; 5 Ф. јоргованасто-ружичаста; 10 Ф. жуто-наранџаста; 20 Ф. зелена; 25 Ф. смеђе-црвена.

6) 18. III. 1961. — Службене марке, све с истом сликом: 1 Ф. маслинаста; 2 Ф. наранџаста; 3 Ф. црно-маслинаста; 5 Ф. тиркизна; 10 Ф. смеђе-жута; 25 Ф. ултрамарин; 30 Ф. црвена; 50 Ф. зелена; 85 Ф. гранатна; 100 Ф. зелено-жута; 200 Ф. јоргованасто-ружичаста.

7) 15. IV. 1961. — Једна марка за ваздушну пошту с панорамом града Томбукту: 200 Ф. опекаста, тамно-зелена и црна.

8) 15. IV. 1961. — Две марке за вазд. пошту: 100 Ф. плава, мрка и зелна (санкорска мошеја у Томбукту); 500 Ф. зелена, плава и мрка (снимак Бамака из аероплана и грб Бамака).

МАЛТА

15. IV. 1961. — Четврта серија за успомену на предају Ђорђевог крста Малти: 1 1/2 д. окераста и црна (Ђорђев крст, делфин и котва); 3 д. тиркизна и сива (Ђ. крст, сунце и зраци); 1 III. љубичаста и маслинаста (Ђ. крст на основи малтешког крста). С леве стране свих марака је слика краљице Јелисавете.

МАУРИЦИУС

11. I. 1961. — Поводом 150 годишњице енглеске поште на острву Маурицијусу издате су 4 марке са сликама краљице Јелисавете и краља Ђорђа III: 10 ц. црвена и смеђе-црвена; 20 ц. тиркизна и тамно-плава; 35 ц. жута и смеђа; 1 Р. зелена и смеђе-љубичаста.



МОНАКО

1) 27. V. 1961. — За заштиту нубиских споменика: 0,50 Ф. јоргованасто-црна, плава и скераста, са сликом једне сфинге.

2) 27. V. 1961. — „Респектовање живота“: 0,25 Ф. јоргованаста и јоргованасто-ружичаста, са сликом мрава на длану једне руке.

3) 27. V. 1961. — За малтешки ред, који је био предузео борбу против лепре: 0,25 Ф. са сликом једне пуне улице из средњег века, којом пролази један губавац обасјан зрацима малтешког крста.

МОНГОЛИЈА

1) 3. I. 1961. — Птице певачице из Монголије: 5 м. смарагдна, ружичаста, сиво-љубичаста и црна (ружичасти косић); 15 м. смарагдна, жута и црна (срнадица); 10 м. зелено-жута, црвена и црна (пупавац); 20 м. жутомаслинаста, зелена и црна (тетреб); 50 м. црвенкаста, плава, црна и сива (сојка); 70 м. ружичасто-јоргованаста, жута и црна (тибетски сирапт); 1 Т. сиво-јоргованаста, црвена и жута (мандаринска патка). — Све су марке троугластог облика.

2) —. IV. 1961. — Спомен марке са сликом Патриса Лумумбе: 20 м. смеђа; 30 м. љубичаста.

НЕМАЧКА ЗАПАДНА

22. IV. 1961. — Пригодно издање за извиднике: 10 пф. тамно-зелена, са сликом патрона извидника Св. Ђорђа на коњу.

НЕМАЧКА — БЕРЛИН

16. II. 1961. — За 10-годишњицу смрти Ханса Беклера, лидера баварских синдикалиста: 20 пф. црна и црвена (Беклерова глава).

НЕМАЧКА ИСТОЧНА

1) 3. III. 1961. — Пригодно издање за лајпцишки пролећни сајам: 10 пф. смарагдно-зелена и сива (380 киловат-шалтер) и 25 пф. плава и сива (дом штампе у Лајпцигу).

2) 14. III. 1961. — Нова серија марака „Предели и историске грађевине“: 20 пф. црвено-смеђа (Лилијенштајн) и 25 пф. плава (Брокен).

3) 4. IV. 1961. — Риболов на отвореном мору: 10 пф. зелена (рибарски брод); 20 пф. опекаста (рибари при скупљању мреже); 25 пф. плава (пароброд); 40 пф. љубичаста (радница у фабрици за прераду и конзервирање риба).

4) 20. IV. 1961. — За 50-годишњицу уједињене социјалистичке партије 20 пф. црвена (слике Маркса, Енгелса и Лењина изнад демонстративних похода који иду с обе стране и сједињавају се испод слика).

НИГЕРИЈА

1) 1. I. 1961. — Прва дефинитивна серија редовних марака: 1/2 д. смарагдна (арашида); 1 д. љубичаста (рад у руднику угља); 1 1/2 д. ружичаста (јавна настава); 2 д. плава (грнчар); 3 д. зелена (дуборезац); 4 д. плава (ткање с рафијом); 6 д. црна и зелено-бронзаста (маска); 1 III. маслинаста (птица калао); 1 III.

3 д. наранџаста (карта федерације и камиларски караван); 2 III. 6 д. црна и жута (Централна банка у Лагосу) 5 III. црна и зелена (музеј у Лагосу) и бронзана глава); 1 Ф. црна и црвена (нова станица у Лагосу).

2) —. —. 1961. — Порто марке с цртежима сличним старим из 1959 године: 1 д. црвена; 2 д. плава; 3 д. зелена; 6 д. жута; 1 III. плава.

НОВА ГВИНЕЈА ХОЛ.

1) —. III. 1961. — Нова серија франко марака са сликом краљице Јулијане: 40 ц. смеђе-наранџаста.

2) 5. IV. 1961. — Поводом прве седнице Савета Нове Гвинеје издате две марке; обе са истом сликом зграде која ће се подићи за Савет: 25 ц. плаво-зелена и 30 ц. јоргованасто-црвена.

НОРВЕШКА

1) 24. II. 1961. — За 10 годишњицу конзорцијума S.A.S. (Scandinavian Airlines System): 90 о. плава (авион у лету).

2) 15. III. 1961. — За стогодишњицу норвешког спортског савеза: 20 о. жута (баџац копља); 25 о. зелена (клизач); 45 о. црвена (скок при скијању); 90 о. јоргованасто-ружичаста (једриличарство).

3) 25. V. 1961. — За 700 годишњицу концертне сале Хаконсхале у Бергену: 45 о. сива и црвена; 100 о. сива и зелена.

НОРФОЛК

1) 1. V. 1961. — Марке са сликама птица: 3 д. тиркизна и зелена (бела морска ластва); 2 III. сепија (врста галеба).

2) —. V. 1961. — Две вредности из 1953. године до сада штампане у једној боји, сад су отштампане у две боје: 10 п. тамно-смеђа и љубичаста; 5 С. црна и зелена.

ОУН

1) 13. II. 1961. — Поводом петнајестогодишњице активности Хашког међународног суда издате 2 марке са сликом правде и амблема ОУН: 4 ц. смеђа, жута и црна; 8 ц. зелена, жута и црна.

2) 17. IV. 1961. — За Међународни монетарни фонд издате су 2 марке са истом сликом — Знаком Међунар. монет. фонда: 4 ц. плава; 7 ц. жута и опекаста.

ОМАН

7. I. 1961. — Дефинитивна серија марака за редовну пошту са легендом TRUCIAL STATES: а) са сликом палме: 5 нп. зелена; 15 нп. смеђа; 20 нп. плава; 30 нп. наранџаста; 40 нп. љубичаста; 50 нп. сива; 75 нп. зелена; — б) са сликом рибарске барке: 1 Р. зелена; 2 Р. црна; 5 Р. црвена; 10 Р. плава.

ПАКИСТАН

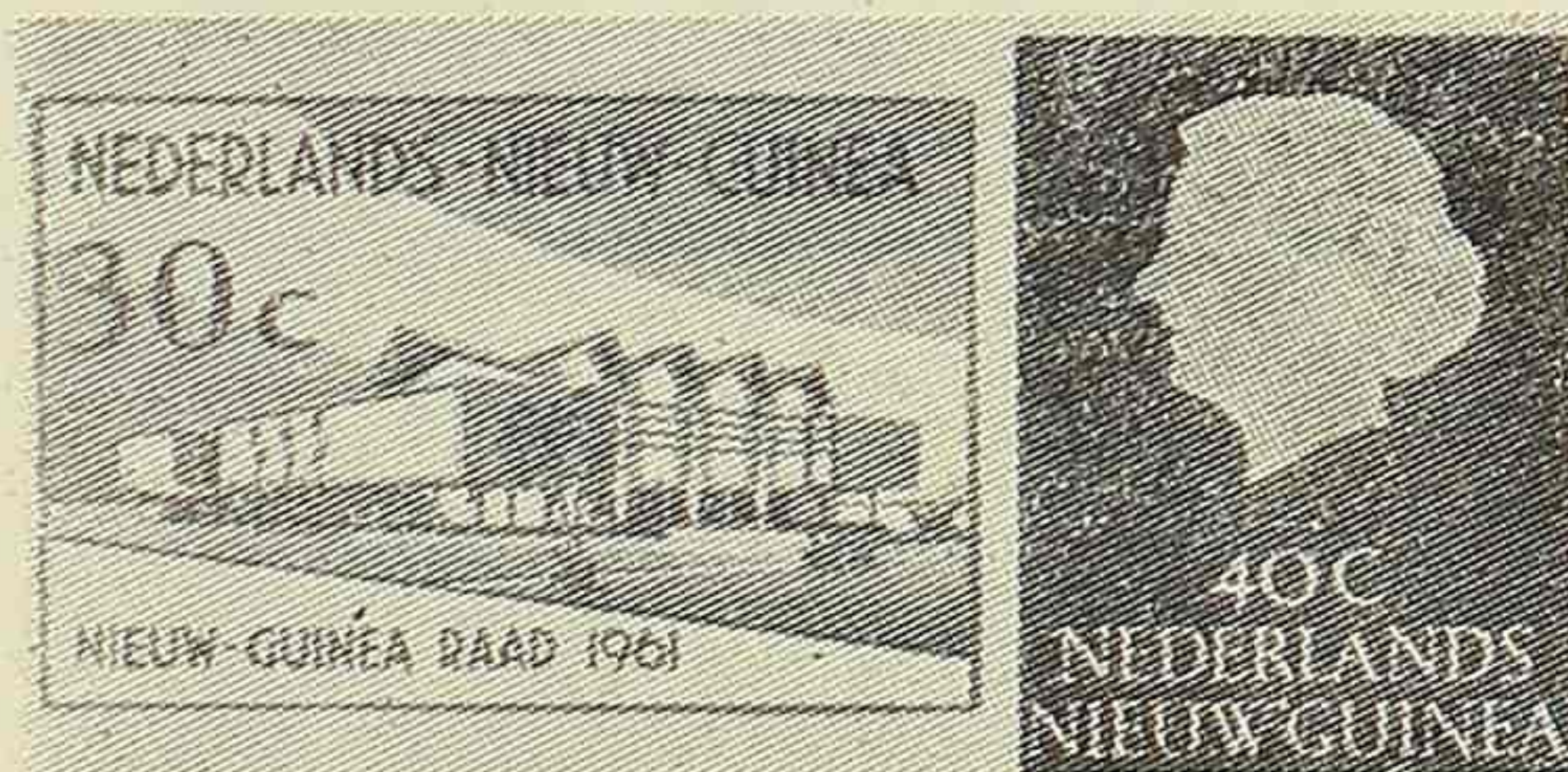
1) 1. I. 1961. — Прве вредности у децималној монети израђене од ранијих с претиском нових вредности: 2 п. на 3 А. црвено-наранџаста; 3 п. на 6 А. љубичаста; 13 п. на 2 А. опекаста.

2) —. —. 1961. — Даље марке с претиском нових вредности у децималној монети: 1 п. на 1 1/2 А. црвена (маузолеј Јехангира); 7 п. на 1 А. ружичаста (мошеја).

3) —. I. 1961. — Дефинитивна вредност: 1 п. љубичаста (мост у некој долини).

4) —. —. 1961. — Марке с претиском нових вредности још и с претиском „SERVICE“: 1 п. на 1 1/2 А. црвена; 2 п. на 3 А. црвено-наранџаста; 13 п. на 2 А. црвена.

5) 12. II. 1961. — За X филателистичку изложбу у Лахору издата једна марка из кашмирске серије са црвеним претиском: 8 А. зелена.



ПАНАМА

1) —. II. 1961. — За 15 годишњицу ОУН издат блок: 80 ц. црна и црвена, са амблемом ОУН у средини и са пригодним текстом.

2) —. II. 1961. — За II пољопривредни попис: 3 ц. зелена.

ПАПУАЗИЈА — НОВА ГВИНЕЈА

10. IV. 1961. — За успомену на инаугурацију новог законодавног савета: 2 III. 3 д. зелена и жута; 5 III. зелена и ружичаста, — обе са сликом палате законодавног савета.

ПЕРУ

1) 19. I. 1961. — За Прву националну нумизматичку изложбу у Лими, приређену о 300-годишњици перуанског новца, за вазд. пошту: 1 С. опекаста и сива (новац из 1659. године); 2 С. плаво-зелена и сива (новац из 1660 године).

2) —. II. 1961. — За Међународну геофизичку годину (с великим закашњењем): 1 С. црна, плава, жута и црвена (земља и њен магнетски екватор).

3) —. II. 1961. — За стогодишњицу пута око свега фрегата „Амазонас“ (у великом закашњењу) издате 3 марке са сликом истог брода: 50 ц. смеђе-жута и зелена; 80 ц. љубичаста и црвено-наранџаста; 1 С. зелена и црна.

ПОЉСКА

1) 3. I. 1961. — За успомену на 300-годишњицу пољске штампе: 40 гр. црна, љубичасто-плава, зелена (насловна страна бр. 1 „Меркуриуса“ од 3. I. 1661.); 60 гр. црна, смеђе-наранџаста и жута (прва страна броја 1 „Пролетаријата“ од 15. IX. 1883.); 2.50 Зл. црна, љубичаста и плава (прва страна броја 1 „Rzeczpospolita“ од 23. VII. 1944).

2) 1. II. 1961. — За прве зимске војничке игре: 40 гр. плаво-љубичаста, црна и жута (хокеј на леду); 60 гр. вишебојна (скок скијања); 1 Зл. вишебојна (скијање); 1.50 Зл. вишебојна (спуштање на скијама).

3) 11. II. 1961. — За IV конгрес пољских техничара у Бреслави: 60 гр. црвена и црна (амблем конгреса).

4) —. —. 1961. — За спомен на извршен лет Ј. Гагарина: 40 гр. са Гагариновом сликом; 60 гр. са глобусом и Колумбовом „Санта Маријом“.

РУАНДА — УРУНДА

10. III. 1961. — Две марке вишебојне са сликама зверова: 20 ф. зелена, карминаста и наранџаста (пантер); 50 ф. црвена, ултрамарин и смеђе-жута (лавови).

РУМУНИЈА

1) 16. II. 1961. — Дела модерних румунских скулптора: 5 б. смеђе-карминаста (И. Иримеску „Металски радник“); 10 б. плаво-љубичаста (Ј. Влада „Г. Доја“); 20 б. смеђе-црна (Б. Царагеа „Сусрет“); 40 б. маслинасто-смеђа (Г. Ангела „Г. Енеску“); 50 б. јоргованасто-смеђа (К. Вараскија „М. Еминеску“); 55 б. смеђе-црвена (М. Константинеску „Селјачка буна 1907“); 1 Л. љубичаста (Ј. Јалеа „Мир“); 1.55 Л. љубичасто-плава (К. Медреа „Социјализам“); 1.75 Л. црно-плаво-зелена (А. Соботка „Рађање идеје“).

2) 18. III. 1961. — Зимски спортови, за вазд. пошту: 10 б. маслинаста и сива (спуштање на скијама); 20 б. наранџаста и сива (слалом); 25 б. зелено-плава (пењање у планине); 40 б. љубичаста и сива (бобслеј); 55 б. ултрамарин и сива (скок на скијама); 1 Л. гранатна и сива (алпинист); 1.55 Л. смеђе-жута и сива (спуштање на скијама).

3) —. IV. 1961. — Румунски научници: 10 б. црна, ружичаста и ултрамарин (хемичар

Петре Пони); 20 б. црна, жуто-маслинаста и карминаста (конструктор моста преко Дунава у Чернаводи А. Салињи); 55 б. црна, плава и црвена (електричар Ц. Будеану); 1.55 Л. црна, наранџаста и љубичаста (математичар Г. Титеика).

4) 12. IV. 1961. — Први путник у свемир, за вазд. пошту: 1.35 Л. плава (Гагарин); 3.20 Л. ултрамарин, зупчана и незупчана (Гагарин, глоб и путања космичног брода).

САД

1) 11. I. 1961. — Шеста вредност серије „Кредо“ са цитатом Патрика Ханрија: 4 ц. зелена и смеђа.

2) 13. I. 1961. — Авионска марка са сликом „Статуе слободе“: 15 ц.

3) 12. IV. 1961. — Прва вредност серије марака за стогодишњицу грађанског рата: 4 ц. зелена (марински топ).

4) 10. V. 1961. — За стогодишњицу државе Канзас: 4 ц. опекаста, зелена и смеђа на жутом папиру (сунцокрет и група пионира).

СССР

1) 1. I. 1961. — Народне игре у разним совјетским републикама (са новом монетом), издате вишебојне марке: 4 к. (игра); 6 к. (руска игра); 10 к. (јерменска игра).

2) 1. I. 1961. — Прве вредности нове серије франко марака са новом монетом; марке уобичајеног малог формата редовних издања, са ознаком 1961 године: 1 к. жуто-маслинаста (социјализам на крмилу рада); 2 к. зелена (жетва); 3 к. љубичасто-сива (космичка ракета); 4 к. ружичасто-црвена (грб СССР-а); 6 к. црвена (кула Кремлина); 10 к. наранџаста (алегорија младости); 16 к. плава (авион у лету изнад хидроелектр. бране).

3) 7. I. 1961. — Прва вредност серије посвећене руским приповеткама: 10 к. вишебојна (сцена из „Руслана и Лудмиле“).

4) —. I. 1961. — Четврта вредност серије „Народне игре“: 3 к. вишебојна (украјинска игра).

5) —. I. 1961. — Три вишебојне вредности „Заштите фауне“: 1 к. (медведи); 6 к. (дабар); 10 к. (срндаћ).

6) 15. I. 1961. — За 40-годишњицу Лењиновог плана електрификације, са сликом Лењина, фабрика и једне економске карте СССР-а: 4 к. плава, смеђа и жута.

7) 5. II. 1961. — За 125 годишњицу рођења Н. А. Доброљубова: 4 к. плава и сепија.

8) 6. II. 1961. — За стогодишњицу рођења физичара Н. Д. Зелинског, са његовом сликом: 4 к. љубичаста и јоргованаста.

9) 15. II. 1961. — За 40-годишњицу совјетске републике Грузије: 4 к. вишебојна.

10) 20. II. 1961. — За 40-годишњицу Лењиновог плана електрификације, са сликом као под 6): 10 к. наранџаста, црна и смеђа.

11) 23. II. 1961. — У славу совјетског хероја В. П. Мирошнишенка: 4 к. кестенаста и сива, са његовим портретом.

12) 10. III. 1961. — За стогодишњицу смрти украјинског песника Тараса Шевченка: 3 к. љубичаста и црвено-смеђа (млади Шевченко и кућа у којој се родио); 6 к. маслинаста и црвено-смеђа (Шевченко у одмаклим годинама и отворена књига).

13) 13. III. 1961. — Трећа спомен марка о стогодишњици смрти Т. Шевченка: 4 к. црвена, ружичаста и црна (Шевченков споменик у Харкову).

14) 13. III. 1961. — За 600-годишњицу рођења сликара А. Рубљева: 4 к. смеђе-жута, плаво-љубичаста, смеђа и сепија (с песниковом сликом).

15) 26. III. 1961. — За 125 годишњицу рођења хирурга Н. В. Склифосовског: 4 к. плава и сиво-црна (с његовом сликом).

16) 26. III. 1961. — О стогодишњици смрти немачког бактериолога Р. Коха: 6 к. сепија (с Коховом сликом).

САН МАРИНО

1) 16. II. 1961. — За редовну пошту, по типовима из 1955—7 г.: 1 Л. зелена и зелено-црна (степенице на тргу пред палатом); 4 Л. плава и смеђе-црна (варошки бедеми према капији Св. Фрање); 30 Л. љубичаста и смеђа (капија Св. Фрање гледана из вароши); 115 Л. смеђа и плава (цркве и нове хале у Борго Мађоре).

2) 16. II. 1961. — За поштанске пакете, тип из 1928 године: 500 Л. смеђе-маслинаста и црвена.

САХАРА ШПАНСКА

2. I. 1961. — За Дан марке издате 4 марке са доплатком: 10 + 5 ц. јоргованасто-ружичаста (леопард); 20 + 5 ц. зелено-сива (фенек); 30 + 10 ц. смеђе-јоргованаста (орао и леопард); 50 + 20 ц. смеђа (лисица).

СЕНЕГАЛ

1) 20. II. 1961. — Порто марке са сликама украсних шара: 1 ф. наранџаста; 2 ф. плава; 5 ф. смеђа; 20 ф. зелена; 25 ф. љубичаста.

2) 4. IV. 1961. — За прославу независности: 25 ф. азурна, зелено-маслинаста и мрка, са сликом Сенегалке са дететом.

СЕНТ ХРИСТОФ

— I. 1961. — За стогодишњицу поште острва Невиса, које је имало своја посебна издања од 1861 до 1890 г.: 2 ц. зелена и црвена (слика марке од 1 д. из 1861. г.); 8 ц. плава и ружичаста (са сликом 4 д. из 1961. г.); 12 ц. маслинаста и сиво-јоргованаста (са сликом 6 д. из 1861 г.); 24 ц. јоргованаста и зелена (са сликом 1 III. из 1861 г.). На свакој марци је и слика краљице Јелисавете.

СИЈЕРА ЛЕОНЕ

27. IV. 1961. — Издање нове дефинитивне серије: 1/2 п. плаво-зелена и смеђа (берба палми); 1 п. зелена и смеђа (минер у руднику дијаманата); 1 1/2 п. зелена и црна (маска); 2 п. плава и црна (бискуп и колеџ); 3 п. смеђе-наранџаста и плава (Сер Милтон Маргал); 4 п. скерлетна и плава (Лимнејски залив у Фритауну); 6 п. пурпурна и сива (као 3 п.); 1 С. наранџаста и смеђа (као 1/2 п.); 1 С. 3 п. пурпурна и плава (као 4 п.); 2 С. 6 п. тамно-сива и зелена (као 1 п.); 5 С. црвена и црна (као 1 1/2 п.); 10 С. зелена и црна (као 2 п.); 1 Л. црвена и жута (труба урођеничких трупа).

СИРИЈА

1) 20. II. 1961. — За 25 годишњицу смрти Ибрахима Ханано, сириског револуционара издата 1 марка с његовим портретом, за вазд. пошту: 50 п. маслинаста и жута.

2) 22. II. 1961. — За трогодишњицу УАР издата 1 марка са сликом истом као за Египат истим поводом: 12 1/2 П. љубичаста.

СУДАН

1. III. 1961. — За спасавање нубиских драгоцености, којима прети опасност од Асуанске бране, издате 3 вредности са сликом статуе краља Тархака: 15 м. смеђа и бледо-зелена; 3 П. љубичаста и наранџаста; 55 м. смеђе-црвена и азурна.

СУРИНАМ

1) 1. III. 1961. — Серија марака за редовну пошту са сликама биља и плодова: 1 ц. зелена, жута и црна (банане); 2 ц. жута, зелена и црна (лимуни); 3 ц. тамно и светло-смеђа и црна (какао); 4 ц. плава, жута и црна (шећерна трска); 5 ц. смеђа, црвена и црна (кафа); 6 ц. зелена, жута и црна (кокосов орах); 8 ц. плава, жута и црна (пиринач).

2) 1. IV. 1961. — Први део серије вишебојних марака са сликама јавних грађевина: 10 ц. (финансиска администрација); 20 ц. (масонска ложа „Конкордија“); 25 ц. (синатога); 50 ц. (Законодавни савет); 70 ц. (тврђава Зеландија).

ТОГО

1) 6. I. 1961. — Серија марака за успомену на 15 годишњицу ОУН и на пријем у ОУН, са сликом тогоанске заставе у природним бојама и амблема ОУН: 30 ц. са црвеним оквиром; 50 ц. са смеђим оквиром; 1 ф. с плавим оквиром; 10 ф. са смеђе-црвеним оквиром; 25 ф. са црним оквиром; 30 ф. са љубичастим оквиром.



2) 8. IV. 1961. — Серија од 4 вишебојне марке са истом сликом три краљевска ждрала у лету и мапе Западне Африке: 1 ф., 10 ф., 25 ф. и 30 ф.

3) 27. IV. 1961. — За прву годишњицу независности Того издато 5 марака са сликом Аугустина де Суза, оца покрета за независност: 50 ц. жута, црвена и црна; 1 ф. зелена, смеђа и црна; 10 ф. плава, јоргованасто-ружичаста и црна; 25 ф. ружичаста, зелена и црна; 30 ф. љубичаста, црвена и црна.

ТРИСТАН ДА КУНХА

15. IV. 1961. — Франко марке са јужно-афричком децималном монетом: 1/2 ц. наранџаста и црна (морска звезда); 1 ц. јоргованасто-ружичаста и црна (нека врста рибе); 1 1/2 ц. зелено-плава и црна (риба клип); 2 ц. смеђа и црна (сабљарка); 2 1/2 ц. црвена и црна (јастог); 3 ц. маслинаста и црна (нека врста рибе); 4 ц. жута и црна (нека врста рибе); 5 ц. плава и црна (локарда); 7 1/2 ц. ружичаста и црна (нека врста рибе); 10 ц. смеђе-жута и црна (плава риба); 25 ц. ултрамарин и црна (пуж); 50 ц. зелена и црна (морски пас); 1 Р. љубичаста и црна (кит).

ТУНИС

1) 20. III. 1961. — — За 5 годишњицу независности издате 4 специјалне марке — прве три са голубом мира, четврта са земаљском лоптом и грбом: 20 м. ружичасто-јоргованаста, плава и смеђе-жута; 30 м. смеђа, плава и љубичаста; 40 м. зелена и ултрамарин; 25 м. јоргованаста, резеда и плаво-зелена.

2) 15. IV. 1961. — За Дан Африке: 40 м. жуто-смеђа, зелена и наранџаста (карта Африке, жена и стилизоване животиње); 60 м. зелено-црна, бледо-зелена, црна и окераста (карта Африке, један Арабљанин и једна црнкиња); 100 м. зелено-жута, љубичаста и црна (карта Африке са једном маском); 200 м. смеђе-јоргованаста и наранџаста (карта Африке са једним црнцием и једном Арабљанком).

3) 6. V. 1961. — За Дан марке серија од 4 марке са цртежима туниских уметника: 12 + 4 м. (играчица жонглирајући с поштанским маркама); 15 + 5 м. (поштански ауто при деоби поште); 20 + 6 м. (туниске марке гледане кроз лупу); 50 + 5 м. (сеоски писмоноша).

ТУРСКА

9. I. 1961. — За 25 годишњицу лингвистичког, историског и географског факултета: 30 к. тамно-зелена и сиво-зелена (зграда факултета); 40 к. црна и смеђа (сунчева слика, карта Турске); 60 к. зелена, зелено-црна и жућкаста (Ататурк).

ФЕРНАНДО ПО

2. I. 1961. — За Дан марке: 10+5 ц. опекаста (кит); 20+5 ц. зелена (напад на кита харпуном); 30+10 ц. сепија (кит); 50+20 ц. тамно-смеђа (лов на кита).

ФИНСКА

1) 21. II. 1961. — За стогодишњицу вароши Марихамна: 30 Мк. зелено-плава (трокатарка „Померн“ и градски грб).

2) 26. III. 1961. — Нова вредност серије редовних марака: 5 Мк. зелена (језерски пеизаж).

3) 4. V. 1961. — Још једна нова вредност за редовну пошту: 125 Мк. (замак Турку из XIII века).

4) 24. V. 1961. — За 75 годишњицу поштанске штедионице: 30 Мк.

ФРАНЦУСКА

1) 23. II. 1961. — Једна марка са сликом Маријане од Коктоа: 0.20 ф. плава и црвена.

2) 11. III. 1961. — О стогодишњици рођења Жоржа Милије, врло заслужног за стварање филма издата једна марка с његовим портретом и са биоскопским платном: 0.50 ф. љубичаста, плаво-црна и црна.

3) 18. III. 1961. — За Дан марке издата једна марка са сликом разносача писама париске „мале поште“ из 1760 године: 0.20+0.05 ф. зелена, црвена и црна.

4) 27. III. 1961. — За 400 годишњицу употребе дувана за пушење у француској, који је унео у Француску Жан Нико 1561. године, чија се слика, уз неколико листова и цветова дувана, налази на марци: 0.30 ф. зелена, црвена и црна.

5) 27. III. 1961. — Једна марка са сликом чувеног проповедника, оца Лакордера: 0.30 ф. црна и смеђе-црна.

6) 24. IV. 1961. — „Хероји отпора“: 0.20 ф. плава и љубичаста (Жак Ренувен); 0.20 ф. зелена и плава (Лионел Дибре); 0.30 ф. смеђе-наранџаста и црна (Пол Като); 0.30 ф. љубичаста и плава (Мајка Јелисавета).

7) 8. V. 1961. — За време IX конгреса Светске федерације старих бораца у Паризу: 0.50 ф. плава, зелена и гранатна.

8) 8. V. 1961. — Једна марка посвећена Бањол-де-лОрн: 0.20 ф. зелена, плава, мрко-жута, са сликом језера и околних зграда.

9) 15. V. 1961. — Спомен марка о стогодишњици Довила: 0.50 ф. пурпурна, са сликом Довила.

10) 23. V. 1961. — Добротворна серија марака с доплатком у корист Црв. крста, са сликама знаменитих Француза: 0.15+0.05 ф. црна и мрко-љубичаста (Ди Гесклен); 0.20+0.10 ф. зелена и плава (Пјер Пиже); 0.20+0.10 ф. пурпурна и смеђе-црвена (Кулон); 0.30+0.10 ф. црна и мрко-црвена (генерал Друо); 0.45+0.10 ф. зелена и мрка (Оноре Домије); 0.50+0.15 ф. љубичаста и пурпурна (Г. Аполинер).

ХАИТИ

1) 4. IV. 1961. — За пропаганду туризма, с разним мотивима, историским сценама са острва Тортуга: а) за обичну пошту: 5 ц. светло и тамно-плава и златна (карта Корњачиног острва); 10 ц. јоргованаста, светло и тамно-жута (три пирата у хватању брода); 15 ц. зелено-маслинаста и црвено-наранџаста (два пирата на суву); 20 ц. светло-смеђа и

жуто-наранџаста (галион); 50 ц. плава и светло и тамно-окераста (пират на стражи); — б) за вазд. пошту: 20 ц. плава и смеђе-жута (као 20 под а); 50 ц. ружичасто-јоргованаста и мрко-љубичаста (Ди Гесклен); 0.20+0.10 ф. плава и жута (као 5 ц. под а).

2) 12. V. 1961. — Три спомен марке од 25. XI. 1960. с претиском „OMS — SNEM + 20 centimes“, са доплатком за борбу против маларије.

ХОЛАНДИЈА

24. IV. 1961. — Летња серија добротворних марака с доплатком у корист холандских социјалних и културних организација, са сликама птица: 4+4 ц. окераста, жута и сива (галеб); 6+4 ц. црвена, опекаста и сива (нека врста свраке); 8+4 ц. зелена, жућкаста и смеђа (морска шљука); 12+8 ц. плава и сива (штакара са дугачким кривим кљуном); 30+10 ц. тамно-зелена и сива (врста штакаре).



ЦЕЈЛОН

8. I. 1961. — За успомену на председника Бандаранаике издата једна марка с његовом сликом: 10 ц. љубичасто-плава и зелено-плава.

ЧАД

11. I. 1961. — Ступање Чада у ОУН; три вредности с истом сликом — картом и заставом Чада и амблем ОУН: 15 ф. смеђа, плава, жута и црвена; 85 ф. зелена, плава, жута и црвена.

ЧЕХОСЛОВАЧКА

1) 20. I. 1961 — Марке за пропаганду трећег петогодишњег плана: 20 х. плава, 30 х. црвена и 60 х. зелена, — са сликама разних достигнућа у машиноградњи.

2) 10. II. 1961. — Серија марака са спортским мотивима: 30 х. црвена и плава (одавање почasti спортоваца 40-годишњици чехословачке физкултуре); 30 х. плава и црвена (пријатељска утакмица народа); 40 х. сиво-плава и црвена (европски шампионат у клизању); 40 х. сиво-плава и црвена (европски шампионат у веслању); 60 х. црвено-љубичаста и плава (светски шампионат у клизању); 1 Кчс. плава и жута (35 година рагбија у Чехословачкој); 1.20 Кчс. зелена и наранџаста (60 година ногомета у Чехословачкој); 1.60 Кчс. смеђа и црвена (65 година пешачких тркачких утакмица Бјеховице — Праг).

3) 6. III. 1961. — Астронаутичка серија (испитивање свемира): 20 х. тамно-плава и црвена (космичка ракета); 30 х. зелено-плава и жута (трећи совјетски земаљски сателит); 40 х. тамно-црвена и зелена (старт космичке ракете на Венери од 12. II. 1961.); 60 х. пла-



во-љубичаста и наранџаста (совјетски сунчев сателит); 1.60 Кчс. сиво-плава и светло-зелена (совјетска међупланетарна аутоматска станица); 2 Кчс црвена и плава (летећи човек у свемиру).

4) 6. III. 1961. — Пропагандна марка за изложбу „PRAGA 1962“: 2 Кчс. плава и црвена са сликом знака ФИП-е и с пригодним текстом на чешком и француском језику.

5) 27. III. 1961. — Серија културних великана: 60 х. зелена (Ј. Мошна, чешки глумац, поводом 50-годишњице његове смрти); 60 х. плава (П. О Хвјездослав, словачки писац, поводом 40-годишњице смрти); 60 х. црвено-смеђа (Алојз Мрштик, чешки писац, поводом 100-годишњице рођења); 60 х. тамно-смеђа (Јозеф Хора, чешки песник, поводом 70-годишњице рођења).

6) 13. IV. 1961. — За спомен првог лета човека у космос — совјетског мајора Ј. А. Гагарина издате 2 марке с истом сликом човека који лети краз васиону, с пригодним текстом: 60 х. црвена и плава; 3 Кчс. плава и жута.

7) 24. IV. 1961. — За 150-годишњицу Музичког конзерваторијума у Прагу издате су 3 марке: 30 х. црна са сликом свирача у свиралу; 30 х. плава са сликом играчице; 60 х. црвена са сликом певачице уз лиру. Све марке су с легендом „15 let pražské konservatore“.

8) 24. IV. 1961. — Франко марка од 3 Кчс. црвена са преставом високих пећи и нових модерних станбених зграда у Кладну.

9) 10. V. 1961. — За 40-годишњицу комунистичке странке Чехословачке: 30 х. тамно-смеђа (Народни дом — Лењинов музеј); 30 х. тамно-плава (музеј Кл. Готвалда); 30 х. пла-

во-љубичаста (радничка манифестација у Прагу); 60 х. црвена (радник и позади њега фабрике, а изнад њега петокрака звезда); 60 х. зелена (земљоделска радница са српом и чекићем у уздигнутој руци); 60 х. црвена (мајска поворка са заставама).

ШВАЈЦАРСКА

1) 20. II. 1961. — Четири пропагандне марке: а) за техничку помоћ земљама на путу развитка: 5 ц. сива, цинобер и зелено-плава (израда зида и глобус); — б) за изложбу НУСРА 1961, посвећену хигијени, гимнастици и спорту: 10 ц. зелено-плава и жута (изложбени амблем); — в) за светске и европске шампионате хокеја на лету: 20 ц. карминаста, жута и смеђа (хокејски прибор); — г) за интегралну аутоматизацију швајцарске телефонске мреже: 50 ц. плаво-љубичаста, сива и карминаста (телефонски елементи на карти Швајцарске).

2) 1. VI. 1961. — Добротворна серија „Про јувентуте“: 5+5 ц. тиркизна (федерални крст, књига и симболи); 10+10 ц. зелена, ружичаста и сива (кристали флуорина); 20+10 ц. црвена и сиво-љубичаста (окамењена риба); 30+10 ц. наранџаста, плава, зелена и сива (лазулит); 50+10 ц. плава и смеђе-жута (окамењена папрат).

ШВЕДСКА

1) 24. II. 1961. — За 10-годишњицу конзорцијума S.A.S. (Scandinavian Airlines System), са сликом авиона у лету: 40 о. плава.

2) 20. III. 1961. — Три вредности франко марака са потпуно регравираном сликом краља Густава VI Адолфа: 15 о. црвена; 20 о. сива; 30 о. плава.

3) 17. IV. 1961. — За 250 годишњицу рођења сликара Карла Густава Пило: 30 о. црвена и 1.40 К. плава; обе са сликом Пило-а „Крунисање краља Густава III“.



ШПАНИЈА

1) 23. I. 1961. — За Светску избегличку годину: 1 П. наранџаста и 5 П. смеђа; обе са сликом „Бегства у Египат“.

2) 13. II. 1961. — За 200-годишњицу рођења шпанског песника Леандра Фернандеца де Моратин, са његовом сликом: 1 П. црвено-наранџаста; 1.50 П. зелена.

ОГЛАСИ

Dr SZECSÖDI IMRE. — BUDAPEST, Alkotmany 14 — nudi mađarske, traži jugoslovenske marke.

FARAGO MARJA. — SUBOTICA, Travnička 5 — traži etikete šibica i salvete. Kor. srpski, nemački i mađarski.

BORBELJ JANOŠ. — VRŠAC, Vojv. Knićanina 31 — veću količinu starih novčanica prodaje ili menja za marke.

ANTAL LASZLO. — UJSZASZ. Mavhaz, Mađarska — traži razmenu jugoslovenskih maraka.

ZÜNDHOLZETIKETTEN der ganzen Welt tausche gegen Tschechoslovakische Etiketten oder gebrauchte Briefmarken in kompletten Sätzen. Korresp. Deutsch und Esperanto.

MIROSLAV MOJŽIŠEK,
VRATIMOV 340, ul. Odboje
Czechoslovakia.

PAPER MONEY of the Yugoslavian States exchange with collectors whole world.

GELDSCHNEINE der Jugoslawischen Staaten tausche mit Sammler aller Welt.

DIMITRIJE B. SPAJIĆ,
12 Rue Lomina, BELGRADE (3),
Yugoslavia.

Join „HOBBY CLUB OF EUROPE". All hobbies represented. This is your opportunity to meet collectors of all kinds. Write to:

JOSEPH DETROCH,
Catershoflaan 89, MERKSEM Antwerpen
Belgium.

FISKALNE MARKE Srbije, Crne Gore, Bosne i Hercegovine, sva okupaciona izdanja, STT „B", i sva samoupravna izdanja (oblasti, okruzi, banovine, srezovi, gradovi i opštine) KUPUJEM ili menjam za poštanske marke. Ponuditi na adresu:

DIMITRIJE B. SPAJIĆ,
ul. Lomina 12
Beograd (3).

NOVČANICE svih izdanja Srbije, Crne Gore, SHS, bivše Kraljevine Jugoslavije i drugi bolji materijal svih zemalja KUPUJEM ili menjam za poštanske marke i dr. Dolazi u obzir samo u prvoklasnom stanju. Ponuditi na adresu

DIMITRIJE B. SPAJIĆ,
ul. Lomina 12,
Beograd (3).

ADAMCZYK JAN — SZCZECIN, Wielkopolska 27/30, Polska — traži zamenu maraka cijelog svijeta o flori, fauni, sportu (olimpijada). Sigurno odgovara. Kor. engl., esperanto, ruski i poljski.

LASZLO GERGELY. — BUDAPEST, Hungary VI. Lenin körut 66 — exchange partner wanted on catalogue basis or piece for piece. From one kind 5 samples at most, from one set likewise 5 samples. Cor. in german or in english.

ЧЕРНИШЕВ ГЕНАДИИ АЛЕКСЕЕВИЧ. — Ул. Жданова 15 кв. 77, МАГНИТОГОРСК 18 — кор. енглески и немачки.

СОТНИКОВ В. В. — Запорожье, 33, Правда 27 кв. 6. СССР — тражи неупотребљене марке у серијама; даје марке СССР.

Čehoslovački omladinci žele razmenu maraka s našim omladincima. Treba se obratiti na adresu: Ustredi Československých Filatelistu — sekce mládež. Praha Nove Mesto, Jindřišská 18. ČSSR. — Kor. češki, ruski i nemački.

100 različitih maraka Švedske
100 „ „ Norveške
100 „ „ ostalih kontinenata

Svaki paket 150 dinara u novim markama FNRJ.

BENGT MARTINSSON, Arvidsjeur. Box. 42. Sverige (Švedska).

TRAŽE RAZMENU:

JURIČ IVAN. — MARIBOR, Kajuhova 13. — traži kovertu sa žigom „Beograd. 6. X. 1935. III Tabor Skauta".

CAPTAIN C. L. BUSUTTIL. — 94, Mannarino Road, Birkirkara. Malta G. C. — traži partnera za razmenu.

GILEWSKI ZYGMUNT. — Gajevo, P-ta Warlubie. Pow. Swiecie. Woj. Bydgoszcz. Polska — želi razmenu.

ШМИДТ Миша, СССР. г. Ленинград С-15. До востребованија. — жели преписку.

Mr. KOO GIOK LIEN. 137 Pasarkliwon SOLO Indonesia — želi razmenu jugoslovenskih za indonežanske. Kor. engl. i nem.

RICIARDI UMBERTO. — Via Francesco — Fedesko. No. 240. AVELLINO. Italia. — Želi correspondenciju na ital.

MANUSCOLIO LETIZIA. — Via S. Lorenzo 7/3. GENOVA. Italia, želi razmenu maraka.

RAG. OSCAR BARDONE c/o Fratelli Avandero. PRAY BIELLESE (Vercelli). Italia.

OLGA ZAWADSKAJA. — SUCHUMI. Box 124. Ud SSR. želi pošt. karte, floru, faunu.

POKORNY EDUARD. BRNO 15. Tenorova 33. Čehoslovačka. — Traži razmenu max. karata.

ЗАБОВОВСКИ В. А. — У.С.С.Р. г. ЖИТОМИР — Дт. Ст. Киевский X. 27 жели размену марака.

ROBERTO PANZERA. Via Teodosio 60. MILANO. Italia, želi razmenu noviteta.

CARMELO SCARDAMAGLIA. Via d' Ossuna 157. PALERMO. Sicilia — Italia, želi razmenu.

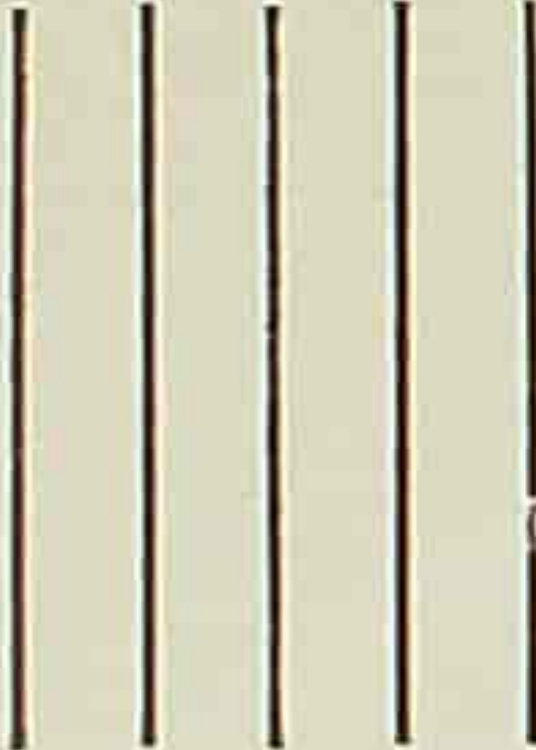
GIOVANNI VALSECCHI. Via Palermo 1. MILANO. Italia — traži razmenu maraka i F.D.C.

САМОДУРОВА П. С. — МОСКВА, Б-296, Ленинский проспект, 67 кв. 124. — СССР. — жели југосл. чисте марке.

NAMCHAIZEREN GANBAT. ULAN BAT. P. O. Box 174. Mongolia — želi cele serije sa motivima: sport, flora i fauna.

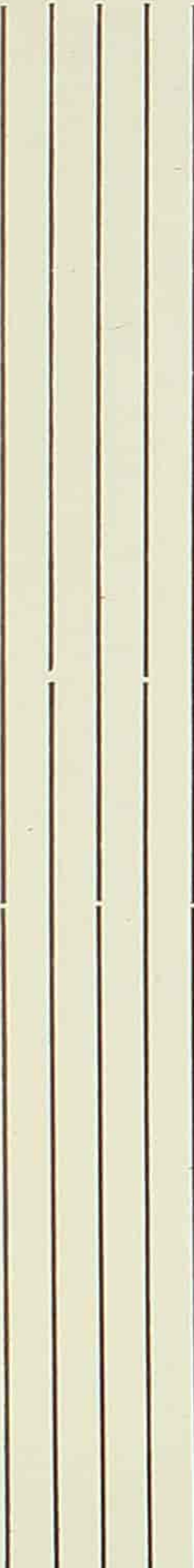
VYTIS VABALES. S. Neris str. 28 B-1. KAUNASCENTR. Lithuania — USSR — želi razne marke.

MARCEVIČIUS K. P. O. box 243. KAUNAS — C. Lithuania — USSR. — želi motive.



ALBUS

NOVI SAD



ANETOL

pasta za zube sa fluorom

Koncentrisana, efikasna
i ekonomična

Zadovoljava svačiji ukus

Odobrenje SIN RS br. 534/1-60

PALMIRA - SAPO KREM

za brijanje

Najsavršeniji mekaní sapun
za brijanje.

Omekšava kožu i bradu.

Daje blagu penu.

Ne štípa lice,
a u potrošnji vrlo izdašan.

KEMIKA LIJA — NOVI SAD

Odlično pere

Otklanja perut

PREDUZEĆE ZA PROIZVODNJU KOZMETIČKIH I
HEM. SREDSTAVA — ARSE TEODORoviČA 5—7

Daje kosi sjaj

Ne masti rublje

KEMIKA LIJA — NOVI SAD