



ФИЛАТЕЛИСТА

Орјан

Савеза филателиста Србије

БЕОГРАД



9-10

XI ГОДИНА 1959

„ФИЛАТЕЛИСТА“ ОРГАН САВЕЗА ФИЛАТЕЛИСТА СРБИЈЕ БЕОГРАД

Власник и издавач: САВЕЗ ФИЛАТЕЛИСТА СРБИЈЕ

Уредништво: Сремска ул. бр. 6/IV

Одговорни уредник: Драгољуб М. Раичевић, Н. Београд, Сремски
одреди 13. — Тел. 33.976

Све рукописе, наруџбине, рекламације слати на адресу: Инж. Александар
Петровић, Београд, Војводе Драгомира ул. 25. — Тел. 40-277

Рукописи се не враћају.

С А Д Р Ж А Ј :

Ал. Ј. Петровић: ЖАН АНРИ ДИНАН И ОСНИВАЊЕ ЦРВЕНОГ КРСТА	129
С. Остојић: МЕШАНА ФРАНКАТУРА КОД СРПСКИХ МАРАКА	— 131
— : ПРИГОДНИ ЖИГОВИ УПОТРЕБЉАВАНИ НА ТЕРИТОРИЈИ ФНРЈ (наставак)	— — — — — 133
А. П.: БОЖИДАР ЈАКАЦ	— — — — — 135
Д. Б. Спајић: ОКРУЖНЕ ТАКСЕНЕ МАРКЕ У СРБИЈИ ЗА ВРЕМЕ НЕ- МАЧКЕ ОКУПАЦИЈЕ	— — — — — 136
— : ИЗДАВАЊЕ МАРАКА И ФИЛАТЕЛИЈА	— — — — — 137
М. К. Ивановић: НЕТАЧНО ОБАВЕШТЕЊЕ О ФИЛАТЕЛИСТИЧКОМ ЖИ- ВОТУ У ЈУГОСЛАВИЈИ	— — — — — 139
— : МЛЕТАЧКА ПОШТА У СТАМБОЛУ	— — — — — 140
Др Б. Новаковић: ШТАМПА И РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈА У ПРОПАГАНДИ ФИЛАТЕЛИЈЕ МЕЂУ ОМЛАДИНОМ	— — — — — 141
— : НАШЕ МАРКЕ	— — — — — 141
— : НАШЕ ЦЕЛИНЕ	— — — — — 143
— : НАШИ ПРИГОДНИ ЖИГОВИ	— — — — — 145
— : ФИЛАТЕЛИСТИЧКА ШТАМПА	— — — — — 147
— : ИЗЛОЖБЕ	— — — — — 150
— : КРОЗ ФИЛАТЕЛИСТИЧКИ СВЕТ	— — — — — 152
— : АЕРОФИЛАТЕЛИЈА	— — — — — 153
— : ВЕСТИ ИЗ САВЕЗА	— — — — — 154
— : НОВЕ МАРКЕ	— — — — — 156

„FILATELISTA“ ORGANE DE L'UNION DES PHILATELISTES DE SERBIE

Propriétaire et éditeur: UNION DES PHILATELISTES DE SERBIE

Rédigé par un Comité de rédaction.

Redaction Rue Sremska 6/IV

Rédacteur en chef. Dragoljub M. Raičević, N. Beograd, Sremski
odredi 13. Tel. 33-976

Manuscripts, commandes, réclamations doivent être envoyés à l'adresse:
Ing. Alexandre Petrović, Voïvode Dragomira 25, Beograd. — Tel. 40-277
Les manuscrits ne seront pas renvoyés.

SOMMAIRE

Al. J. Petrović: JEAN HENRI DUNANT ET LA CRÉATION DE LA CROIX ROUGE INTERNATIONALE (129); S. Ostojić: AFFRANCHISSEMENT MIXTE DES TIMBRES-POSTE SERBES (131); — OBLITÉRATIONS SPÉCIALES EN USAGE SUR LE TERRITOIRE DE LA RPFY (SUITE (133); A. P.: BOŽIDAR JAKAC (135); D. B. Spajić: TIMBRES FISCAUX DES ARRONDISSEMENTS EN SERBIE DURANT L'OCCUPATION ALLEMANDE (136); — EMISSION DE TIMBRES-POSTE ET PHILATÉLIE (137); — M. K. Ivanović: RENSEIGNEMENTS INEXACTS SUR LA VIE PHILATÉLIQUE EN YOUGOSLAVIE (139); — POSTE VÉNITIENNE À ISTANBUL (140); — Dr B. Novaković: PRESSE ET RADIODIFFUSION ET TÉLÉVISION PROPAGENT LA PHALATÉLIE PARMI LA JEUNESSE (141); — NOS TIMBRES-POSTE (141); — NOS ENTIERS POSTAUX (143); — NOS OBLITÉRATIONS SPÉCIALES (145); — PRESSE PHILATÉLIQUE (14); — EXPOSITIONS (150); — A TRAVERS LE MONDE PHILATÉLIQUE (152); — AÉROPHILATÉLIE (153); — NOUVELLES DE L'UNION (154); — NOUVEAUX TIMBRES-POSTE (156).

PRETPLATA za celu godinu 720 dinara **ABONNEMENT**
par an: \$ 3,5; — Frs. 1000; — L 1,5; — DM 15. PRETPLA-
TA se šalje na račun Uredništva kod Komunalne banke
grada Beograda 101-704-5-289

Cena
dvobroja Din. **120**

ЖАН АНРИ ДИНАН (1828—1910) И ОСНИВАЊЕ ЦРВЕНОГ КРСТА

Ове године много се говори о стогодишњици Црвеног крста. Међутим, није Црвени крст основан 1859 године, већ је те године само никла идеја о стварању организације са циљевима, који су доцније ушли у програм рада Црвеног крста.

1859 године вођена је у Северној Италији страшан рат између Француза и Пијемонтеза с једне стране и Аустријанаца с друге стране. Одлучна битка вођена је код Солфериноа. После свршене битке остало је на бојном пољу око 40.000 палих бораца са обе стране — мртвих и тешко рањених. Несрећни рањеници били су остављени самима себи; нису се о њима постарали ни побеђени, ни победиоци. Морали су, у колико су могли, сами да се помогну, или су били препуштени природи. Под жарким сунцем распадали су се лешеве људи и коња, и од њих се ширио задах на све стране, а међу лешевима лежали су тешки рањеници, изнемогли, гладни и жедни. Ни са које стране никакве помоћи! По разбојишту су се кретали само напуштени коњи и пљачкаши, који су се били после битке размилели по разбојишту ради пљачке, или дивљи зверови намамљени мирисом проливане крви и трулог меса.

Ту се нашао и Швајцарац Жан Анри Динан, код кога су ту, на разбојишту, под ужасним спектаклом, родила идеја ла творци ратних ужаса — људи — треба да олакшају муке онима, који су падали рањени у биткама вођеним за разне, али често за њих нимало корисне циљеве. Та идеја о помоћи своје ближњем у највећој невољи није се у њему угасила ни после напуштења бојишта; напротив, она се тада свом силином разбуктала. Тај Швајцарац, племенита срца, посветио је све своје снаге и неуморно се залагао за остварење те идеје о стварању те најхуманије међународне организације.

Он је написао једну брошуру „Souvenirs de Solferino“ (Успомена са Солфериноа), у којој је свету приказао све грозоте битке на солферинском разбојишту, све несреће које ратови доносе човечанству. Та је књига убрзо била преведена на многе европске језике и она је отворила очи и узбудила срца цивилизованог света. Пред сликама, које је ова књига изазивала код читалаца, задрхтао је свет од ужаса.

Динан је путовао по целој Европи и, долазећи у контакт са многим виђеним људима и људима од утицаја, трудио се да им улије у срца своју идеју о помоћи пострадалима у рату, да своје племените снове оживотвори, да за те идеје придобије не само појединце, већ државе и цео свет.

Као последица његовог залагања одржан је у октобру 1863 године један састанак претставника 16 европских држава, на коме је био израђен нацрт правила и изабран знак будуће организације — црвени крст на белом пољу; а 22 августа 1864 године усвојена је Женевска конференција о побољшању судбине рањеника и болесника у рату. Тако је Динанова идеја, зачета на солферинском разбојишту, остварена у месту његова рођења — у Женеви. Кроз Женевску конвенцију донесен је закључак да „болнице, лекари и све помоћно особље, заштићени знаком црвеног крста постају неповредиви од ратујућих страна, а рањеници и болесници, без обзира којој ратујућој страни припадају, добивају сви исту негу и посвећује им се иста пажња.“ Данас је Црвеном крсту делокруг проширен и на цивилно становништво, па се организације Црвеног крста и у миру брину за народну хигијену и помажу страдалницима од елементарних непогода, социјално угроженим и нарочито болесницима од туберкулозе и других тешких болести. Међународној организацији Црвеног крста данас припа-

да цео свет; нема човека у свету који не зна за његов хуманитарни рад.

Динан је, радећи за општу ствар, био заборавио на себе. Све што је имао, жртвовао је на остварење своје племените идеје, те је у половини свога живота био остао без икакве имовине; али ипак, он се због тога није никад пожалио, никад покајао. Он је после тога отишао у Лондон, а затим, вративши се у свој завичај, радио је и зарађивао толико, да је једва излазио на крај. Друштво, за које се он толико залагао, било га је заборавило и тек једним срећним случајем, сусрео се с једним немачким новинаром, који је преко својих новина скренуо пажњу свету једним лепим чланком у каквој се беди налази овај велики човек. Од тога времена се свет сетио овог племенитог човека и олакшао му живот у последњим годинама. Најпре му је мајка руског цара одредила доживотну пензију, па су му међународни конгрес лекара и швајцарски парламенат доделили награде, а 1907 године добио је Нобелову награду. Тако је, ма и у последњим годинама живота дочекао, да му уложени труд на великој идеји за добро човечанства буде признат од целог света и да склопи очи задовољан и срећан што му је пошло за руком остварење најплеменитије и најкорисније организације за људе у невољи и уверен да га захвално човечанство никад неће заборавити. Његово име и неће никад бити заборављено; оно ће увек сијати међу именима великих људи.

Ове године, — кад се навршило сто година од Солферинске битке и од рађања Динанове идеје о стварању најхуманије организације о помоћи ближњима у највећој невољи, у рату, многе су се државе сетиле да обележе ту стогодишњицу.

Поштанске управе скоро у свим државама стално су се залагале да помажу Црвени крст издавањем посебних марака, а милиони филателиста и нефилателиста, пријатеља Црвеног крста, разносили су у све кутове света поштанске знаке милосрђе и помоћи ближњима.

Ове године се навршило и седамдесет година, од кад је прва марка у корист Црвеног крста била издата у Португалији (1889 године), а од тада до данас пуштено их је у течај око 2.000.

И ове године, у вези с прославом ове стогодишњице, издаване су у разним државама у свету добротворне марке за помоћ Црвеном крсту, — без обзира на народносну и верску припадност:

Шведска је издала једну марку с Динановом сликом.

Еквадор је издао једну марку са сликом разбојишта на Солфериноу и Ж. А. Динана.

Иран је издао две марке са белом заставом са црвеним крстом и црвеним иранским лавом.

Етиопија три марке из 1955 године с новим претиском „RED CROSS CENTENARY 1859 — 1959“.

Нови Селанд једну марку са сликом планиглоба и развијене заставе са црвеним крстом.

Белгија је издала 6 марака са мотивима из делатности Црвеног крста, а затим са сликом бојишта код Солфериноа и Ж. А. Динана.

Ланска две марке са сликом земљине **кугле** опасане заставама са црвеним крстовима.

Јапан једну марку са сликом преноса рањеника.

Италија у серији за спомен стогодишњице борбе за ослобођење издала је једну марку са сликом Солфериноа и црвеног крста.

Хондурас једну марку са сликом Ж. А. Динана.

Грчка седам вредности, на којима су приказане разне епизоде из помагања своме ближњем у миру и у рату, болесном или рањеном, од најстаријих старогрчких времена до данашњих дана, а на 4.50 др. је Динанова слика.

Истим поводом на нашим овогодишњим маркама Црвеног крста утиснуте су године „1859 — 1959“.

Према објављеним вестима у новинама и филателистичким листовима биће још добротворних издања марака у корист Црвеног крста у многим земљама у вези с овом стогодишњицом.

Ал. Ј. Петровић

СЕКЦИЈА ЗА РАЗМЕНУ МАРАКА

Подружница и повереништва, која желе да примају свеске с маркама, нека се обраћају руководјоцу секције на адресу: **Аца М. Александрић, Београд, Бориса Кидрача улица бр. 5.**

ПИСМА ЗА ИНОСТРАНУ РАЗМЕНУ

Сва писма за инострану размену треба слати директно на адресу руководиоца секције иностране размене: **Љубивоје М. Илић, Београд, Ул. Јелене Ђетковић бр. 12/III.**

Prigodni žigovi upotrebljavani na teritoriji FNRI

(Nastavak sa str. 39)

471. — ZAGREB. — 7. IV. 1959, za izložbu Poštanskog muzeja u Zagrebu povodom proslave 40 godišnjice KPJ; odobr. G. dir. PTT Br. 4677/1 od 4. IV. 1959; na pošti Zagreb 1. — Tekst: „IV KONGRES / ZAGREB — 7. IV. 1959“. — Prst. 30 / 23. — C.

472. — SARAJEVO. — 24 — 28. IV. 1959, za Prvu omladinsku izložbu u okviru proslave 40 godišnjice KPJ i SKOJ-a; odobr. G. dir. Br. 4962/1 od 9. IV. 1959; na pošti Sarajevo 1. — Tekst: „I. OMLADINSKA FILATELISTIČKA IZLOŽBA / U SARAJEVU“. — Okr. (bez spolj. okv.) 35. — C.

473. — MOJSTRANA. — 1 i 2. V. 1959, za VII sastanak planinara PTT Jugoslavije; odobr. G. dir. Br. 3537/1 od 18. III. 1959; na pošti Mojstrana. — Tekst (u prstenu): „VII. ZBOR PLANINCEV PTT JUGOSLAVIJE V VRATIH / 1. V. 1959. MOJSTRANA“. — Prst. 42 / 32. — C.

474. — MARIBOR. — 24. V. 1959, za sastanak mladih filatelista severne Slovenije u Mariboru; odobr. G. dir. Br. 6130/1 od 9. V. 1959; na pošti Maribor 1. — Tekst (u 5 redova): „ZBOR MLADIH FILATELISTOV SEVERNE SLOVENIJE MARIBOR. 24. V. 1959“. — Izvrnuti trapez 25 / 27½. — C.

475. — DOBRUNJE. — 24 i 25. V. 1959, za III sastanak narodne omladine PTT na Urhu kod Dobrunja; odobr. G. dir. Br. 5435/1 od 21. IV. 1959; na pošti Dobrunje. — Tekst (u trouglom okviru): „TRETJI ZBOR LJUDSKE MLADINE PTT JUGOSLAVIJE / DOBRUNJE“, a u trouglastoj površini desno „NA URHU“. — 3 str. 29 / 25. — C.

476. — BIHAĆ. — 24 — 26. V. 1959, za IV slet Ferijalnog saveza B. i H. u Bihaću; odobr. G. dir. Br. 6550/1 od 18. V. 1959; na pošti u Bihaću. — Tekst (u prstenu): „IV SLET FERIJALACA B i H / BIHAĆ“. — Prst. M. 33½ / 23. C.

477. — DUBROVNIK. — 24 — 31. V. 1959, za Prvu jugoslovensku omladinsku izložbu u Dubrovniku; odobr. G. dir. Br. 6044/1; na izložbenoj pošti u Umetničkoj galeriji. — Tekst: „JUFIZ IV / DUBROVNIK / PRVA JUGOSLOVENSKA OMLADINSKA IZLOŽBA“. — Oblok sidra 32½ / 32½. — C.

478. — KOPER. — 14. VI. 1959, povodom puštanja i pogon fabrike motornih vozila

„Tomos“; odobr. G. dir. Br. 7503/1 od 5. VI. 1959; na pošti u Kopru. — Tekst: „OTVORITEV TOVARNE TOMOS / KOPER“. — 2 kr. 31. — C.

479. — NOVI TRAVNIK. — 15 — 23. VI. 1959, za desetogodišnjicu tvornice mašina „Bratstvo“ u Novom Travniku; odobr. G. dir. Br. 6909/1 od 5. VI. 1959; na pošti u Novom Travniku. — Tekst: „10 GODIŠNJICA / NOVI TRAVNIK — TVORNICA BRATSTVO 1949 / 1959“. — Obl. nepravilan 42 / 30. — C.

480. — LJUBLJANA. — 23 — 25. VI. 1959, za IV kongres Saveza komunista Slovenije; odobr. G. dir. Br. 9242/1 od 20. VI. 1959; na pošti Ljubljana 1 i u zgradi Kongresa. — Tekst: „IV. KONGRES ZVEZE KOMUNISTOV SLOVENIJE / LJUBLJANA“. — Okr. (bez spolj. okv.) 30. — C.

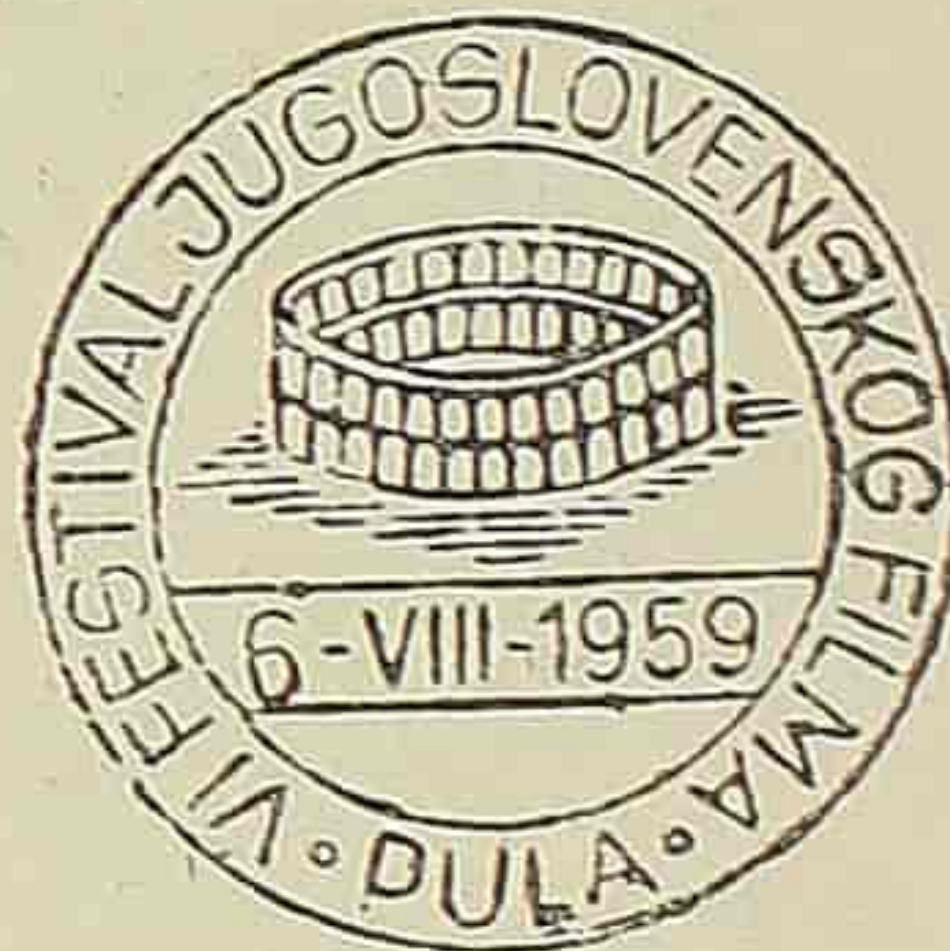
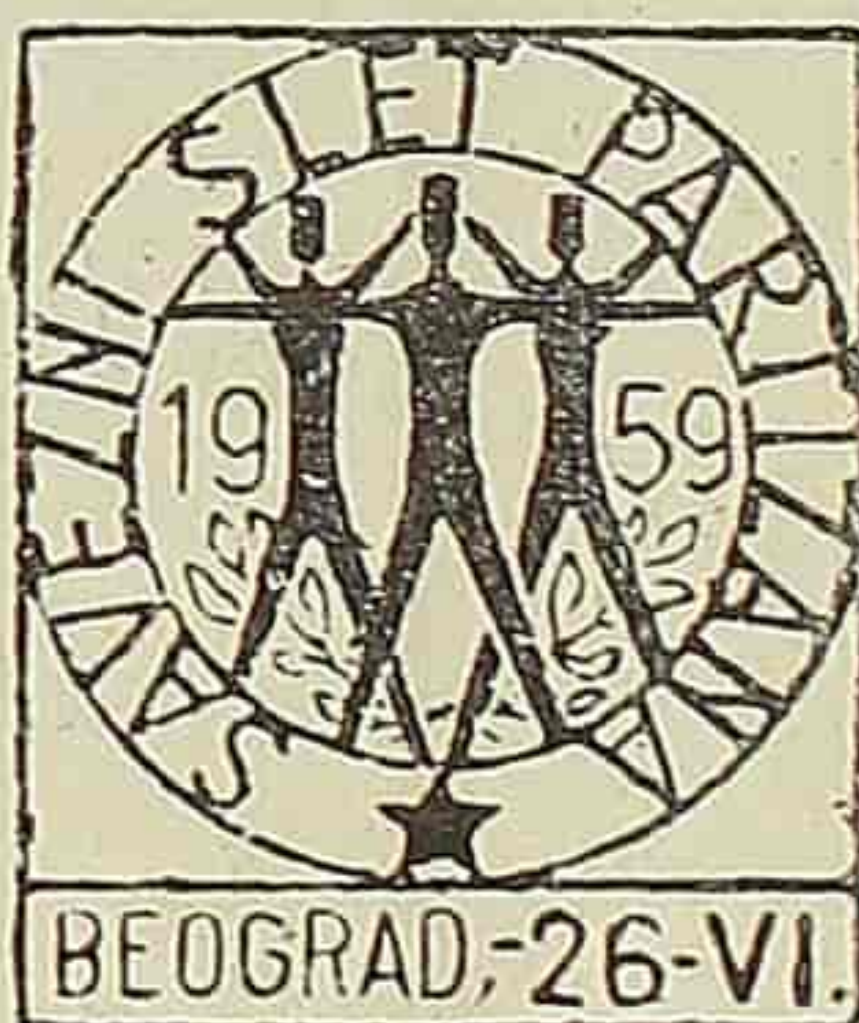
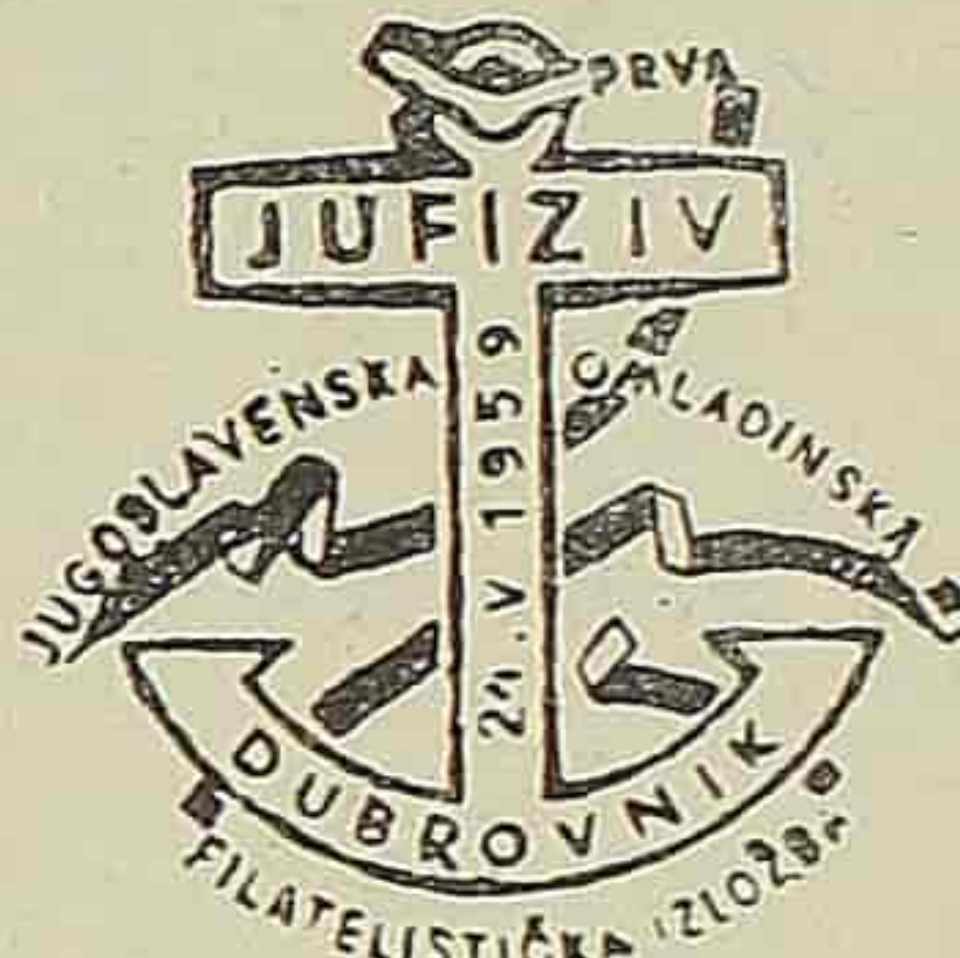
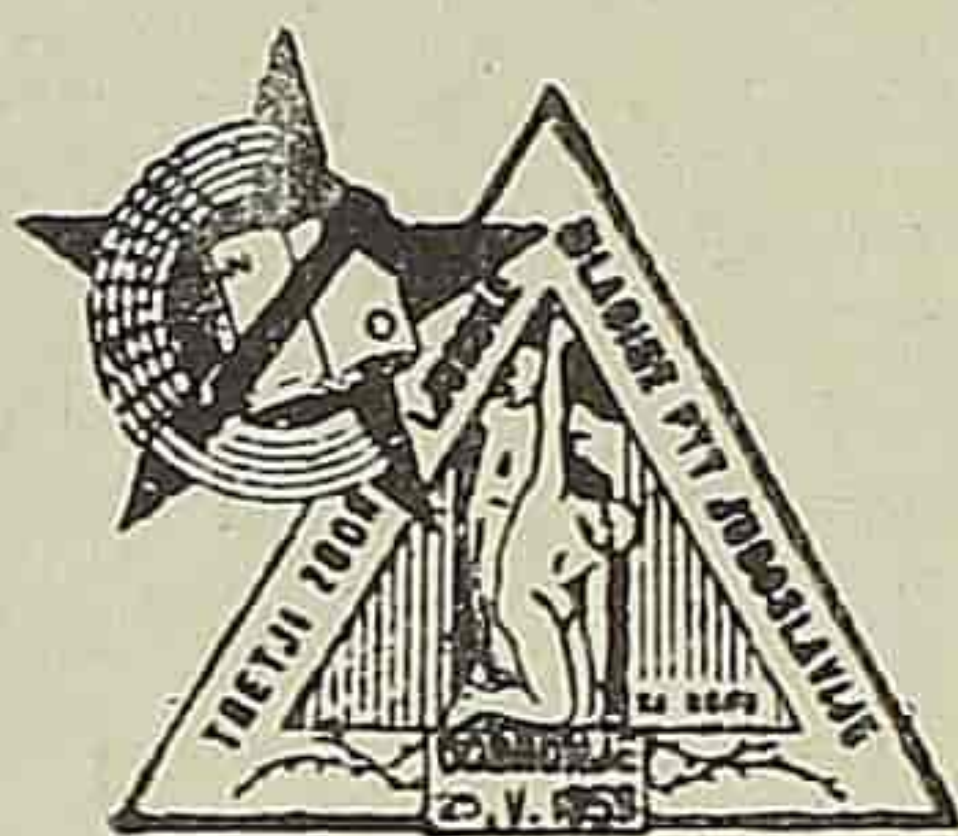
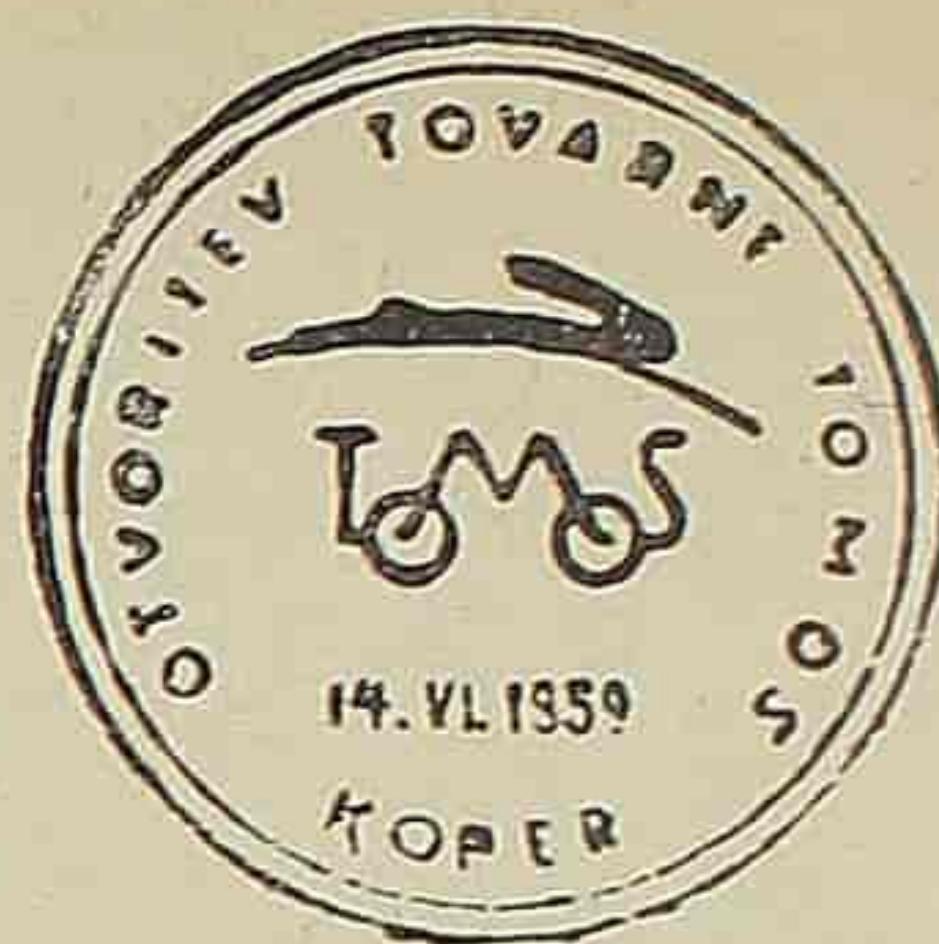
481. — BEOGRAD. — 26. VI — 6. VII. 1959, za Savezni slet partizana Jugoslavije; odobr. G. dir. Br. 7386/1 od 11. VI. 1959; na pošti Beograd 1 i na ekspozituri na stadionu „Partizana“. — Tekst: „SAVEZNI SLET PARTIZANA“. — 4 str. 28½ / 34. — C.

482. — LJUBLJANA. — 1 — 12. VII. 1959, za VII ljubljanski festival; odobr. G. dir. Br. 5850/1 od 4. V. 1959; na pošti Ljubljana 1. — Tekst: „VII. LJUBLJANSKI FESTIVAL“. — Okr. 32. — C.

483. — LESKOVAC. — 11 — 19. VII. 1959, za VII međunarodni sajam tekstila i tekstilnih mašina u Leskovcu; odobr. G. dir. Br. 3596/2 od 25. IV. 1959; na pošti Leskovac. — Tekst: „VII MEĐUNARODNI SAJAM TEKSTILA I TEKSTILNIH MAŠINA“. — 1 kr. 34. — C.

484. — PULA. — 24. VII. — 6. VIII. 1959, za VI festival jugoslovenskog filma; odobr. G. dir. Br. 7386/1 od 11. VI. 1959; na pošti u Puli. — Tekst: „VI FESTIVAL JUGOSLOVENSKOG FILMA / PULA“. — Prst. M. 32 / 23½. — C.

485. — SARAJEVO. — 25. VII. — 3. VIII. 1959, za Prvu smotru Saveza izviđača B. i H. na Boračkom jezeru; odobr. G. dir. Br. 9157/1 od 18. VII. 1959; na pošti Sarajevo 1. — Tekst: „I. SMOTRA IZVIĐAČA B i H / SARAJEVO 1“. — Prst. M. 35 / 24. — C.



486. — KONJIC. — 25. VII. — 3. VIII. 1959, za Prvu smotru Saveza izviđača BiH na Boračkom jezeru; odobr. G. dir. Br. 9157/1 od 18. VII. 1959; na pošti u Konjicu. —

Tekst: „I. SMOTRA IZVIDAČA BiH / KONJIC“. — Prst. M. 35 / 24. — C.

487. — MOSTAR. — 25. VII. — 3. VIII. 1959, za Prvu smotru Saveza izviđača BiH na Boračkom jezeru; odobr. G. dir. Br. 9157/1

od 18. VII. 1959; na pošti u Mostaru. —
Tekst: „I. SMOTRA IZVIĐAČA BiH /
MOSTAR“. — Prst. M. 35 / 24. — C.

488. — BORAČKO JEZERO. — 25.
VII. — 3. VIII. 1959, za Prvu smotru Saveza

izviđača BiH na Boračkom jezeru; odobr. G.
dir. Br. 9157/1 od 18. VII. 1959; na privre-
menoj pošti na Boračkom jezeru. — Tekst:
„I. SMOTRA IZVIĐAČA BiH / BO-
RAČKO JEZERO“. — Prst. M. 35 /
24. — C.

Наши уметници на изради марка Бождар Јакац

Ове године навршио је 60 година жи-
вота наш уметник Бождар Јакац, а-
кадемски сликар из Љубљане, који је
дао, поред многих других Уметничких
радова и цртеже за више лепих марка.
Тим својим радовима, који нас фила-
телисте, највећма интересују, заслужио
је да се наши читаоци упознају са ње-
говим животом и целокупним радом.

Користимо се лепим подацима о Б.
Јакцу из написа Т. Потокара, који је
објављен у „Политици“.

Бождар Јакац родио се у Новом
Месту 16 јула 1899 године. Своје детињ-
ство провео је безбрижно, у радости и
веселу, у кругу своје породице, али му
је већ прва младост била горка. Јакац
је у свом родном месту завршио четири
разреда гимназије, када му се породица,
због материјалних невоља, непосредно
пред Први светски рат, преселила у Ру-
мунију, те је он морао прећи даљим
рођацима у Идрију и тамо наставио шко-
ловање. Да би се издржавао, морао је
радити и као физички радник; чак је
копао ровове у непосредној близини
тадашњег италијанског фронта. Кад му
је било 18 година, морао је ићи у рат и
борити се на Пијави.

Из рата је донео низ цртежа, па је
са два био заступљен на заједничкој
изложби словеначких уметника у Јако-
пичевом павиљону у Љубљани 1918 го-
дине.

Јакчев даљи уметнички развитак те-
као је необично брзо: 1919 године одлази
на Академију у Праг, где је на основу
показаних радова одмах примљен у дру-
гу годину. Јакчев таленат задивио је
прашког графичара Аугуста Бремзеа,
који га прима у своју специјалку. Јакац
1923 године завршава с одличним успе-
хом и Академију у Специјалку. — Кад је
1921 године Бремзе издао у Лајпцигу чу-
вену графичку мапу „Die Pilger“ са свега
30 примерака, с радовима најпознатијих
немачких графичара тога времена, био је
у њој заступљен и млади Јакац дрво-
резом „Радничка мајка“. Колико је учи-
тељ волео свога ученика, првог у ран-
гу, може се закључити по томе што му
је 1923 године у Прагу приредио прву
изложбу.

Јакац је веома много путовао по ино-
странству; био је у Немачкој, Италији,
у Паризу, Тунису, САД, Норвешкој и
Мађарској. Путовања и боравци у ино-
странству инспирисали су младог умет-
ника и условили његов брзи развитак,
првенствено на подручју графике.

Треба подвући изузетну Јакчеву
плодност. Његов опус несумњиво броји
преко две хиљаде радова. Више од по-
ловине спада у подручје графике, али
има и много цртежа, уља и пастела.

За 40 година рада излагао је само-
стално у домовини и у иностранству го-
тово 30 пута.

Није мање значајан његов педагошки
и организациони рад. После ослобођења
изабран је за првог ректора Академије
за ликовне уметности у Љубљани, на
коме се положају и данас налази. Много
је радио на организацији Народне и
Модерне галерије у Љубљани, а изабран
је и за претседника Савеза ликовних
уметника ФНРЈ. Редован је члан Сло-
венске академије од 1949 године.

Значајно место у његовом целокупном
делу заузима партизанска графика. У
партизанима је био од 1943 године. На
заседању АВНОЈ-а у Јајцу цртао је
Маршала Тита, док је други његов пор-
трет израдио 1947 године.

И у вези с филателијом његови су
радови значајни. Он је дао више лепих
цртежа за марке: 1949 године израдио
је цртеж за марке издате о стогодиш-
њици смрти словеначког песника Фр.
Прешерна — са Прешерновом сликом;
1951 године израдио је цртеже за при-
годне марке издате поводом десетого-
дишњице Освободилне fronte у Слове-
нији, са сликама на једној марци Стана
Розмана, а на другој једног курира из
НОВ Словеније; — исте године израдио
је и цртеж за марку издату за прославу
1 Маја у СТТ-ВУЈА; — 1952 године из-
радио је цртеже за марке издате за
шездесети рођендан Маршала Тита —
са његовим сликама; — 1955 године цр-
теж за марку за Прву међународну гра-
фичку изложбу у Љубљани; — 1957 го-
дине израдио је цртеже за серију ма-
рака знаменитих људи из југословенске
културно-историске прошлости — сло-

веначког песника С. Грегорића, словеначког књижевника А. Линхарта, хрватског научника О. Кучере, српског композитора Ст. Мокрањца и српског комедиографа Јована Ст. Поповића.

Јакац је израдио за филателистичку звезу Словеније већи број цртежа за коверте првог дана и за пригодне жигове, као и дипломе за излагаче на Јуфузу II у Љубљани.

За његово плодно и уметничко дело на пољу филателије изабрала га је Филателистичка звезда Словеније за свог почасног члана.

Вредноме и заслужном уметнику и пријатељу филателије и српски филателисти желе да још дужи низ година делује на корист југословенске уметности, а напосе филателије.

А. П.

Окружне таксене марке у Србији за време немачке окупације

(1942—1944)



Издања таксених марака у времену од 1941—1944 (за време окупације) врло су разнолика и интересантна, јер је Немачка раскомадала територију Краљевине Југославије, како би лакше управљала над тешко покоривим народима Југославије.

СРБИЈУ, са старим границама некадашње Краљевине Србије и са придодатом северном покрајином Банат, држала је под окупацијом Немачка Војна Сила.

ХРВАТСКУ је Немачка створила као „независну државу“, иако је и она у ствари живела по директивама Немачког Рајха.

СЛОВЕНИЈА, прво је под окупацијом Италије, а после њене капитулације, припојена је Немачком Рајху.

ЦРНА ГОРА, такође је прво под окупацијом Италије, а потом окупацију држи Немачка Војна Сила.

Поред тога од бивше територије Краљевине Југославије отцепљене су неке праничне покрајине и срезови и припојени сусетним државама. Тако је северна покрајина Бачка припојена Мађарској. Неки пранични срезови у Србији дати су Бугарској, област Косова припојена је Албанији, територију Ријека

(Фиуме) — Купа, као посебну област, држи под окупацијом прво Италија, а после њене капитулације, Немачка.

Крајем 1941 године изашао је Закон о административној подели Србије на округе, а у „Службеном листу“ број 3 од 9 јануара 1942 г. објављена је подела територије Србије на четрнаест округа са називима и местима седишта.

Редни бројеви, називи и седишта:

I Окр. банатски	сед. Петровград
II „ београдски	„ Београд
III „ ваљевски	„ Ваљево
IV „ зајечарски	„ Зајечар
V „ крагујевачки	„ Крагујевац
VI „ краљевачки	„ Краљево
VII „ крушевачки	„ Крушевац
VIII „ лесковачки	„ Лесковац
IX „ митровички	„ Митровица
X „ моравски	„ Јагодина
XI „ нишки	„ Ниш
XII „ пожаревачки	„ Пожаревац
XIII „ ужички	„ Ужице
XIV „ шабачки	„ Шабац

Из имена округа и њихових седишта видимо да сви носе називе по местима њихових седишта, сем два: округа банатског, чије је седиште у Петровграду

(окупатори су касније узели ранији назив Бечкерек — сада Зрењанин) и округа моравског са седиштем у Јагодини (сада Светозарево). Сви окрузи, сем једног, нишког, имали су једно или више издања окружних таксених марака. Сва издања окружних таксених марака врло су ретка и спадају у најређе таксене марке Југославије. То је и разумљиво. Данас је готово немогуће пронаћи било који комад од већине округа (сем округа банатског и београдског).

Окупатор је имао интерес да на територији окупиране Србије влада „мир“ и „ред“ и да администрација нормално функционише. То су међутим биле само жеље. О нормалном раду у већини округа није било ни говора. Упади партизана били су чести. Архиве су паљене, а просторије демолиране. Стога су ова издања окружних таксених марака у главном промашила свој циљ и њихова употреба била је срезмерно врло мала.

Ове окружне таксене марке носе обележје тадањих прилика у Србији. Њихова садашња велика реткост доказује високу националну свест српског народа и његов отпор према окупатору.

Са највећим тешкоћама прикупљани су подаци о овим маркама у време њиховог стављања у течај. Можда су при-

купљени подаци недовољно потпуни, али у сваком случају врло су значајни. Данас, када постоје само мали трагови о бившим окрузима у Србији 1942—1944, тешко би било прикупити и најнужније податке. Исто тако готово је немогуће данас прикупити сва издања и вредности ових марака.

У прво време, као окружне таксене марке, коришћене су раније таксене марке бивше Моравске бановине. Од стране округа нишког оне су употребљаване без икакве нове ознаке. Са одговарајућим прештампавањем ове су марке употребљивали окрузи: зајечарски — за једно издање и лесковачки — за два издања.

Округ Банат, који је једини од свих округа, поред српског становништва, био настањен и мањинама немачке, мађарске и румунске народности, имао је окружне таксене марке и са немачким написом „STEMPELMARKE“ (таксена марка) и цртежима по избору и укусу немачких окупатора. Сва каснија издања осталих округа имају исте цртеже марака са српским грбом, натписом „о-кружна таксена марка“ и местом окружног седишта.

(НАСТАВИЋЕ СЕ)

Д. Б. СПАЈИЋ

Издавање марака и филателија

„Привредни преглед“ од 24 септембра 1959 г. донео је посебан прилог ПТТ Југославије, у коме су отштампани радови: Пека Далчевића, секретара Секретаријата за саобраћај и везе Савезног извршног већа „Организација и развој југословенских ПТТ“, генералног директора ПТТ Првослава Васиљевића „ПТТ настоје да максимално обезбеде потребе корисника“, заменика ген. директора Влад. Шенка „Инвестициона политика заједнице ЈПТТ“ и други стручни радови из ПТТ стужбе, а између њих и Д. Тубиновића „Издавање марака и филателија“, који нас, филателисте, нарочито интересује. Овај Тубиновићев чланак је згодан и за шири круг не само филателиста, већ и нефилателиста, јер на занимљив начин, у кратким потезима износи многе, иначе филателистима познате ствари: о врстама марака, о развоју филателије, о општем и тематском сакупљању, о емисионој политици и о југословенској филателији.

Интересантно је његово излагање о настанку и развоју шпекулације у филателији: „Пред крај Првог светског рата и првих послератних година у доба

инфлације и привредне нестабилности, многи су куповали велике количине непоништених марака у намери да их касније препродају за „здраву валуту“. Од тада почиње шпекулација марака, као и интересовање за нежитосане марке, а филателија се комерцијализује и добија шире оквире. Доцније, када су се економске прилике у Европи поново средиле, валуте стабилизовале и на тржишту појавила разноврсна индустријска роба, престала је шпекулација маркама, а тиме и куповина већих количина марака на поштанским шалтерима. Ипак, шпекулантска куповина марака на шалтерима оставила је трага у филателији, па је окупљање, односно куповина непоништених марака ушло у праксу. За време и после Другог светског рата шпекулантско-филателистичка „грозница“ поново се јавила. Марке су куповали чак и најшири слојеви грађанства, који нису имали никакве везе са филателијом.

За филателисте је нарочито важан Тубиновићев одељак о емисионој политици, у коме износи да „се данас поштанским управама намеће потреба во-

ђења перспективне емисионе политике марака. То с једне стране диктирају културно-пропагандни разлози и трговинско-валутарни интереси, а с друге стране захтеви филателиста као главних потрошача пригодних марака.

Познато је да у земљама, где је филателија развијенија, филателисти настоје да имају пуну интеграцију у емисионој политици марака и да због тога долазе у сукоб с поштанском управом по разним питањима у вези са издавањем марака. Они делују преко својих друштвених организација тако да чик и Међународна филателистичка федерација (ФИП) доноси резолуције у погледу појединих издања марака.

У Белгији се, на пример, филателисти већ годинама боре против издавања добротворних марака с великим доплатним вишком у добротворне и друге сврхе, које филателисти морају да плате, ако желе да имају те марке у својим збиркама. ФИП је по овој ствари донела одлуку да се марке, које имају доплатни вишак већи од 50% франкатурне вредности, не признају као поштанске марке и да се скупљачима сугерише да их не узимају.

Француске филателисте мучи тајност тиража продатих пригодних марака, због чега отворено и преко своје штампе нападају поштанску управу. — У Западној Немачкој министар пошта сазвао је у Бону, пре неколико година конференцију за штампу уз присуство највгледнијих уметника и филателистичких новинара са циљем да се кроз стручну дискусију дође до корисних закључака у погледу естетског изгледа будућих издања немачких марака. То због тога, што се дуго времена преко филателистичке штампе водила полемика о неким неукусним и на изглед безсадржајним немачким маркама, као и због неиздавања лепих, сликовитих марака с мотивима који су данас актуелни у свету. — Многе су државе изгубиле филателистичку атрактивност због прекобројних издања пригодних марака, као и због сувишне експлоатације филателије.

Југословенски филателисти не могу приговорити нашој Поштанској управи ни због једног од наведених случајева у другим земљама, јер код нас се уопште не штампају марке с доплатним вишком; тиражи свих пригодних марака се објављују; пригодна издања се штампају са актуелним мотивима и темама; број издања у години је умерен. Међутим, код нас неки филателисти који никако не могу да одвоје филателистичку трговину од аматерске филателије, изражавају негодовање због извесних постојећих ограничења, која су у-

седилакао последица ликвидације приватног трговачког сектора у нашој земљи.

У Југославији је забрањен пренос и слање марака у иностранство. За то је једино овлашћено Предузеће за промет маркама „Југофилателија“, које продаје марке по званичном курсу динара, тојест на бази од 300 динара = 1 долар. Познато је, да при систему ограниченог валутног промета, поштанска марка претставља погодан трансвер валуте и због тога се код нас на пошти не може купити неограничена количина пригодних марака.

Да би се аматерска филателија не само одржала и развијала код нас, за сваког члана филателистичких удружења резервише се по једна комплетна серија пригодних марака за њихове збирке, а за размењиваче са иностраним партнерима још 10 серија ових марака. Филателисти шаљу своје марке иностраним партнерима у сврху замене за друге марке, на основу постојеће Наредбе о условима под којима чланови Савеза филателиста Југославије могу вршити филателистичку размену поштанских марака синостранством, коју је издао Комитет за спољну трговину („Службени лист ФНРЈ“ бр. 2/57). Један размењивач по овој Наредби може у току месеца да пошаље разним партнерима марке у вредности до 10.000.— динара. Као допринос развоју филателије код нас може се сматрати и увођење у продају пригодних коверата, које Поштанска управа издаје уз свако издање пригодних марака. Ове се коверте могу купити и уз комплетне серије пригодних марака и то у неограниченој количини“.

Све је ово лепо и красно, али имало би се још штошта да уради у корист развоја наше филателије, а да се не крње ни интереси Поштанске управе.

Ми смо мишљења да пригодне марке треба да се пуштају у што шире кругове у земљи и у иностранству. Оне не треба да буду само објекти за филателистичке збирке, већ и пропагатори разних корисних идеја и творевина и средстава за упознавање ширих кругова са разним наукама, достигнућима у наукама, са научним радницима, са значајним догађајима и личностима у прошлости и садашњости итд. Ради тога оне треба лако да долазе до руку широких слојева народа, а нарочито омладине.

Да бисмо могли што ефикасније ширити филателију међу омладином, не би требало издавати пригодне марке високих вредности, јер су оне за омладину недостижне, а тешко су достижне и за многе одрасле — редовне чланове филателистичких организација.

Висина тиража пригодних серија треба да буде већа, те да се могу комплетне серије тих марака пуштати у продају преко свих већих пошта.

Треба дејствовати да се пригодне марке, док су у течају не продају у продавницама марака са великим надвишавањем цена.

Можда би било корисно угледати се на недавно решење Министра ПТТ у Француској и образовати при Ген. дирекцији ПТТ једну саветодавну комисију за питања која се односе на поштанске вредноснице, — не само марке, већ и дописнице и коверте (В. у одељку „Кроз филателистички свет“).

Нетачно обавештење о филателистичком животу Југославије

У филателистичком часопису „DER SAMMLER DIENST“ (Бр. 18 из 1959) објављен је чланак под насловом (на немачком језику) „Филателистички живот у Југославији“. Можда на овакву „литературу“ не би требало ни обраћати пажњу нормалних људи, али пошто је у питању часопис, који читају многи филателисти код нас и у свету, морамо се задржати на неукусним и неистинитим детаљима које он садржи.

Ево у изводу како се пише о филателистичком животу у Југославији пером некоег назови познаваоца:

„Ове године је у Дубровнику одржана годишња скупштина Савеза филателиста Југославије и омладинска изложба марака ЈУФИЗ IV.

„Рад скупштине се одвијао саобразно директивама Генералне дирекције ПТТ, односно њена два органа, који су за ову скупштину били делегирани. Контрола преко ових органа је у редовима правих филателиста врло непријатна и непожељна.

„У Савезу филателиста Југославије важи званично гледиште да су кључне вредности за Југославију неопходне...

„Чињеница јасно показује да и код нас преовлађују они који појма о томе немају шта је филателија.....

„На Конгресу ФИП-е у Палерму (Италија) југословенски претставник ће тврдити да у Југославији нема кључних вредности, да се нико због свог публицистичког рада не искључије из редова филателиста, да нема директива, које прописују Генерална дирекција ПТТ и да није тачно да су контролни органи Генералне дирекције ПТТ узимали учешћа на скупштини.....

итд итд.....

Заиста, само потпуно непознавање ствари или зла намера могу да испишу овакве неистине.

За сваког ко и најмање познаје филателистички живот у Југославији биће

јасно да је у горе наведеним редовима проговорила ниска пакост, или да је производ апсолутног непознавања чињеница, а то је опет своје врсте неваљалство, да се на овај начин пише о стварима које се не познају.

Опште је позната ствар, на пример, да је Савез филателиста Југославије већ дуго година био у врло затегнутим односима са Генералном дирекцијом ПТТ, па је та околност у више случајева налазила израза и у нашој филателистичкој штампи. Из разлога заштите наших општих интереса и поштовања угледа Савез филателиста Југославије није давао шири публицитет овом неслагању, већ се, напротив, трудио да разлозима и убеђивањем утиче на смањење затегнутости. Уосталом, не би било ни целисходно расправљати о неслагањима начелног карактера пред ширим форумом јавности.

Савез филателиста Југославије није никада крио да се у много чему не слаже са Генералном дирекцијом ПТТ, али то опет није разлог да се непријатељски иступа пред широм јавношћу. Извесне расправе треба у општем интересу задржати у домаћем кругу, јер шира јавност ту не би могла ништа помоћи, а општи углед могао би претрпети само штету.

То што нашим скупштинама присуствују делегати Генералне дирекције ПТТ нико паметан не може крстити контролом, јер је то учешће само акт обичне куртоазије и ништа више. То је такође опште познато и делом потврђено на свим нашим скупштинама.

Кад се у таквој ситуацији нађе ипак бедна душица, која напише да се „рад скупштине одвијао саобразно директивама Генералне дирекције ПТТ“..., онда је то достојно само непознатог нам писца, који, изгледа, нити је био на скупштини у Дубровнику, нити познаје прилике у југословенској филателији, па му је зато овај напис пун нетачности.

Треба ли се још задржавати на про-извољним тврдњама, које тај „велики познавалац“ тако самоуверено напамет изрече — па ипак остаде жив? ... Зар није смешно то што он зна чак и шта ће претставник Југославије на Конгресу ФИП-е у Палерму изјавити, — а не зна, сиромах, да у Палерму неће бити конгреса, пошто је конгрес одржан у мају месецу ове године у Хамбургу.

Ето тако се познају ствари и ето како се са таквим „познатим“ чињеницама оперише!

Чудно је само да часопис, који полаже на свој углед у свету, допушта да се у његовим редовима објављују чињенице које доказују тотално непознавање филателистичког живота у Југославији!

М. К. Ивановић

Млетачка пошта у Стамболу

— Извод из чланка Х. Рифлара у „La Philatelie Française“ бр. 26 —

Влада млетачке републике, свесна моћи и уверена у дуговечност, као и у квази-монопол саобраћаја с Оријентом, била је организовала нарочити поштански уред у Стамболу при крају 18 столећа, у 1788 години, а то ће рећи много пре сличних организација поште на Леванту разних европских држава.

Ова пошта била је смештена у палати гувернера републике Венеције у Стамболу за потребе целокупне трговине, која се служила кореспонденцијом.

Не зна се тачан датум успостављања ове поште, али се зна да је 24 маја 1788 г. постојао један сличан уред у Венецији са специјалним задатком преноса поште за Стамбол.

Изгледа међутим, да су ове две поште у почетку имале само провизоран карактер, јер нису примале писма за одредишта даља од Венеције, односно даља од Стамбола.

У принципу, транспорт је био ограничен само на комерцијална писма, а не и на пошиљке новца, драгоцености и драгог камења.

Ова служба функционисала је два пута месечно; одлазак из Венеције био је одређен друге и четврте суботе у месецу, почевши од 7 јуна 1788г., док је одлазак из Стамбола био утврђен на осми и двадесетосми дан у месецу.

Поступно, почевши од 23 јула 1788 г., пошта, која је ишла из Венеције, добијала је задатак за пренос писама и пошиљака за Смирну, Каиро, Алеп, Солун и друге крајеве, под условом да поштарина буде плаћена у Венецији.

Из једне поштанске тарифе, објављене у Стамболу 18 априла 1789 године, излази да је пошта републике у овом граду могла примати писма одређена не само за град Венецију, већ и за одредишта у целој републици Венецији, за

разне италијанске државе, за Француску, Шпанију, Португалију, за Аустрију и за Немачку, за Белгију, Холандију, Вел. Британију, Шкотску и Ирску и, тако рећи, за целу Европу, с изузетком Русије и Скандинавије. Ова општа тарифа била је исто тако објављена и у Венецији.

При крају 1789 године служба је била проширена на вредности у златном новцу, препоруком забележеном у нарочити регистар, по тарифи рачунатој 1% од вредности пошиљке поред обичне тарифе.

Откриће, које је учинио Дал Ђан, састоји се у једном писму експедованом из Стамбола 8 новембра 1788 г. на адресу руског генералног конзула у Венецији. Ово писмо носи један специјалан поштански жиг црвене боје с натписом „UFFO DI POSTA /IN/ COSPOLI“ у три реда; изнад натписа је глава лава Св. Марка, а испод један мали украс, све у кружном оквиру, величине пречника 33 мм. То је било препоручено писмо регистровано под бр. 80 и за које је био плаћен износ од 2 лире и 20 солди.

Писац наводи да и он има у својој колекцији једно писмо с истим жигом од 24 децембра 1790 године, упућено на исту адресу, и завршава чланак овим речима: „Ово откриће, за које заслуга припада еминентном скупљачу жигова Дал Ђану, је један нов и врло интересантан допринос познавању историје пошта уопште и, нарочито, млетачке поште у 18 веку.“

ПОШАЉИТЕ ОДМАХ БРОЈНО СТАЊЕ ЧЛАНОВА!

Штампа и Радио-телевизија у пропаганди филателије међу омладином

Врло често се поставља питање како проширити круг сабирача марака. Овде се првенствено мисли увек на омладину. Свакако да су школе и омладински домови први центри, где треба деловати. Међутим, ми не смемо заборавити ни два велика средства модерног човека: штампу и радио-телевизију.

Радио-телевизија има своје редовне емисије за најмлађе и омладину. Требало би да се у овим емисијама уз све остало, што интересује младе, нађе и филателија. Филателија као дивно поучно средство може да прошири индиректно и директно знања наших пионира и омладине.

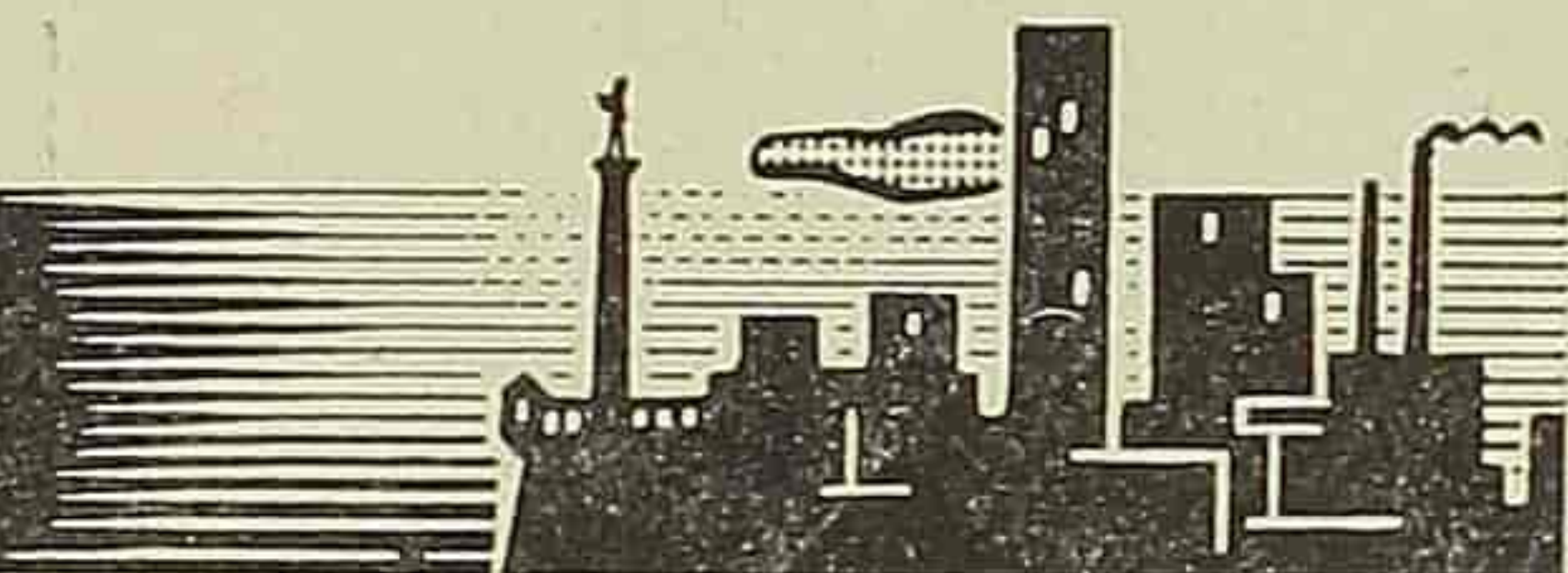
Наградне емисије и такмичења кроз познато „Све или ништа“ повећали би свакако интересовање за филателију.

Штампа, и то махом омладинска и пионирска, кроз своје филателистичке рубрике учинила би доста да се подигне интересовање. Ове рубрике треба да буду и педагошке, а и лако доступне и занимљиве. Кроз рубрике типа „Да ли знате?“ и кроз полустриповане текстове могло би се много учинити.

Од замисли до извођења није далак пут, ако се нађе добар и пожртвован кадар. Ми бисмо то морали учинити!

Б. Н.

Наше марке



ПРИГОДНА МАРКА ЗА ПЕДЕСЕТИ ЗАГРЕБАЧКИ ВЕЛЕСАЈАМ

Ове године навршава се 50 година постојања и деловања Загребачког велесајма. Поводом овог јубилеја Генерална дирекција ПТТ издала је пригодну спомен марку од 20 динара.

Нацрт, који је израдио Фердо Бис, акад. сликар из Загреба, приказује знаке Загребачког велесајма, великог слова „Z“ и Уније међународних сајмова са стилизованом Хермесовом главом. Оба знака налазе се на рукама окренутим у обратне стране, што треба да симболише свестрану трговачку делатност. У горњем десном углу налази се бројка „20“, ознака франкатурне вредности, при дну „Југославија“, а с леве стране легенда „Загребачки велесајам 1909 — 1959“ — све у латиници.

Марка је израђена у Заводу за израду новчаница у Београду, у двобојном офсету. Боја марке је сиво-ултрамаринска и зеленкасто-црна. Папир обичан, зупчање чешљасто $12\frac{1}{2}$. Величина марке 30×37 , а саме слике 26×33 мм. Штампана у табацима од 50 примерака.

Марка је пуштена у употребу 5 септембра, на дан отварања Загребачког велесајма.

Тираж 300.000 примерака.

Цртеж делује плакатски, не значи да је прикладан и за марку. Као и ранији цртежи Ф. Биса (гимнаестрада) и овај је у знаку пуне симболике и модерне стилизације.

ДОПЛАТНЕ МАРКЕ ЗА ДЕЧЈУ НЕДЕЉУ

Ове године „Дечја недеља“ одржава се од 5 до 11 октобра. Тим поводом Ген. дирекција ПТТ издала је доплатне поштанске франко и порто марке од по 2 динара.

Пошто се у оквиру акција Савета друштава за старање о деци и омладини Југославије спроводи организовање смотре пионира задругара и младих природњака из свих крајева наше земље, која треба да траје од 1 октобра 1959 до 1 октобра 1960 године, желело се да ова делатност буде приказана на маркама „Дечје недеље“. Цртеже, које је израдио Богдан Кршић, акад. сликар из Београда, симболично претстављају код франко марака љубав деце према раду и природи (школска табла, гајење цвећа и уређивање акваријума). — Код порто марака симболично су приказани мотиви ученика задругара на селу (воћка, петао и житно класје).

Марке су израђене у офсету у Заводу за израду новчаница у Београду. — Боја франко марке је жуто-окераста и црно-зеленкасто-плава, а порто марке наранџасто-окерасте и тамно-карминаста. — Зупчање чешљасто $12\frac{1}{2}$. — Штампане су у таблицама од 50 (5×10) примерака. — Величина марке је 30×37 , а саме слике 26×33 мм. — Тираж: франко марке је 4.000.000, а порто марке 1.000.000 примерака.

У последње време Ген. дирекција ПТТ издала је низ марака с мотивима, који су симболично претстављени. Многи мисле да се ту, можда, и претерало. Међутим, мотиви изабрани за овогодишње марке „Дечје недеље“ и њихово симболично приказивање сматрамо да су успели и на месту. Из више разлога! Прво, а можда и најглавније, ради тога, што се ради о деци и цртежима, који су њима драги и разумљиви. Већ то је позитивно! Овим путем пошле су и друге земље (Холандија, Зап. Немачка). Друго, симболика као средство изражавања у уметности може да буде веома блиска, „јер нам помаже да у огледалу њених слика схватимо и освајамо живот“ (О. Б. Мерин). Та њена особеност нашла је овога пута пуну садржајност у цртежима Богдана Кршића.

С. О.

TIMBRE—POSTE D'AFFRANCHISSEMENT ADDITIONNEL ET TIMBRE—TAXE EMIS A L'OCCASION DE LA SEMAINE DE L'ENFANCE

Date d'émission: 5 octobre; usage obligatoire sur les envois postaux dans le trafic interne jusqu'au 11 octobre 1959.

1) 2 dinars, timbre-poste d'affranchissement additionnel, ocre-jaune et bleu-verdâtre-noir.

L'image du timbre représente le tableau noir ainsi que les motifs symbolisant l'activité du collectif des écoliers: culture des fleurs et entretien de l'aquarium.

Tirage: 4,000.000 d'exemplaires en feuilles de 50 pièces.

2) 2 dinars, timbre-taxe, ocre-orange et carmin-foncé.



EMISSION SPECIALE POUR COMMEMORER LE 50-e ANNIVERSAIRE DE LA FOIRE INTERNATIONALE DE ZAGREB ET A L'OCCASION DU CONGRES DE L'UNION DES FOIRES INTERNATIONALES QUI SE TIENT A ZAGREB

Date d'émission: 5 septembre 1959

20 dinars, outremer-gris et noir-verdâtre

Format: timbre 30 x 37 mm; image 26 x 33 mm.

Tirage: 300.000 exemplaires en feuilles de 50 pièces.

L'image du timbre représente l'emblème de la Foire internationale de Zagreb et celui de l'Union des foires internationales, ainsi que des mains, d'une manière stylisée, ce qui symbolise l'activité commerciale universelle.

Le projet du dessin est dû à Ferdo Bis, peintre-académique de Zagreb.

Ce timbre a été exécuté en offset à l'Institut d'impression des billets de banque à Beograd.

En outre, le jour même de l'émission, il sera mis en vente une enveloppe de circonstance, édition de la Direction Générale des PTT, portant le № d'ordre 11. Tirage: 5.000 exemplaires.

L'image du timbre représente les motifs symboliques concernant les coopératives des écoliers à la campagne: arbre fruitier, coq et épis de blé. Tirage: 1,000.000 d'exemplaires en feuilles de 50 pièces.

Format: pour les deux timbres: 30×37 mm; image: 26×33 mm.

Les projets des dessins sont dûs à Bogdan Kršić, peintre académique de Beograd.

Ces timbres ont été exécutés en offset à l'Institut d'impression des billets de banque à Beograd.

ДАТУМИ ИЗЛАЖЕЊА ПОЈЕДИНИХ ВРЕДНОСТИ ИЗ СЕРИЈЕ „ИНДУСТРИЈА II“

У броју 3—4/59 нашег часописа обавестили смо читаоце о новој поштанској тарифи, која је ступила на снагу 1 априла ове године, и о издавању нових и укидању неких вредности, односно о променама боја из серије редовних франко марака „Индустрије и градова“. Међутим, тада нисмо били у могућности да објавимо датуме изласка ових марака,

јер је у службеном решењу о њиховом пуштању у промет речено да ће исте излазити поступно, почев од 1 априла, па до конца маја ове године. Сада доносимо датуме изласка ових марака:

од 8 динара: 30. V. 1959;
од 10 „ 1. VII. 1959;
од 15 „ 30. V. 1959;
од 20 „ 1. IV. 1959;
од 40 „ 11. VI. 1959;
од 55 „ 30. V. 1959;
од 80 „ 8. VI. 1959.

Нове марке за аутомате изашле су:

од 15 динара 12. VI. 1959;
од 20 „ 1. IV. 1959.

С. ОСТОЈИЋ

Посећујте поштански музеј

Мајке Јевросиме 13 — отворен је недељом, средом, четвртком и суботом од 9—13 ч.; уторком и петком од 15—19 ч.; понедељком затворен. Групе пријављивати на телефон бр. 24-227.

MALI OGLASI: Svaki započeti red 20 din.
Najmanje 100 dinara.

MASSENWARE-KOLIČINKE

Jugoslavije, kao i celog sveta kupujem. Plaćam dobre cene! KRAKOVSKI ALAJOŠ. Bačka Topola, Pošt. fah 47.

Kupujem (menjam) marke celog sveta po manko listi, kao i marke stare Jugoslavije. Svet. Sabovljević. Vršac, Zmaj-Jovina 28.

DEAR SIR,

To make the conduct with our philatelist-members for you easier, we suggest to publish your address and your exchange desires in our review issuing in Beograd. If you agree with this proposal we beg you to send us six International answering coupons for covering the expenses. For that price you will get also the copy of the review in which your address is published.

MONSIEUR,

Pour vous faciliter la liaison avec nos membres -philatélistes nous pouvons publier votre adresse avec votre desir d'échange dans la revue philatélique à Beograd. Si vous êtes d'accord avec cette proposition, envoyez nous SIX COUPONS-REPOSE INTERATIONAUX pour couvrir les frais. Pour ce prix vous obtiendrez aussi un exemplaire de la revue où votre adresse sera publiée.

GEEHRTER HERR,

Um Ihnen den Kontakt mit unseren Mitgliedern-Sammlern zu ermöglichen, können wir Ihre w. Adresse mit Ihren Wünschen zum Tauschen in der Zeitschrift für Sammler in Beograd inserieren. Sollten Sie mit diesem Vorschlag einig sein dann senden Sie uns SECHS INTERNATIONALE ANTWORTSCHEINE um die Auslagen zu decken. Für diesen Preis werden Sie auch ein Heft der Zeitschrift wo Ihre w. Adresse erschienen ist, erhalten.

Čehoslovačku, starija izdanja, raspačavam; dajem i u zamenu za čiste i žigovane marke F.N.R.J. po dogovoru. Vladimir Lahman, Split, V. Bagata 23

ŽELIM JUGOSLOVENSKE MARKE 1918—1940 neponištene; isto Srbiju, Bosnu itd. Nudim novu Jugoslaviju, Mađarsku, Rumuniju, Češku, Vel. Britaniju i kolonije, neponištene i poništene. B. J. Mould 14, Brookdene Avenue Oxhey, Herts — England.

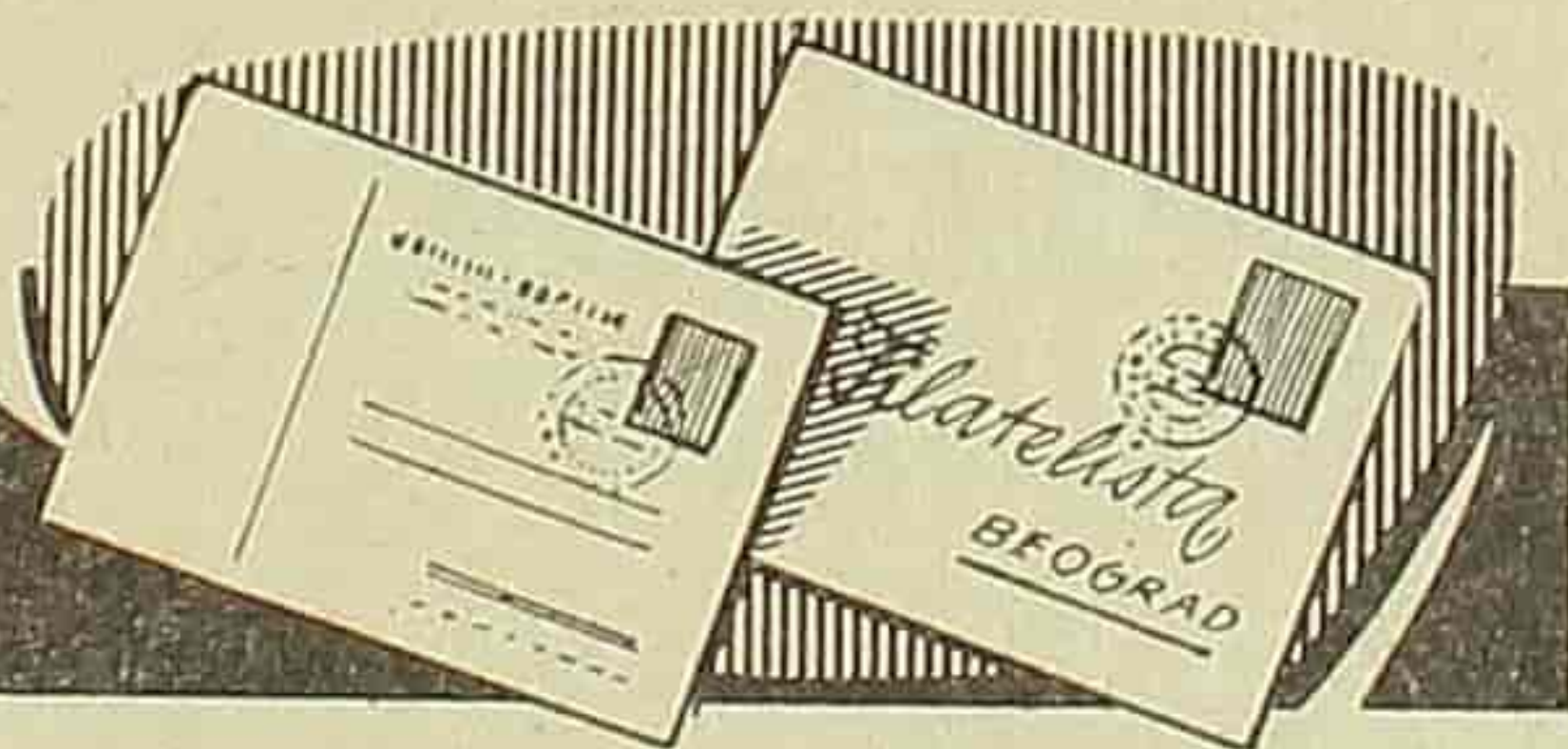
Наше целине

СНИЖЕЊЕ ПРОДАЈНИХ ЦЕНА ДОПИСНИЦА СА СЛИКАМА

Преосталим непродатим количинама дописница са сликама са отштампаном марком од 10 динара, које је издала Генерална дирекција ПТТ и одредила да се продају по цени од 12 и 15 динара, снижена је продајна цена од 1 августа

1959 године на вредност, коју претставља отштампана марка на овим дописницама.

Дописнице са сликама, на којима је отштампана марка од 10 динара, могу се користити у месном саобраћају без долепљивања марке, у међумесном с долепљеном марком од 5 динара и у међународном саобраћају с долепљеном марком од 10 динара.



ПРИГОДНЕ КОВЕРТЕ

ПРИГОДНЕ КОВЕРТЕ ЗА ЗАГРЕБАЧКИ ВЕЛЕСАЈАМ

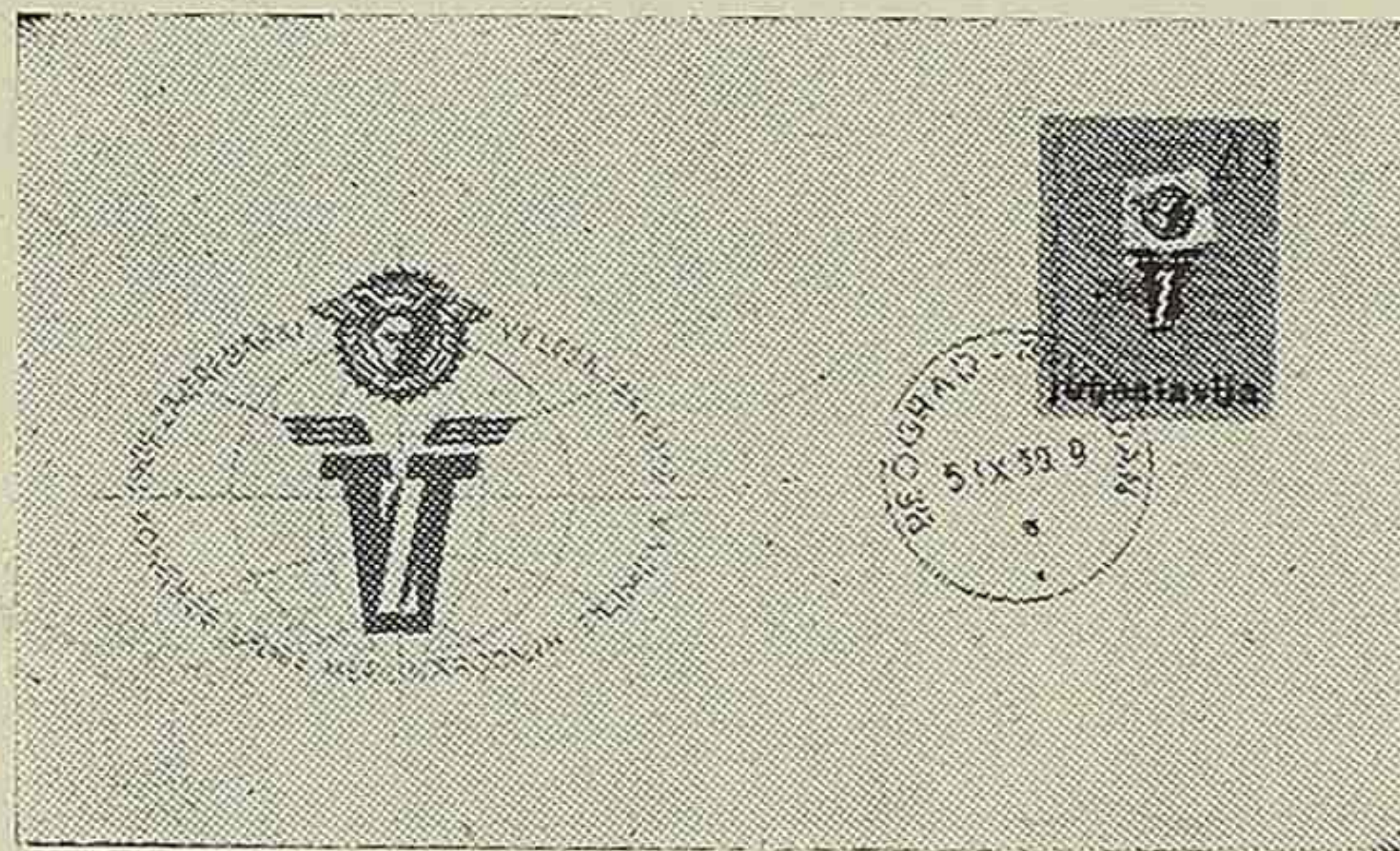
1) Издање генералне дирекције ПТТ

На дан 5 септембра 1959 г. пуштена је у продају пригодна коверта поводом 50 годишњице Загребачког велесајма и одржавања Конгреса Уније међународних сајмова у Загребу.

Израду и продају ове коверте одобрила је Ген. дирекција ПТТ решењем Бр. 10.502/1 од 10. VIII. 1959.

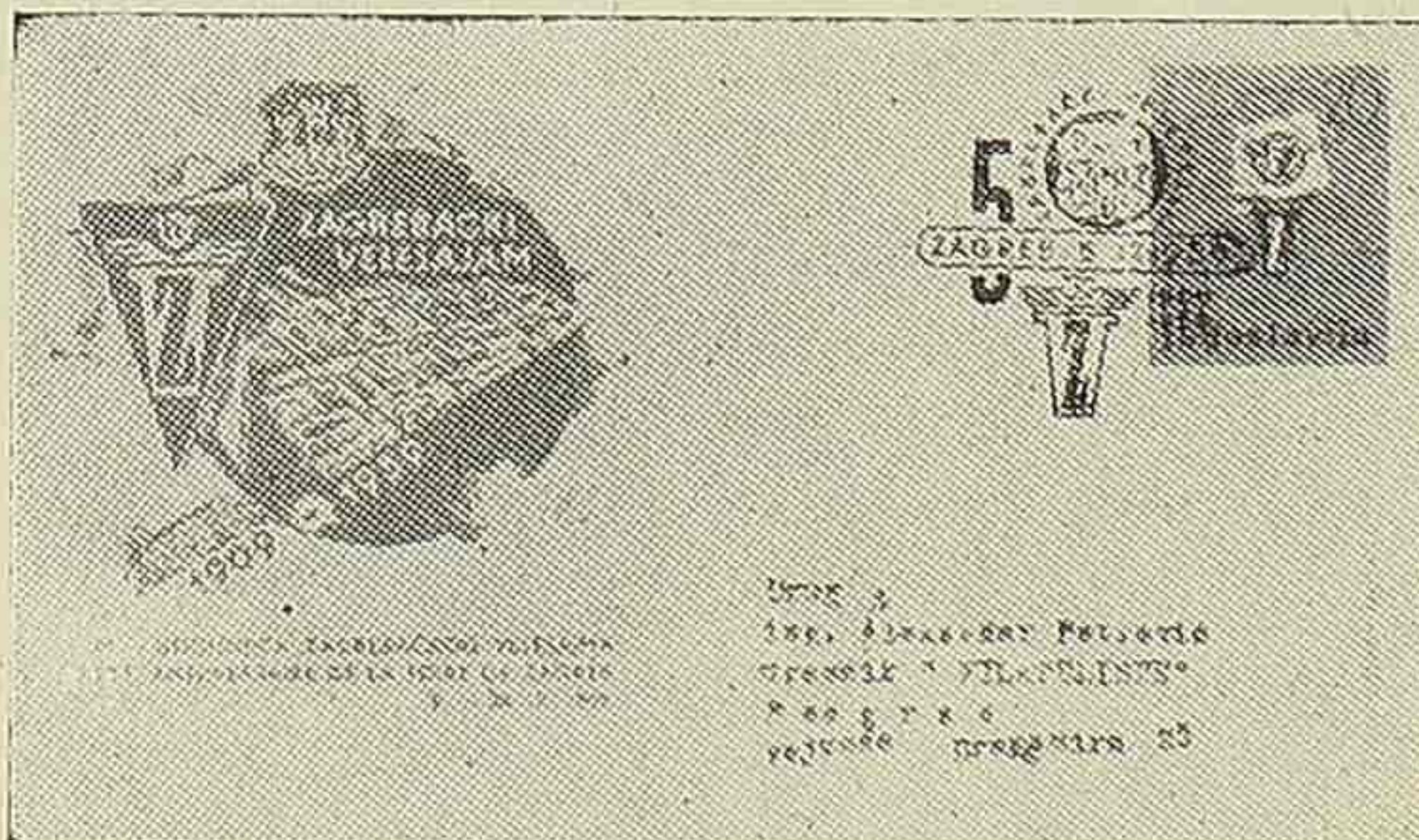
На левој половини адресне стране коверте отштампан је симболички пригодан цртеж са значкама загребачког велесајма и Уније међународних сајмова.

Коверта је штампана у 5.000 примерака под бр. 11. Продајна цена 25 динара.



2) Издање филателистичког друштва „Поштар“ из Загреба

За време сајма, од 5 до 20. IX. 1959, продаване су на сајму пригодне коверте Ф. Д. „Поштар“, које имају на левој половини адресне стране цртеж комбинацију сајмишне зграде у 1909 години и сајмишта 1959 године са значком сајма. Испод слике је пригодан натпис: „50-GODIŠNICA ZAGREBAČKOG VELESAJMA. 50^e ANNIVERSAIRE DE LA FOIRE DE ZAGREB.“



ПРИГОДНЕ КОВЕРТЕ ФИЛАТЕЛИСТИЧКОГ ДРУШТВА У МАРИБОРУ

Филателистичко друштво у Марибору издало је две пригодне коверте:

1) За „16 Мариборску недељу“, од 31 јула до 9 августа 1959 издата је коверта, која има на левој половини адресне стране цртеж увећаног пригодног жи-га, употребљаваног тих дана на пошти Марибор 1, објављеног у бр. 7—8.



2) За пропUTOвање кроз Марибор „Новинарско-туристичке експедиције од извора до ушћа Драве“ издата је пригодна коверта са сликом на левој половини адресне стране. На слици је уцртан ток Драве од Добрака до Осијека, двојице возача на чамцу са заставом с натписом „VEČER“. Изнад слике је натпис „VODNA ODPRAVA „Od izvira do izliva Drave““. — Ове су коверте преношене с експедицијом по Драви. Накнада је свега 120 комада. Сем тога издато је још 100 комада, које су пренесене само од Марибора до Осијека.



АВИОН И ПОСТИЉОН СРЕЛИ СУ СЕ У ПТУЈУ

Чудно звучи да се данас срећу авион и постиљон! Наиме, 27 септембра 1959, у оквиру II међународног срећања у Марибору, биле су издате укусне коверте са пригодним жигом за ову прилику.

Од Марибора до Птуја те су коверте пренесене по старинском постиљону (што је означено жигом: „PISMO PRE-NESENO S POSTILJONOM / MARIBOR — PTUJ“); из Птуја истог дана су враћене у Марибор авионом. Тако се постиљон из старих дана сусрео са авионом — са напретком технике у служби поште.

Др. Б. Н.



Пригодни жигови



ПРИГОДНИ ЖИГОВИ УПОТРЕБЉАВАНИ НА ТЕРИТОРИЈИ ФНРЈ. — ИСПРАВКЕ И ДОПУНЕ

Вредни и врло пажљиви сакупљач целина са пригодним жиговима, Инж. Цветко М. Јоановић, сарадник Машинског института Српске академије наука, пратећи пажљиво „Пригодне жигове на територији ФНРЈ“ објављене у нашем часопису од бр. 3—4/56 до бр. 3—4/59, утврдио је неке непотпуности и грешке.

Случајно је у своје време остао незапажен и необјављен пригодан жиг поште Порторож од 2 — 6. X. 1954. Ми ћемо га сада посебно објавити у овој рубрици, а унећемо га и у списак „Пригодних жигова употребљаваних на територији ФНРЈ“.

Друг Јоановић предлаже да се унесу у овај списак још два жига старе Југославије у црвеној боји:

а) поште Трбовље од 18. VI. 1939, употребљеног за време открића споменика краљу Александру.

и б) поште Метлике од 9. VII. 1939, употребљеног приликом отварања Соколског дома.

По нашем мишљењу ова два жига спадају у редовне поштанске жигове, употребљаване без надлежног одобрења у црвеној боји, — о којима смо говорили у уводу „Пригодних жигова употребљаваних на територији ФНРЈ“ у броју 3—4/56, на страни 53. — Пошто за њих немамо никаквих званичних података, нити података из савремене поштанске штампе, не можемо их уврстити у пригодне жигове.

Исто тако не могу се уврстити у званичне пригодне жигове ни ЈАТ-ови жи-

гови за први лет за Тирану, Брисел, Праг и онај поводом 30 годишњице првог лета на линији Београд — Загреб, — јер нису одговарали прописима Генералне дирекције ПТТ, да се израђују од метала, већ су израђени од гуме, па нису употребљавани за жигосање — поништавање марака, већ су ударани само по страни — као сваки приватни жигови.

На свом су месту предлози за исправке, које треба да се унесу, те молимо читаоце да их на одговарајућим местима унесу:

1) У броју 12/56 код жига под Бр 104 треба додати да су употребљавана два жига с истим текстом и цртежима, али са ознакама 1 и 2.

2) У броју 1—2/57 под бр 111а треба допунити датум „13. X. 1941“.

3) У броју 1—2/57 под бр. 114 треба додати уз датум „— 2. IV. 1942“.

4) У броју 1—2/57 под бр. 119 треба исправити датум на „28. VI. — 5.VII.1942“.

5) У броју 3—4/57 под бр. 151 на крају треба додати ознаку „Љ“.

6) У броју 10—12/58 под бр. 410 треба у тексту исправити — заменити реч „ПОЛИТИКУ“ са „СИГУРНОСТ“.

У броју 7—10/57 за жиг под бр. 212 постојао је и машински жиг, али њега не треба уносити у пригодне пошт. жигове, јер је то штампарски клише, а не поштански жиг.

Сем напред наведених Јоановићевих исправака треба узети на знање да је при изради клишеа извршена једна погрешна исправка у броју 1—12/57 на слици жига за Копар, где је година и-

справљена (руком) на 1962, а требало је да буде 1952, — као што се види из текста за тај жиг под бр. 257.

ПОРТОРОЖ. — 2 — 6. X. 1954.

Случајно је у своје време остао незапажен и необјављен пригодни жиг поште Порторож, употребљаван од 2 — 6. X. 1954, те га сада објављујемо.

Поводом Међународног шаховског турнира, на предлог Шаховског одбора одобрила је Управа ПТТ у Копру под Бр. 972 од 8. IX. 1954 израду металног пригодног жига по цртежу Вечка Хермана и употребу на пошти Порторож за време трајања турнира од 2 до 6 октобра 1954.

Жиг је прстенаст, вел. $32\frac{1}{2}/25$ мм. Натпис у прстену, рукописним словима „Međunarodni moskveni šahovski turnir/ PORTOROŽ”. У кружном пољу је цртеж: шаховска фигура коњ на основи шаховске табеле. — Боја жига црна.

ТИВАТ. — 4 — 9. VIII. 1959.

За пригодни жиг ове поште, објављен у броју 7—8/59 дајемо сада опис.

Облик жига прстенаст, с текстом у прстену „JADRANSKI PADOBRANSKI KUP / TIVAT”; по средини кружног поља је мостић са датумом, а изнад и испод њега испуњене површине цртежом раширеног падобрана. Боја жига црна.

МАРИБОР. — 6. VIII. 1959.

И за овај жиг, објављен у броју 7—8/59. дајемо допуноу његовог описа.

Основни облик жига је округао без спољног оквира, већ са унутрашњим кругом, око кога је пригодни натпис „OD IZVIRA DRAVE DO IZLIVA”. Круг је пресечен цртежом тока реке и границама држава, кроз које Драва протиче; поред реке су исписана имена места: DOBLACCO, LIENZ, MARIBOR, OSIEK. Испод тока реке, у доњем делу круга учртан је чамац са заставом а десно од њега, ван круга, је датум. Боја жига црна.

ЗАГРЕБ. — 5 — 20. IX. 1959

Поводом 50 годишњице загребачког велесајма одобрена је решењем Ген. дирекције ПТТ Бр. 10.786/1 од 22.VIII.1959 употреба пригодног поштанског жига с покретним датумом за пошти Загреб — велесајам од 5 до 20 септембра 1959 г. Боја жига црна.

Цртеж жига је комбинован од грба града Загреба и сајамске значке По

средини жига је хоризонтално положен оквирић за датум; изнад њега је загребачки грб и око њега натпис „ZAGREBAČKI VELESAJAM”; испод оквира је сајамска значка и сњене десне стране јубиларне године 1909 и 1959 (једна испод друге). С леве стране цртежа је велико „5” Величина жига 35×36 мм.

ВЕЛЕЊЕ. — 20. IX. 1959

Поводом отварања новоизграђеног рударског центра Велење (у Словенији) на дан 20 септембра био је у употреби на пошти у Велењу пригодан жиг с непокретним датумом, израђен по пригодном цртежу, с текстом „Otvoritev novega Velenja 20-9-1959”.

ОПАТИЈА. — 20 — 27. IX. 1959

За време Међународне поморске конференције од 20 до 27 септембра у Опатији је употребљаван пригодан жиг с покретним датумом за све време трајања конференције по одобрењу Г. дирекције ПТТ Бр. 11057/1 од 5. IX. 1959. Жиг је израђен по пригодном цртежу са текстом на француском језику „COMITÉ MARITIME INTERNATIONAL / RIJEKA — OPATIJA”. Боја црна.

МАРИБОР. — 29. IX. 1959

За II међународни састанак филателиста у Марибору, који организује Филателистичко друштво у Марибору, а на коме ће бити преко 200 филателиста из Аустрије, Италије и Швајцарске, — одобрила је Ген. дирекција ПТТ под Бр. 11.667/1 од 15. IX. 1959 употребу пригодног жига с непокретним датумом на пошти Марибор 1 на дан састака, — у црној боји.

Жиг је правиран по пригодном цртежу; натпис на жигу: „II. MEDNARODNO SRECANJE FLATELSTOV. MARIBOR. 29. 9. 1959”.

ЗАГРЕБ. — 3 — 15. X. 1959

За други део турнира кандидата за светског шаховског првака, који ће се одржати од 3 до 15. X. 1959 у Загребу одобрила је Ген. дирекција ПТТ решење Бр. 12.533/1 од 29 IX. 1959 употребу пригодног жига с покретним датумом на пошти Загреб 1.

МАРИБОР. — 5 — 11. X. 1959

Поводом одржавања „Поштанске недеље пионира” у Марибору одобрила је Ген. дирекција ПТТ решењем Бр. 12.036/1

од 21. IX. 1959 употребу пригодног жига на пошти Марибор 1 од 5 до 11 октобра 1959.

Текст на жигу: „POSTNI TEDEN PIONIRJEV 1959. MARIBOR”. — Боја жига црна.

БЕОГРАД. — 18 — 31. X. 1959

За завршни део турнира кандидата за светског шаховског првака, који ће се одржати у Београду у Дому синдиката од 18 до 31 октобра 1959 г. одобрила је Ген. дирекција ПТТ решењем Бр. 12.431/1 од 29. IX. употребу пригодног жига са покретним датумом на експозицији поште у Дому синдиката.

ЗЕНИЦА. — 24 и 25. X. 1959

Поводом одржавања Првог фестивала Босне и Херцеговине у Зеници 24 и 25 октобра 1959 одобрила је Ген. дирекција употребу пригодног жига са покретним датумом на тамошњој пошти, решењем Бр. 12.335/1

ЗАГРЕБ. — 21 — 23. X. 1959

За време 26 конгреса Уније Међународних сајмова у Загребу биће у употреби пригодан жиг са покретним датумом на пошти Загреб 1 од 21 до 23 октобра 1959г. по одобрењу дирекције ПТТ Бр. 12.696/2 од 5. X. 1959.

БЕОГРАД
ЗАГРЕБ
ЉУБЉАНА

24. X. 1959

САРАЈЕВО
СКОПЈЕ
ТИТОГРАД

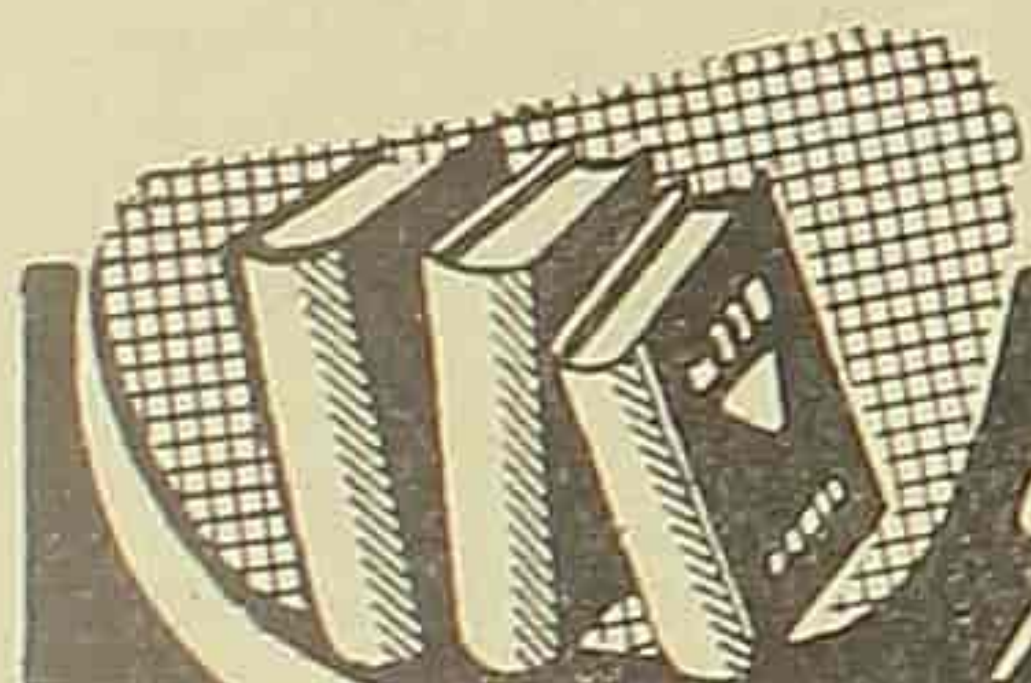
За Дан Уједињених нација одобрила је Ген. дирекција ПТТ решењем Бр. 12.154/2 од 29. IX. 1959 употребу пригодних жигова са непокретним датумима на главним поштама у главним републичким градовима.

СЕНТА. — 15. XI. 1959

Поводом одржавања III филателистичке изложбе у Сенти одобрила је Ген. дирекција ПТТ решењем Бр. 10.817/1 од 29. IX. 1959 употребу пригодног жига са непокретним датумом на тамошњој пошти.

СЕНТА. — 29. XI. 1959

Поводом јубиларне изложбе Сликарске колоније у Сенти одобрила је Ген. дирекција ПТТ решењем Бр. 10.816/1 од 29. IX. 1959 употребу пригодног жига са непокретним датумом на пошти у Сенти на дан 29 новембра 1959 г.



филателистичка штампа

МИХЕЛОВ КАТАЛОГ ЗА 1960 ГОДИНУ

Почетком септембра, као и сваке године, изашао је нови Михелов каталог марака европских земаља, овога пута у новој неуобичајеној опреми, са корицама у више боја које пријатно делују. Овим се, већ на први поглед, примећује да се ради о јубилеуму: 50 година од изласка овог чувеног и цењеног каталога, јер се тај број, уоквирен лаворовим венцем, налази на корицама. Као што је познато први Михелов каталог изашао је 1910 године на 94 стране малог формата! Међутим, најновији има 1732 стране великог формата, 22.000 слика и 137.000 обрађених цена!

За ових 50 година Михел је служио као водећи каталог, који међу филателистима и у трговини представља појам солидности и извор скоро свих потребних информација. Најзад, једна општа

констатација: Михелов каталог је сваке године све бољи и потпунији. Наравно, наћи ће се, ту и тамо, разлог за незадовољство и критику. Али каталог, који иде међу хиљаде филателиста и трговаца, не може да претендује да ће задовољити свачије жеље, погледе и интересе. Важно је, међутим, поменути да се редакција и издавач труде да каталог буде што тачнији и објективнији, означене цене реално мерило вредности на светском тржишту, наравно уз корекције вариабилног рабата, јер код Михела нису утврђене нето цене.

Нас, наравно, највише интересује обрада и цене нашег подручја. Обрада код Србије остала је иста, а цене неких марака су знатно више (и преко 100% од цена у каталогу за 1959 годину). Навешћемо неколико примера. Прве редовне марке с ликом кнеза Михајла добиле су у вредности и то марка од 10 па-

ра (каталог Југофил. бр. 6) од 750.— и 500.— (прва је за нежигосане, а друга је за жигосане примерке) на 900.— и 650.— марака. Марка од 40 пара (кат. Југ. бр. 8) од 500 на 800 за нежигосане примерке. Новинска марка од 2 паре, незупчана, трећег штампања (кат. Југ. бр. 18) од 600 на 800 марака за нежигосане примерке. Од каснијих издања највише су добиле у цени: марка од 5 пара с ликом краља Милана, издање од 1880 године (кат. Југ. бр. 43д) од 50 на 125 марака за нежигосани примерак и марка истог издања од 50 пара смеђољубичасте боје (кат. Југ. бр. 47) од 150 на 225 марака за нежигосан примерак.

Марке Босне и Херцеговине под аустриским окупацијом остале су, у главном, на досадашњој цени.

Старије марке Црне Горе нешто су добиле у цени, док су каснија издања остала без промена.

И марке старе Југославије нису претпеле никакве измене. Међутим, код издања ФНРЈ има и знатних измена цена. Ево неколико примера: пригодне спомен марке поводом стогодишњице железница (кат. Југ. бр. 145/8) уместо 3.50 сада котирају 9.50 марака за нежигосану серију. Блокови издати истим поводом (кат. Југ. бр. 17/18) скочили су у цени од 12 на 18 марака. Марке „1 мај 1950“ (кат. Југ. 156/9) од 4.50 на 6.80; марке издате поводом ваздухопловног слета у Руми (кат. Југ. бр. 19/23) од 10 на 15 Мк за нежигосану серију; шаховска олимпија (кат. Југ. бр. 161/5) од 12 на 18,75; авион II (кат. Југ. 24/32) од 13 на 23.50; планинари (кат. Југ. бр. 35/7) од 12.40 на 26; југословенска фауна I (кат. Југ. бр. 260/71) од 24 на 45; флора I (кат. Југ. бр. 287/95) од 19.30 на 28.50; културни споменици (кат. Југ. бр. 298/302) од 25 на 40; олимпијада (кат. Југ. бр. 325/32) од 19.80 на 29 Мк. — све за нежигосане итд.

Свакако да смо задовољнији са овим изменама цена, јер су оне реалније, али још увек нису право мерило вредности неких наших марака. Ипак, са задовољством морамо да констатујемо, да водећи светски каталози Михел, Скот, Ивер, Цумштајн и др. у последње време више обраћају пажњу обради и правилније оцењују марке југословенских земаља.

С. ОСТОЈИЋ

ФИЛАТЕЛИЈА, гласило фил. савеза Хрватске:

Бр. 7—8. — Садржај: Д. Новак „Каталогизација марака ФНР Југославије“; — * * * „Статистички преглед поделе медаља и диплома на изложби „Јуфиз IV“ у Дубровнику; — З. Дујмић „Раритет портпровијорија зоне „Б“ ВУЈА. — „Наше марке“, „Марке Европе“ и др.

Бр. 9. — Садржај: М. Рот „Распознавање марака кнеза Милана из 1869 године“; — Д. Брус „Још за пријатеље класике“; — С. Валдер „О шавном водознаку“. — „Наше марке“, „Марке Европе“ и др.

НОВА ФИЛАТЕЛИЈА, гласило Филателистичке звезде Словеније.

Бр. 4—6. — Садржај: „Корак напред — два назад“; — Филателија код нас: наше нове марке, коверте првог дана, цене наших марака, наши пригодни жигови; — Филателија у свету: нове марке и за сабираче тематике; — Изложбе.

Бр. 7—8. — Садржај: „О јубилеју Б. Јакца“; — „О потреби секторских вођстава“ од Л. Ковачића; — „Филателија — филателист“ од Ј. Бара (наставак — о зупчању марака). — Остале рубрике као у броју 4—6.

„SPORT — PHILA“ О НАШИМ МАРКАМА

Италијански часопис „Sport-phila“, који излази у Риму, који пише само о спортској филателији, у свом броју 75—76, између других спортских издања, говори врло лепо о нашем издању пригодних марака поводом слета Савеза за телесно васпитање „Партизан“. Доносимо изводе из тога приказа, који је објављен на француском, енглеском и италијанском језику.

„Једна серија у истини оригинална са стилистичког гледишта издата је 26 јуна у Југославији... Ради се о осам сижеа са стилизованим цртежима, несумњиво модерним.“

После набрајања марака из ове серије и података о њима завршава приказ:

„Ради се, радо ћемо да поновимо, о једној врло угодној серији, која отвара нове артистичке хоризонте у домену спортске филателије и која ће постићи гарантни успех“.

БОРЕКОВИ КАТАЛОЗИ ЗА 1960 ГОДИНУ

Од 16 најављених каталога за 1960 годину (36 годиште) изашла је крајем августа прва свеска „Deutschland 1956“ са обрадом старонемачких државица, немачких колонија, Немачке, Ческо-Моравског протектората, Генералног гувернмана у Пољској, Сарске области и окупационог издања Србије, Црне Горе, Котора и Љубљане.

Каталогски се бројеви, као и код претходних издања, поклапају углавном са Михеловим, а где то није проведено, означени су и Михелови бројеви курсивом.

Цене су код готово свих издања поновно повишене, нарочито код издања Немачке после 1945 године, немачких колонија, а и код класичних издања Немачке, које су последњих година мало или никако повишаване.

Наше ће сакупљаче сигурно занимати, да се у новом Бореку нотира немачка окупација Србије са ДМ. 116,30, Љубљана са 60 ДМ., Котор I са 18, —, Котор II са 3,50; од окупационих издања Црне Горе: Militärverwaltung 11, Nationalverwaltung 255, Flüchtlingshilfe 20, Црвени крст 17,50 ДМ.

Каталошке цене одговарају — према наводима издавача у предговору каталога — нето тржним ценама на немачком тржишту у време изласка каталога.

Редакцијска обрада је, као увек, савршена; опрема прворазредна (требало би целофанизирани омот). На 192 странице доноси 15.000 цена и око 2.000 слика. — Цена: 2,95 ДМ.

У току септембра излазе још ови каталози: 1) Западна Европа (550 страна, 50.000 цена, 5.000 слика; цена 10.— ДМ.); — 2) Белгија и Луксембург (2,50 ДМ.); — 3) Француска са Андором и Монаком (2,50 ДМ.); — 4) Велика Британија са Гибралтаром, Малтом и Ирском (2.— ДМ.); — 5) Италија са староиталијанским државицама, Ватиканом, Трстом, Сан Марином (2,75 ДМ.); — 6) Холандија са колонијама и Индонезијом (2,50 ДМ.); — 7) Аустрија са суседним подручјима и Босном и Херцеговином (2.— ДМ.); — 8) Шпанија и Португалија (2,75 ДМ.); — 9) Швајцарска и Лихтенштајн (2.— ДМ.); — 10) Скандинавске земље (2,75 ДМ.); — 11) Чехословачка са бив. НДХ и Словачком (2,50 ДМ.); — 12) САД и УН; — 13) УАР и нове афричке државе (1,50 ДМ.); — 14) Канада (1,75 ДМ.); — 15) ИЗРАЕЛ (1.— ДМ.).

Адреса издавача: Verlag Richard Borek, Braunschweig. Domplatz 4.

LIPSIA — PHILATELISTISCHE SCHRIFTENREIHE — Heft 3. — Hans Strom: TIERE AUF BRIEFMARKEN (Motivkatalog).

Ови вредни издавачи, поред редовних каталога, издали су ове године и овај мотивски каталог.

Материјал о маркама са сликама животиња целог света подељен је у два дела:

Први део, у коме су издања груписана по биолошким основима и други, у коме су та издања уређена према државама које су их издале.

У првом делу, поред група животиња са именима означеним на немачком и латинском, наведене су код сваке врсте и земље које су издале марке са сликом те врсте животиња.

У другом делу, уређеном по азбучном реду земаља целог света, унесени су подаци о времену издавања, врсти марака, вредностима и редним бројевима по Липсија — каталогу. У овом делу дате су и слике многих марака.

У овом каталогу нема цена марака; за цене се мора узети општи каталог, којим се сакупљач служи.

На крају књижице од 131 стране, додата су четири листа примерака како треба уредити збирку: 1) по биолошким основама; — 2) по земљама; — 3) према теренским приликама у којима животиње живе; — 4) из збирке са житовима са сликама животиња.

LIPSIA — PHILATELISTISCHE SCHRIFTENREIHE — Heft 1. — Wolfram Grallert: EINFÜHRUNG IN DIE BRIEFMARKEN-KUNDE.

Ове године ова књижица је објављена у четвртном издању. Само то већ говори о њеном пријему у филателистичком свету.

После предговора Р. Хајнихена нижу се на згодан начин изложени одељци: Зашто сакупљамо марке? — Изградња и обухват филателије. — Помоћна средства филателисте. — Обрада, уређење и оцена материјала. — Како мора да изгледа једна добра збирка марака? — Главне области сакупљања и њихове особине.

На крају, као прилоге, доноси осам листова — узорака за уређивање албумских листова: 1) из збирке марака уређене по земљама и издањима; — 2) из специјалне збирке; — 3) из истраживачке збирке; — 4) из мотивске збирке; — 5) из документарне збирке; — 6) из збирке вредносница за ваздушну пошту; — 7) из збирке жигова; — 8) из једне специјалне збирке за специјалну област.

Књига има 112 страна текста са потребним сликама у тексту; код многих слика приказан је паралелно исправан и неисправан примерак материјала, обраде и др.

С овом књижицом могу се корисно послужити познаваоци немачког језика.

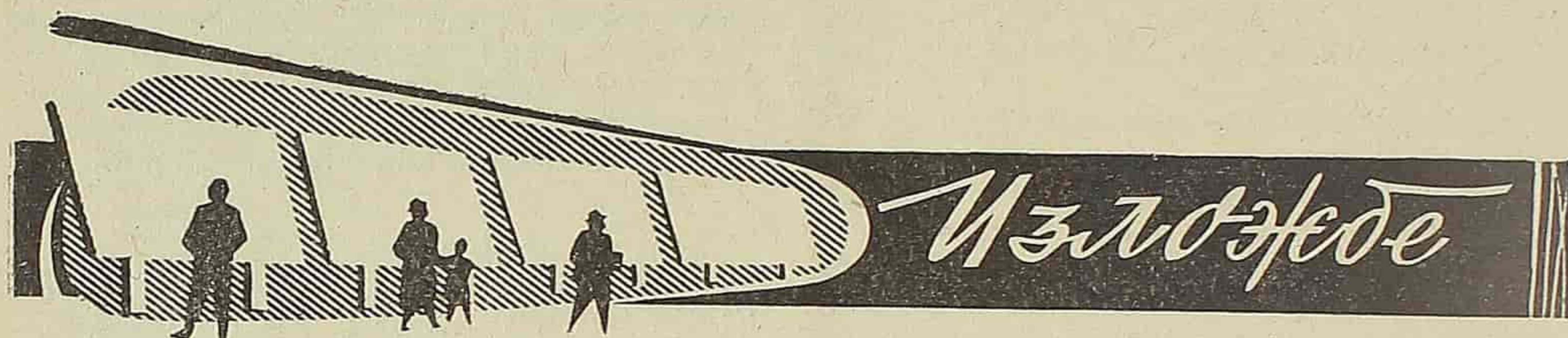
„POLSKA 60“

За међународну филателистичку изложбу у Варшави издао је изложбени одбор први билтен на шест језика. Ова изложба ће се одржати под патронатом ФИП-е од 3 до 11. IX. 1960.

У билтену је на првом месту објављена провизорна листа претставника ове изложбе у иностранству. На уводном месту објављен је поздравни чланчић председника ФИП-е Л. Бертлоа, а затим позив председника Савеза пољских филателиста на учешће на изло-

жби и на посету Пољској. — У кратком приказу историјат лошта и поштанских вредносница у Пољској за време од пуштања у течај прве провизорне пољске поштанске карте на дан 1 јануара 1859 г., а затим прве марке и дефинитивне коверте на дан 1 јануара 1860. Ова прва марка била је у течају до 13 априла 1865, а тада, после неуспешног пољског у-

станка против руског царизма, престала је употреба пољских марака и уведене руске; понова су се појавиле пољске марке тек после задобијене независности после Првог светског рата. — После тога кратког историјата објављени су прописи ФИП-е о изложбама под њеним патронатом, а затим провизорни прописи саме изложбе „Пољска 60“.



ПРВА ПОКРАЈИНСКА ФИЛАТЕЛИСТИЧКА ИЗЛОЖБА У СУБОТИЦИ

У вези прославе 180 годишњице поште у Суботици, а у сарадњи са ПТТ предузећем из Новог Сада подружница Савеза филателиста Србије у Суботици организује Прву покрајинску изложбу марака у Суботици од 13 до 19 децембра о. г. Изложба ће се приредити у просторијама Градске библиотеке и рачуна се да ће бити организована у око 300 витрина, од којих ће око две трећине заузети филателистички материјал, а једну трећину посветиће развоју ПТТ саобраћаја Војводине и историјату Суботичке поште. Један део изложбе биће посвећен филателистичкој штампи.

Право учешће имају сви чланови Савеза филателиста Србије.

До конца октобра биће штампан и разаслат билтен, у коме ће бити сва обавештења у вези изложбе.

Пријаве изложака треба доставити до 15 новембра. Пријаве шаље, на захтев, секретаријат изложбе.

Изложке треба послати до 1 децембра на адресу Изложбеног одбора.

За сва потребна обавештења обраћати се на Секретаријат изложбеног одбора с/о Стипић Стипан. Суботица. Трг Лазара Нешића 10/II.

МЕЂУНАРОДНА ИЗЛОЖБА МАРАКА „СИЦИЛИЈА 59“ — ПАЛЕРМО

Од 16 до 26 октобра ове године приређује се у Палерму, главном граду Сицилије, велика међународна филателистичка изложба поводом стогодишњице прве сицилијанске поштанске марке.

Како сазнајемо изложба се приређује у девет великих павиљона сталне изложбе „Средоземног поморства“ и за исту се пријавило преко 500 сакупљача

из око 50 земаља света, а укупно ће се излагати у 2500 витрина.

Југословенски излагачи су се одазвали у великом броју; учествују са 26 изложака — претежно класичног материјала разних југословенских подручја и централне Европе.

Преко „Путника“ за Војводину у Новом Саду, а на предлог Савеза филателиста Југославије организован је колективни излет за посету ове изложбе, као и најпознатијих градова и туристичких места у Италији; — око 120 југословенских филателиста посетиће ову изложбу.

На овој изложби ће бити приказане највеће реткости светске филателије, од којих постоји само неколико примерака, те верујемо да ће посетиоцима овај атрактивни филателистички доживљај остати трајно у пријатној успомени.

Претставник ове изложбе за Југославију је друг Инж. Мирко Вернер из Н. Сада, који је од стране организатора позват и у оцењивачки субкомитет изложбе.

ИЗЛОЖБА „ДАН ПОШТАНСКЕ МАРКЕ“ У БЕЧУ

Децембра месеца се приређује традиционална изложба поштанских марака у Бечу под називом „Tag der Briefmarke“ (= Дан поштанске марке).

Прошле године су наши излагачи први пут учествовали на тој изложби и постигли су веома лепе резултате. И ове године смо добили позив ради учествовања, те је вероватно да ће се позиву одазвати наши филателисти, који би желели да том приликом посете Беч. За организацију овог учествовања замољен је од стране организатора за ову годину друг Др. Никола Грујић, претседник Подружнице СФС из Новог Сада.

ЈУБИЛАРНА ИЗЛОЖБА МАРАКА И КОНГРЕС ФИЛАТЕЛИСТА У БАРЦЕЛОНИ

Крајем марта 1960 године приредиће се велика међународна изложба марака „БАРЦЕЛОНА 60“ под покровитељством ФИП-е, а истовремено ће се одржати и светски конгрес филателиста.

Интересантност ове изложбе је у томе, што ће се поред редовног филателистичког дела у посебним павиљонима приказати и израда поштанске марке од стране преко двадесет најпознатијих светских фирми за израду поштанских марака и новчаница — како из Европе, тако исто и из прекоморских земаља.

Изложбени одбор је веома активан, јер иако нас од ове изложбе раздваја још скоро пола године, већ је издао велики број публикација и пет посебних билтена за пропагирање изложбе и конгреса филателиста.

ПРЕТСТОЈЕЋЕ СВЕТСКЕ ИЗЛОЖБЕ МАРАКА

Из задњег билтена ФИП-е видимо да је већ сада установљен план приређивања светских филателистичких изложби све до 1966 године, са којима ће се паралелно одржавати и годишњи конгреси Међународне федерације филателиста. Овај програм је следећи:

- 1960 Варшава (Пољска)
- 1961 Будимпешта (Мађарска)
- 1962 Праг (Чехословачка)
- 1963 Истамбул (Турска)
- Луксембург (Луксембург)
- 1964 (још није заузело)
- 1965 Рио де Жанеиро (Бразилија)
- 1966 Београд (Југославија).

Богат програм и лепе перспективе, које омогућавају што интензивнију филателистичку међународну сарадњу!

Осим ових изложби под протекторатом ФИП-е стоје:

- 1960 Барцелона (Шпанија)
- 1960 Јоханесбург (Јужна Африка)
- 1960 Лондон (Енглеска).

ВЕЛИКА МЕЂУНАРОДНА ИЗЛОЖБА МАРАКА „ПОЉСКА 60“ У ВАРШАВИ

Поводом стогодишњице од стављања у промет прве поштанске марке Пољске одржаће се, под покровитељством ФИП-е, идуће године у Варшави од 3 до 11 септембра велика међународна изложба поштанских марака. У исто

време ће се одржати и конгрес ФИП-е у Варшави, као и конгрес експерата филателије (АИЕР).

Припреме за ову велику међународну манифестацију већ су давно завршене, а активност изложбеног одбора види се по укусно израђеним пропагандним каталозима, којим позивају филателисте из свих земаља света, да у што импозантнијем броју учествују на овој изложби, која се приређује у двадесетак просторија „Палате науке и културе“.

Савез филателиста Југославије одредио је за ову изложбу за заступника наше земље друга Инж. Мирка Вернера. — Сазнајемо да је за ову изложбу код нас веома велико интересовање, тако да се већ до данас пријавио приличан број излагача.

За разлику од задњих великих међународних филателистичких манифестација, где су се плаћали веома високи изложбени трошкови, на изложби „Пољска 60“ учествовање је бесплатно (за изложбени простор). — Вероватно да ће се за ову изложбу организовати и колективна посета филателиста из Југо-

МЕЂУНАРОДНА ИЗЛОЖБА МАРАКА „ЛОНДОН 1960“ У ЛОНДОНУ

Јула месеца идуће године приређује се до сада највећа међународна филателистичка манифестација, — која се икада у Енглеској приредила, — изложба „ЛОНДОН 1960“.

Иако су трошкови излагања за ову изложбу веома високи (70 шилинга по изложбеном оквиру), ипак је интересовање за њу широм света веома велико. — Рачуна се да ће карактер изложбе бити приказивање „светске класике“ и да ће у томе ова приредба наткрилити све досадашње.

Заступник ове изложбе за Југославију је наш познати филателиста — публициста Др. Вук Симић-Вакановић из Загреба (Јурјевска 27/Б), кустос музеја ПТТ у Загребу.

Верујемо да ће наши филателисти и на овој великој класичној изложби учествовати са добрим успесима.

РЕВИЗИЈА ЧЛАНОВА

Подружнице и повереништва треба да изврше ревизију свих својих чланова и по извршеној ревизији да доставе спискове Савезу: са пуним именом и презименом чланова, са чланским бројем и датумом пријема у чланство.

По оваквим списковима извршиће се замена чланских карата.



ИЗ УЈЕДИЊЕНИХ НАЦИЈА

За „Дан Уједињених Нација 1959“ издаће се 23 октобра две марке са сликом Роденове скулптуре „Век бронзе“ испред амблема ОУН: од 4 цента наранџаста и од 8 центи зелена.

За 10 децембар Поштанска администрација УН спрема нову серију пригодних марака, — за светску избегличку годину. Ово издање пригодних марака, као што смо објавили у броју 7—8, замениће досадашњу емисију „Права човека“, а састојаће се из две вредности: 4 и 8 цента. На обема маркама биће исти цртеж, којим се у виду амблема симболизује заштита човека — избеглице.

ОДРЕЂИВАЊЕ САВЕТОДАВНЕ КОМИСИЈЕ ЗА ПОШТАНСКЕ МАРКЕ У ФРАНЦУСКОЈ

Министар ПТТ у Француској образовао је једну саветодавну комисију за поштанске марке у свом министарству.

Комисија има да даје мишљење о годишњем програму издања марака, о макетама поштанских марака са неком алегоријом и о макетама поднетим од уметника на конкурсима. Сем тога комисија може бити консултована по свим питањима, која се односе на филателију, која министар реши да јој се поднесу на мишљење.

Комисија је састављена од директора министарског кабинета, као председника, генералног директора пошта, једног члана Института, председника ФИП-е, председника Академије филателије, председника синдиката филателистичке штампе, једног гравера, директора штампарије поштанских марака и администратора Генералне дирекције пошта.

НОВОСТИ ИЗ ЗАП. НЕМАЧКЕ

Избором новог председника Липке-а престаје издавање марака са сликом досадашњег председника Хојса. Говори се да федералне поште имају намеру да будућу серију марака за редовну пошту саставе из марака од 1, 20 и 40 пфенига са сликом новог председника, а све остале вредности са сликама градова.



СПОМЕНИК У РАВЕНСБРИКУ

Немачка Демократска република издала је 11 септембра 1959 године пригодну марку за успомену на откривање споменика у Равенсбрику. Освећење споменика извршено је 12 октобра 1959 г.

На слици се види једна платформа, која као полуострво стрчи у море. На постољу високом 7 метара постављена је једна пластика — дело Проф. В. Ламерта.

Споменик је подигнут у част хиљаде и хиљаде јуначких жена из свих европских земаља, које су у некадашњем концентрационом логору „Равенсбрику“ пале као жртве немачког фашизма.

Споменик треба истовремено да буде и опоменик за данашње генерације, да се удруже у борби за очување мира.

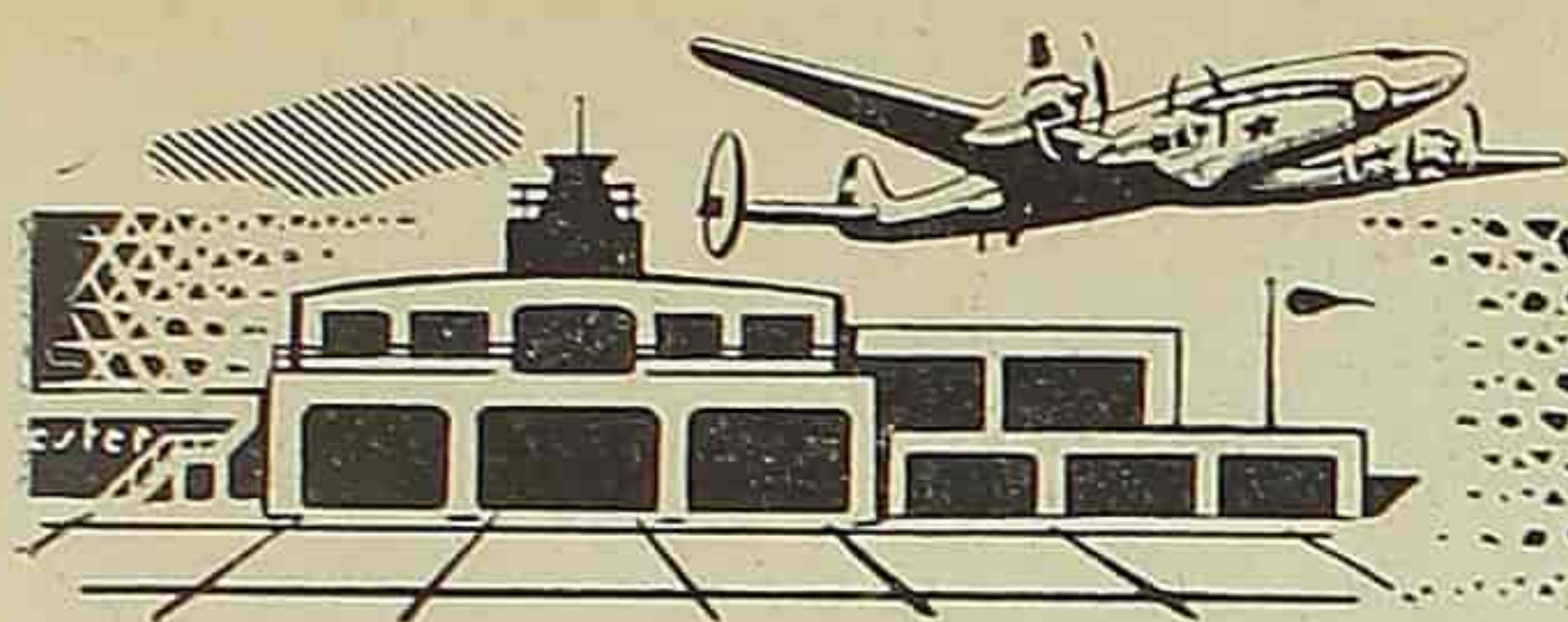
TRAŽE RAZMENU

MÜLER JENŐ. — Budapest. VII. Marek J-v 29 — skuplja životinje, cveće; daje mađarske, poljske i dr. — kor. engl., nem., mađ.

JOSEF TULACH. — Ktova 38. p. Rovensko pod Fr. CSR. — Skuplja samo žigosane kompl. serije.

STEFAN BYLINSKI. — Sosnowiec, ul. Orla 10. Polska. — traži nežigosanu Jugoslaviju.

JUHAN NOORMAGI. — Tartu-Estn. SSR. Võru tän. 106—7. Ud SSR. — za Jugoslovenske nudi sve marke SSSR od 1938 do danas.

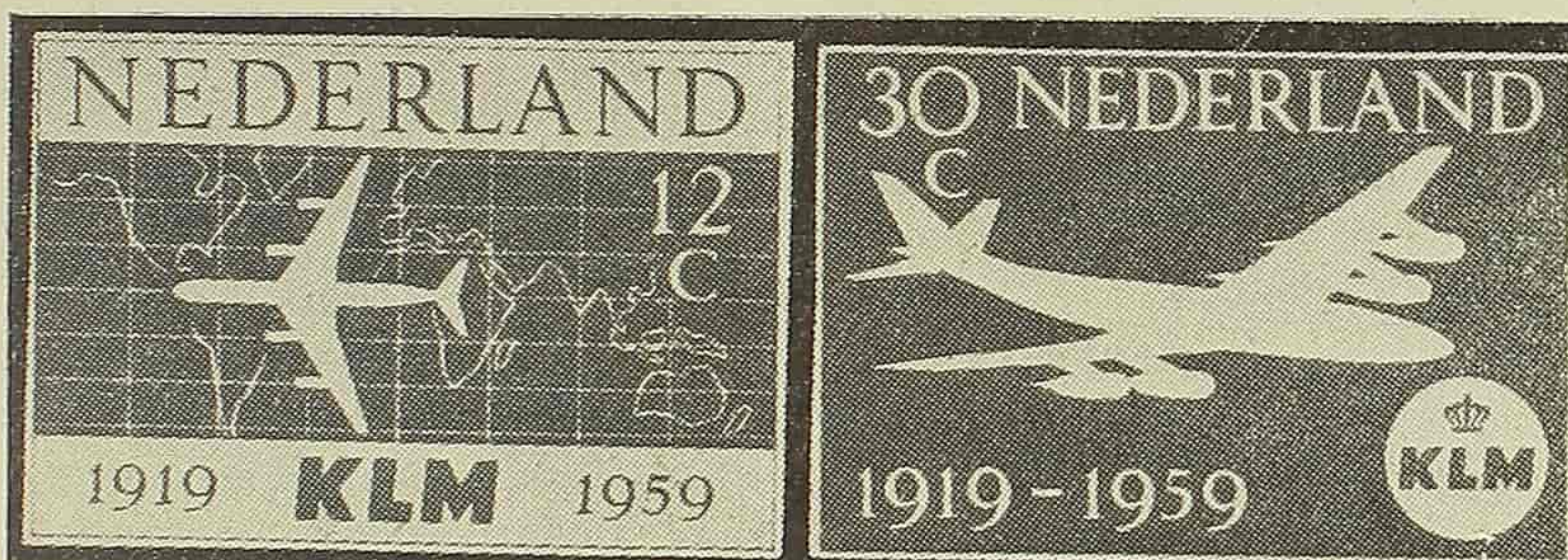


Аерофилателија

ЧЕТРДЕСЕТОГОДИШЊИЦА ХОЛАНДСКЕ ВАЗДУХОПЛОВНЕ КОМПАНИЈЕ К.Л.М.

К.Л.М. прославља ове године своју четрдесетогодишњицу. Поводом те прославе у Холандији биће издате две спомен марке: једна од 12 ц. црвена и плава са сликом једног апарата Douglas DC8 на основи која претставља планисферу, и друга, од 30 ц. зелена и плава са сликом истих апарата у лету и са амблемом компаније К.Л.М.

Ова компанија је створена 7 октобра 1919 године. Њена ваздушна флота састојала се тада само из једног апарата, узетог у најам од енглеске армије, који је свакодневно преносио једног јединог путника и 68 килограма робе и поште између Амстердама и Лондона. Данас К.Л.М. заузима треће место између 250 светских компанија. Мрежа њених путова је најдужа; везује 105 градова и 74 земље. Она сада располаже са 97 апарата.



РАКЕТА ЈЕ СТИГЛА НА МЕСЕЦ

Овај значајан подухват у освајању космоса забележен је и у филателији. Поред пригодне ултрамарин и жуте марке са годином 1959, земљином куглом и ракетом појавио се на пошти МОСКВА ПОЧТАМТ 17 септембра 1959 специјалан пригодни жиг с текстом на руском језику: „Совјетска космичка ракета на месецу“. На жигу је цртеж ракете која иде на месец, који носи заставицу с текстом: „СССР септембра 1959“.

Свакако, ова коверта је још један леп објекат за сакупљаче, које интересује освајање космоса.

Др Б. Н.



TRAŽE RAZMENU

WACŁAW BRONICKI — Dabrowa Gorn, ul. 3 Maja 4. Polska — za čiste Jugoslovenske nudi čsl., SSSR, DDR, DBR.

MIHAL BANAS — Cestochowa (Polen). Jasnogorska 38 — traži nove avionske, sport, rveće, faunu; nudi iste od 1946 pojedine ili četverce.

DIETER REINHOLD — Rostock. Felix-Stillfriedenstr. 15. DDR. German. — nudi nove marke DDR i etikete sa šibica. Kor. nem. engl.

P. THERAPONDOS — The Education Department. Nicosia. Cyprus. — za jugoslovenske nudi kiparske.

Вести из савеза



НОВ РЕДАКЦИОНИ ОДБОР

Савез филателиста Србије одредио је нов редакциони одбор: за председника и главног и одговорног уредника Драгољуба М. Раичевића, за заменика Драгослава Стевановића, за чланове: Инж. Александра Ј. Петровића, Инж. Мирка Вернера, Синишу Остојића, Др. Бранка Новаковића и Милана Гавриловића.

ПРОДАЈА СТАРИХ ГОДИШТА ФИЛАТЕЛИСТЕ

Продајна цена целих годишта је, закључно са 1955 годином, са попустом од 50% од цена отштампаних на 2 страни корица сваке свеске часописа:

За 1949 годину	35 динара
„ 1950 „	90 „
„ 1952 „	170 „
„ 1954 „	120 „
„ 1955 „	125 „
„ 1956 „	370 „
„ 1957 „	360 „

И појединачни бројеви продају се с одговарајућим попустом.

Не могу се посебно продавати појединачни бројеви:

- Из 1949 године: бр. 1—4
- Из 1952 године: бр. 4
- Из 1953 године: бр. 3
- Из 1956 године: бр. 3—4 и 5—6
- Из 1957 године: бр. 3—4, 5—6 и 11—12.

Нема више за продају (исцрпљене резерве):

- Из 1951 године: бр. 1
- Из 1953 године: бр. 1—2
- Из 1958 године: бр. 1—2

па према томе нема више ни комплекта за те три године за продају, већ само остали распарени бројеви.

СЛАЊЕ МЕСЕЧНОГ БРОЈНОГ СТАЊА ЧЛАНОВА

Подружнице и повереништва не достављају редовно бројно стање чланова. Препоручује се да се та бројна стања достављају Савезу на крају сваког месеца.

ЧЛАНАРИНА И УПИСНИНА

Део чланарине који треба доставити Савезу:

За одрасле	Динара 80.—
За омладинце	„ 5.—

Приликом уписа новог члана уписнина је: за све без разлике 50.— динара и за чланске карте 50.— динара.

ПРЕТПЛАТА ЗА ЧАСОПИС

У чланарину за одрасле — редовне чланове урачунат је и часопис.

Омладинци се могу посебно претплатити на часопис преко Уредништва Војводе Драгомира бр. 25 или слати на текући рачун Уредништва код Комуналне банке у Београду бр. 101-704-5-289.

ПРОМЕНЕ АДРЕСЕ

Сваку промену адресе подружнице и повереништва треба доставити Савезу и Уредништву часописа.

БРИСАЊЕ ЧЛАНОВА

У извештају о брисању члана потребно је да се поред имена стави и члански број брисаног члана.

СЛАЊЕ БРОЈНОГ СТАЊА ЗА НОВЕ МАРКЕ

Код изласка нових емисија марака дужне су подружнице и повереништва да доставе бројно стање чланова за које треба набавити марке тридесет дана пре изласка марака. Касније достављена бројна стања не могу се узимати у обзир.

Уплата за марке има се доставити Савезу закључно са даном изласка марака.

Ово је потребно овако чинити ради преузимања марака на време, пошто је одређен рок за преузимање.

Уплате које се буду извршиле после изласка марака, не могу се узимати у обзир.

ПРЕУЗИМАЊЕ НОВИХ МАРАКА ОД САВЕЗА

Приликом деобе марака од стране Савеза пожељно је, а и сигурније је, да опуномоћени чланови подружница и повереништава по могућности лично преузимају марке у канцеларији Савеза.

Марке ће се првенствено делити оним подружницама и повереништвима, које су марке на време уплатиле и измириле чланарину до дана деобе.

Пре издавања марака књиговођа Савеза проверава уплате за марке и уплаћену чланарину. Тек по овако извршеном прегледу књига, марке се могу издавати.

ОДРЖАВАЊЕ РЕДОВНИХ ГОДИШЊИХ СКУПШТИНА

Упозоравају се подружнице да су дужне да сваке године одржавају редовне годишње скупштине. — Скупштине треба одржавати најдаље до 1 фебруара. — По одржаној скупштини треба одмах доставити један примерак записника Савезу.

Савез филателиста Србије неће на себе да прими одговорност, нити ће имати икакве обавезе према подружницама, које у горњем року не одрже своју редовну годишњу скупштину, јер се такве подружнице не могу третирати као подружнице овог Савеза.

РЕГИСТРОВАЊЕ ЧЛАНОВА РАЗМЕЊИВАЧА МАРАКА СА ИНОСТРАНСТВОМ

Да би Савез имао тачну евиденцију чланова размењивача марака са иностранством, — пошто Ген. дирекција ПТТ додељује по свом нахођењу по десет серија марака само регистрованим члановима размењивачима, одлучено је на годишњој скупштини Савеза филателиста Србије, да се изврши нова регистрација чланова размењивача марака са иностранством.

Стога ће подружнице одмах, а најдаље у року од десет дана по пријему овог акта од Савеза, сачинити и одмах доставити списак у четири примерка, у који уписати сваког редовног члана СФС, који жели да врши размену марака са

иностранством. Списак има да садржава ове рубрике: ред. број, име и презиме, број чланске карте, тачну адресу и да ли је одрастао члан, омладинац или пионер.

Приликом уписа у списак од сваког члана размењивача наплатити по 100.— динара за регистрацију за 1959 годину и 50.— динара за чланску карту размењивача.

Сва четири оверена примерка овога списка са убраним новцем за регистрацију и за чланске карте има подружница одмах доставити Савезу на његов рачун — 101-707

3-601, а Савез ће један примерак овога списка по извршеној регистрацији од стране Ген. дирекције ПТТ вратити подружници ради евиденције и даљег поступка.

Са доцнијим уписом кога новог члана поступиће подружнице исто као што је напред наведено, назначујући текући редни број новог размењивача у списку, тако да у Савезу постоји паралелни списак за све размењиваче

За све време, док се не изврши нова регистрација чланова размењивача и док оверени спискови не буду достављени Савезу, неће се примати ни предавати Ген. дирекцији писма за инострану размену марака.

Саопштити досадашњим члановима размењивачима, да ако се неко не буде поново регистровао за члана размењивача, да ће му његове пошљке за иностранство бити враћене на његов трошак, по наплати поштанских, канцеларских и експедиционих трошкова.

Савез филателиста Србије

ПРИРЕЂИВАЊЕ ИЗЛОЖБИ

Препоручује се подружницама и повереништвима да у својим местима у току сваке године приређују изложбе или смотре марака, бар једанпут годишње. Изложбе и смотре треба нарочито наменути нашим омладинцима и пионирима.

После изложбе — смотре треба послати Савезу опширнији извештај о успеху приредбе, времену кад је одржана, месту где је приређена, о величини и квалитету изложака, броју посетилаца и др.

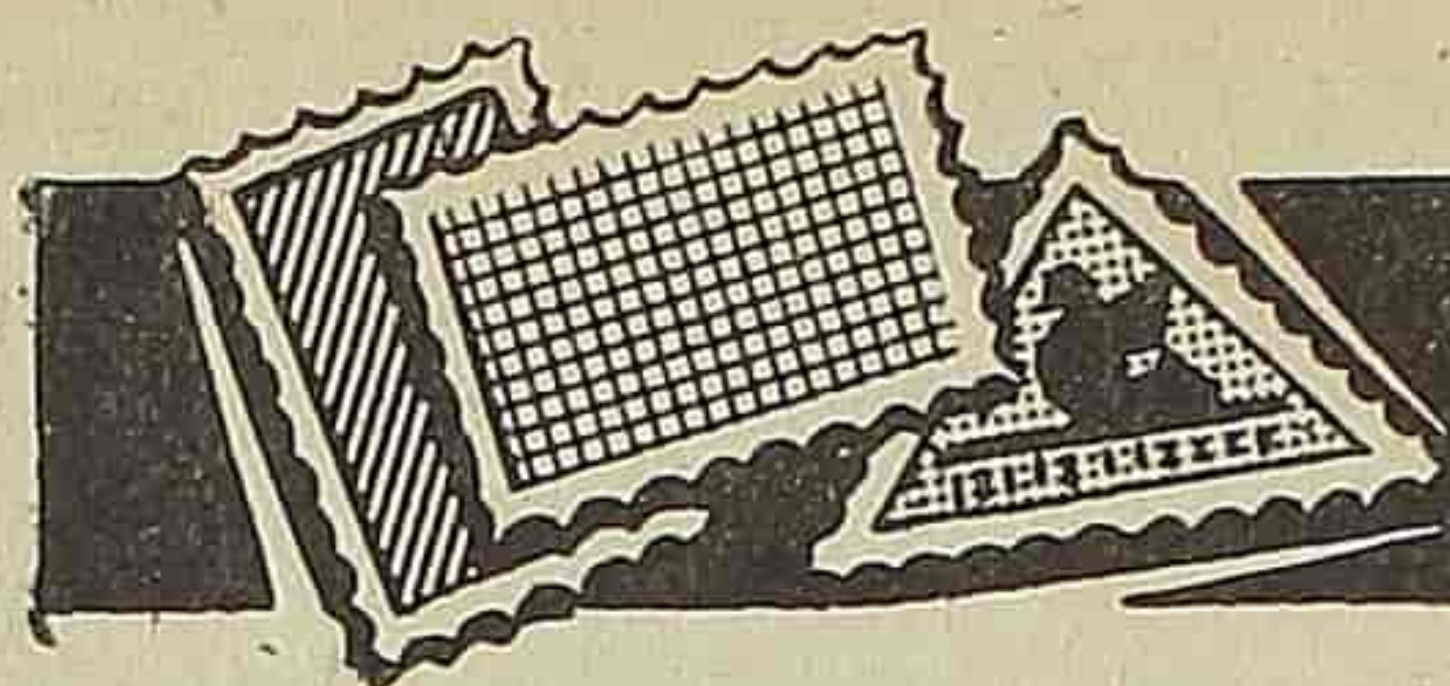
TRAŽE RAZMENU

Ing. BEKESI LAJOS — Miskolc. Racz Adam utca X. bernaz. I. lep. III. em 4 ajto. Ungarn — traži vinjete za šibice.

Ing. NOWAK MARIAN — Katowice, ul. M.C. Skłodowskiej Nr. 27/23. Polska traži Nr. 864/872, 895/903 i 879/884 po Zumsteinu.

FUČIK JAN — Znojmo, Pasteurova 1. CSR — traži jugoslovenske za češke.

ALFRED STOLLBERG — Magdeburg — S. Sudenburger Wuhne 12. DDR — za nemačke traži jugosl. faunu i floru žigosane.



Нове марке

АВГАНИСТАН

— VII. 1959. — За „Дечији дан“ издате две марке са сликом деце, која се играју надвлачењем конопца, са доплатком, зупчане и незупчане: 35 + 15 п. смеђе-јоргованасти и 165 + 15 п. ружичасти.

АНТИЛИ ХОЛ

18. VII. 1959. — Освећење хотела Карибеан у Аруби, са његовом сликом: 15 ц. плава, црвена, зелена и жута.

АРГЕНТИНА

8. VIII. 1959. — За XXI међународни конгрес физиолога издате 3 марке са сликама знаменитих физиолога у свету: 50 ц. зелена (Виљем Хервеј); 1 П. црвена (Клод Бернар); 1,50 П. сепија (Иван Петровић Павлов).

АУСТРАЛИЈА

1) 9. IX. 1959. — Трећа вредност из серије „Цвеће“: 2/3 зелена (мимоза).

2) 9. IX. 1959. — Нова вредност од 1 ш. зелена са сликом кљунара, којом је замењена, после 22 године, марка те вредности са сликом птице — лире.

АУСТРИЈА

1) 13. VII. 1959. — Спортска марка: 1 ш. јоргованасти-ружичасти са сликом једног тркача.

2) 14. VIII. 1959. — За успомену на светску турнеју Бечког филхармониског оркестра: 2,40 ш. плаво-сива и црна (харфа, виолон, труба и обоа).

БЕЛГИЈА

1) 17. VIII. 1959. Са сликом градске куће у Оденарду: 2,50 ф. љубичасто-смеђа.

2) 31 VIII. 1959. — За 500 годишњицу рођења папе Адријана VI, рођеног у Утрехту, који је био професор на лувенском универзитету и гувернер Карла V у Шпанији, а затим кардинал и папа, издате су 2 марке са његовом сликом: 2,50 ф. опекасти и 5 ф. сиво-плава.

БРАЗИЛИЈА

1) 10. VII. 1959. Поводом увођења у живот новог бразилиског лучког закона издата је марка од 2,50 Ц. зелена са сликом једног товарног брода на кеју.

2) 16. VII. 1959 — Поводом 200 годишњице Кармел де Дијамантина (у држави Минас Гераис): 3,30 Ц. јоргованасти-ружичасти са сликом оргуље у манастиру у бароко стилу.

3) 20. VII. 1959. — О стогодишњици рођења Дом Јоакима Силверија де Суза, првог епископа Дијамантине: 2,50 Ц. кестењаста, са епископовом сликом.

4) 20. VIII. 1959. — За спомен на IV колоквијум о бразилско-португалским студијама, који је одржан у Салвадору (у држави Бахија) од 10 до 20 августа: 6,50 Ц. са сликом крста.

БУГАРСКА

15. VII. 1959. — Серија „Птице“: 2 ст. жуто-маслинасти и плаво-зелена (сеница); 8 ст.

неранцасти и смеђе-маслинасти (пупавац); 16 ст. смеђа и сепија (детлић); 45 ст. смеђе-црвена и зелено-црна (јаребица); 60 ст. плава и сиво-зелена (голуб); 80 ст. зелена и сиво-смеђа (кукавица).

ВИЈЕТНАМ ЈУЖНИ

1) 7. VII. 1959. — За аграрну реформу: на слици марака композиција једног трактора, два вола, пиринчаног класа и топографских инструмената: 0,70 д. јоргованасти-ружичасти, д. д. зелена и тиркизна, 3 д. маслинасти и 6 д. карминасти и црвени.

2) 8. VIII. 1959. — Поводом обнове железничке пруге Сајгон—Донга, са сликом једне Дизел локомотиве: 1 д. љубичасти и зелена, 2 д. сива и зелена, 3 д. тиркизна и зелена, 4 д. јоргованасти-црвена и зелена.

ВИЈЕТНАМ СЕВЕРНИ

1) 15. VII. 1959. — Марка за војничка писма зелена и тамно-зелена.

2) 20. VII. 1959. — Мост Хиен-Лоунг на реци Бен-хаи: 12 ксу црвена и сепија.

ГВИНЕЈА

13. VII. 1959. — Три високе вредности за ваздушну пошту: 100 ф. зелена, ултрамарин и ружичасти, 200 ф. јоргованасти-црвенкасти и смеђа, 500 ф. плава, зелена, црна и неранцасти.

ДОМИНИКАНСКА РЕП.

1) —. VII. 1959. — Приликом 29 године ступања на претседнички положај Рафаела Трухила Молине: а) за обичну пошту: 9 ц. смеђа, црвена, зелена и жута, са претседничком сликом; — б) иста марка на незупчаном блоку.

2) —. VII. 1959. — Три марке за пропаганду националног пописа становништва у 1960 години: 1 ц. светло-плава, 9 ц. маслинасти и 13 ц. смеђе-неранцасти.

ЕГИПАТ

1) 23. VII. 1959. — За седму годину револуције: а) за обичну пошту: 10 м. сива и јоргованасти-смеђа (железница); 10 м. сива и зелена (аутокар и мост на Нилу); 10 м. сива и ултрамарин (товарни брод на мору); 10 м. сива и љубичасти (симбол телекомуникација); 10 м. сива и црвена (нови ателе за израду марака у Хелиополису); — б) блок незупчан, вел 80×74 мм: 50 м. зелена и црвена (транспортна средства).

2) 8. VIII. 1959. — За Конгрес исељеника Арабљана: 10 м. карминасти-смеђа, са симболом и сликом.

ИЗРАЕЛ

14. VIII. 1959. — Серија за јеврејску Нову 5720 годину: 60 пр. пурпурна и црвена (нарови); 200 пр. маслинасти и зелена (маслине); 350 пр. смеђа и неранцасти (урме).

ИНДИЈА ПОРТУГАЛСКА

1) —. VI. 1959. — Серија порто-марака са црним претисцима португалских ознака вредности: а) са 4 црте за поништавање старих вредности: 05 ц. на 2 р. смеђе-жута, маслина-

ста и црвена; 10 ц. на 3 п. зелено-сива, црна црвена и плава; 15 ц. на 6 р. зелена, плава, црвена и црна; 60 ц. на 2 т. сива, зелена, жута, црна и црвена; б) са 3 црте за поништавање: 60 ц. на 10 т. жута, зелена, плава, црвена и црна.

2) — VI. 1959. — Седам марака разних емисија са претисцима португалских ознака вредности: 40 ц. на 1,5 т. тамно-љубичаста (Н. 408); 40 ц. на 2 т. плава и сива (Н. 459); 40 ц. на 1,5 т. са више боја (Н. 467); 80 ц. на 3,5 т. плава и зелено-плава (Н. 404); 80 ц. на 3 т. љубичаста и жуто-зеленкаста (Н. 455); 80 ц. 1 Р. смеђа, жута, плава, црвена и црна (Н. 497); 80 ц. на 5 т. сива, зелена, сепија и црвена (Н. 498). — Бројеви у заградама су по Иверовом каталогу.

ИНДОНЕЗИЈА

17. VII. 1959. — Серија марака за X светски збор скаута у Манили са доплатком у корист индонезжанских учесника на том збору: 10 + 5 с. окераста и црвена (скаутски амблем и камп); 15 + 10 с. зелено-плава и црвена (скаутски амблем и марински компас); 20 + 10 с. сиво-љубичаста и црвена (као прва вредност); 50 + 25 с. маслинаста и црвена (као друга вредност); 75 + 35 с. смеђа и црвена (као прва вредност); 1 Р. + 50 с. сива и црвена (као друга вредност).

ИРАК

1) 4. VII. 1959. — За прву годишњицу ирачке револуције: 10 ф. окераста и плава (радник на месечини); 30 ф. окераста и зелена (револуционари).

2) — VII. 1959. — За аграрну реформу: 10 ф. зелена, зелено-сива и зелено-црна.

3) — —. 1959. — Нова серија марака за редовну употребу са грбом републике (златан клас у плавом зупчанику, а овај у средишту једне црвене звезде); 11 вредности са заједничком црвеном бојом: 1 ф. сива, 2 ф. црвена, 3 ф. љубичаста, 4 ф. лимунасто-жута, 5 ф. плава, 10 ф. ружичаста, 15 ф. зелена, 20 ф. светло-смеђа, 30 ф. сива, 40 ф. жута, 50 ф. зелено-жута.

ИСЛАНД

3. IX. 1959. — За 40 годишњицу ваздушне поште на Исланду издате две вредности за ваздушну пошту: 3.50 К. плава (четворомоторни авион и авион из 1919 године); 4.05 К. зелена (исти мотив као код претходне вредности, само на други начин распоређено).

ИТАЛИЈА

1) 20. VII. 1959. — За 40 годишњицу Међународне организације рада издате две вредности с истом сликом: 25 л. љубичаста и 60 л. смеђа.

2) 14. VIII. 1959. — Две вредности из серије „Сиракуски новци“ у мањем формату: 100 л. смеђа и 200 л. плава.

3) 1. IX. 1959. — Две марке за успомену на стогодишњицу марака Ромање: 25 л. шама и црна (репродукција марке од 8 бајока); 60 л. зелена и црна (репродукција марке од 20 бајока).

ЈАПАН

1) — —. 1959. — Нова боја марке са сликом богиње Кавнон, с модифицираном ознаком вредности — без ознаке децимала: 10 ј. смеђе-љубичаста.

2) 21. VII. 1959. — За „Дан националног парка“: 10 ј. смеђа, зелена и плава (планина Фуџи и језеро Мотосу).

ЈОРДАН

— VII. 1959. — Серија марака за редовну употребу, са сликом краља Хусеина: 1 ф. зелена и црна, 2 ф. љубичаста и црна, 3 ф. карминаста и црна, 4 ф. смеђе-црна и црна, 7 ф. зелена и црна, 12 ф. карминаста и црна, 15 ф. цинобер и црна, 21 ф. светло-зелена и црна, 25 ф. окераста и црна, 35 ф. тамно-плава и црна, 40 ф. маслинаста и црна, 50 ф. цинобер и црна, 100 ф. зелена и црна, 200 ф. ружичасто-јоргованаста и црна, 500 ф. плаво-сива и црна, 1 Д. љубичаста и црна.

КАНАДА

1) 26. VI. 1959. — За успомену на инаугурацију воденог пута на реци Св. Лоренц: 5 ц. плава и црвена.

2) 13. IX. 1959. — О 200 годишњици битке у Аврамовим равницама: 5 ц. црвена и зелена, са сликом три јаворова листа, који симболишу три етничке групе у Канади: француску, енглеску и др. разних, са допуном слике с британским лавом и француским криновима.

КИНА

1) 1. VII. 1959. — За 40 годишњицу студентског покрета од 4 маја 1919 године: 4 ф. сиво-зеленкаста, кестењаста и црвена; 8 ф. смеђе-жута, кестењаста и црвена.

2) 25. VII. 1959. — За десетогодишњицу Светског покрета поборника за мир издате две марке: 8 ф. сепија са сликом Фредерика Жолио-Кирија и 22 ф. љубичаста (три расе — симбол мира).

3) 15. VIII. 1959. — За успомену на кинеско-чехословачку техничку кооперацију: 8 ф. зелено-плава са сликом штампариије марака у Пекингу.

4) 30. VIII. 1959. — За успомену на кинеску победу на шампионату пинг-понга у Дортмунду у Немачкој: 4 ф. црна и плава; 8 ф. црна и црвена — обе са сликом играча пинг-понга.

КОЛУМБИЈА

1) 26. VI. 1959. — „Мис Универсис 1959“ (Лус Марина Зулуага) на три вредности: а) за обичну пошту: 10 ц. смеђа, плава, црвена и зелена; — б) за ваздушну пошту: 1.20 П. смеђа, плава, црвена и зелена; — в) за експресна писма: 5 П. смеђа, плава, црвена и зелена.

2) — VIII. 1959. — Три марке са сликом Џорџе Елиесер Гаитан: а) за обичну пошту: 10 ц. на 3 ц. плаво-сива, 30 ц. јоргованаста; — б) за експресна писма: 2 Д. на 1 П. сиво-црна.

КОРЕЈА ЈУЖНА

— —. 1959. — За десетогодишњицу уласка Јужне Кореје у Светску здравствену организацију: 40 хв. ружичаста и љубичаста са силуетама тројице чланова једне породице и са амблемом организације. — Иста марка у блоку.

КОРЕЈА СЕВЕРНА

28. V. 1959. — Пригодна марка за успомену на извршење великог програма наводњавања, са сликом једног пиринчаног поља на тапаног једним великим каналом: 10 ш. тамно-плава, светло-плава, зелена, жута и смеђа.

ЛУКСЕМБУРГ

1) 19. IX. 1959. — Две марке „Европа 59“: 2.50 ф. сиво-зелена и 5 ф. плава — обе са сликом ланца у кругу састављеног из шест пршљенова.

2) 19. IX. 1959. — За стогодишњицу луксембуршких железница издата једна марка са нотама — композицијом првих стихова

химне „Де Феирвон“, а испод њих са локомотивом из првих дана и скраћенице Ц.Ф.Л.: 2.50 ф. црвена и плава.

МАЂАРСКА

1) 11. VII. 1959. — За XXIV светски шампионат у мачевању: 10 ф. светло-плава и сиво-црна (ратник из X столећа); 20 ф. жута и сиво-црна (ратник из XV столећа); 30 ф. јоргованасти и сиво-црна (ратник из XVIII столећа); 40 ф. ружичаста и сиво-црна (ратник из XIX столећа); 60 ф. љубичаста и сиво-црна (војник коњаник из XIX столећа); 1 ф. зелено-плава и сиво-црна (став за напад мачем); 1.40 ф. неранцаста и сиво-црна (у ставу за одбрану мачем); 3 ф. зелено-жута и сиво-црна (поздрав мачем једног борца).

2) 15. VII. 1959. — Серија „Балатонско језеро“ а) за обичну пошту: 30 ф. плава/жута (једрилица); 40 ф. карминаста/светло-зелена (берач грозђа); 60 ф. смеђа/ружичаста (купачи); 1.20 ф. љубичаста/ружичаста (рибари — печачи); 2 ф. црвена/жута (на летњем одмору); — б) за ваздушну пошту: 20 ф. зелена (Тихањ); 70 ф. плава (лађица); 1 ф. плава и црвена (Хевиз); 1.70 ф. смеђе-црвена/жута (део балатонског купалишта).

МАРОКО

18. VIII. 1959. — За 50 годишњицу краља Мохамеда V издате вредности с истом сликом — краљ на коњу под сунцобраном, који носе два службеника: 15 ф. јоргованасти-ружичаста, 25 ф. плава и 45 ф. зелена.

МОНГОЛИЈА

10. VII. 1959. — За Први фестивал монголске младежи: 5 м. ултрамарин и јоргованасти-ружичаста (млади музикант); 10 м. смарагдна и јоргованасти-смеђа (почаст младим шампионима); 20 м. јоргованасти-ружичаста и зелена (коњаник); 25 м. смарагдна и љубичасто-црна (млади глумци у народним костимима); 40 м. зелена и љубичаста (на путу за фестивал).

НЕМАЧКА ЗАП.

1) 18. VII. 1959. — За излагање свете тунике у цркви у Тревесу издата је једна марка од 20 пф. љубичаста, жута и црна, са сликом тунике на основи крста и с пригодним натписом.

2) 12. VIII. 1959. — За „Дан немачке евангелистичке цркве 1959“ од 12 до 16. VIII у Минхену издата је једна марка од 10 пф. зелена, љубичаста и црна.

3) 22. VIII. 1959. — Друго издање пригодних марака за филател. изложбу у Хамбургу, од којих је I издање од 22. V. 1959. са истим сликама, а са измењеним бојама: 10 + 5 пф. смеђа и зелено-сива; 20 + 10 пф. кестењаста и црвено-неранцаста.

4) 8. IX. 1959. — Један спомен блок са 5 марака са сликама знаменитих композитора, вел 150×105 мм, с маркама распоређеним у два реда: у средини горњег реда марка са сликом Бетовена, а с обе стране фрагменти рукописа 9 симфоније и једне Шилерове химне, а у доњем реду 4 марке са сликама Хендела, Шпора, Хајдна, Менделсона-Бартолдија: 10 пф. плава (Хендел); 15 пф. плава (Шпор); 20 пф. црвена (Бетовен); 25 пф. смеђа (Хајдн); 40 пф. тамно-плава (Менделсон-Бартолди).

5) 19. IX. 1959. — Две вредности марке „Европа 59“ са сликом једног ланца у кругу од шест повезаних пршљенова, који симболично претстављају шест нација из Заједнице: 10 пф. маслинаста и 40 пф. плава.

НЕМАЧКА ИСТ.

1) 26. VII. 1959. — Поводом VII светског омладинског фестивала у Бечу, са разним сликама омладинаца: 20 пф. црвена и 25 пф. плава.

2) 10. VIII. 1959. — За III немачки атлетски и спортски фестивал у Лајпцигу издате су 5 вредности са доплатком: 5+5 пф. неранцаста (гимнастичка вежба на прстеновима); 10+5 пф. зелена (скок у вис); 20+10 пф. црвена (вежба на дрвеном коњу); 25+10 пф. плава (ритмички покрети); 40+20 пф. љубичаста (стадион у Лајпцигу и логорска ватра).

3) 17. VIII. 1959. — За јесењи сајам у Лајпцигу: 20 пф. црвена и сива (нове сајамске зграде).

4) 1. IX. 1959. — За 75 годишњицу стакларства у Јени: 10 пф. зелена (сервис за чај); 25 пф. плава (стаклене израђевине за лабораторије).

5) 3. IX. 1959. — Пет вредности с доплатком у корист Комитета за споменик у Равенсбрику, са сликама пет жена које су изгубиле животе на пољу части: 5+5 пф. смеђа и сива (Тилда Клозе); 10+5 пф. зелена и сива (Кети Нидеркирхнер); 15+10 пф. љубичаста и сива (Шарлота Ајзенблетер); 20+10 пф. црвена и сива (Олга Бенарио-Прест); 25 +15 пф. плава и сива (Марија Гролмус).

6) 3. IX. 1959. — За II филателист. изложбу ДЕПРИА у Ист. Берлину издата је једна пропагандна марка од 20 пф. из редовне серије из петогодишњег плана са сликом Стаљинове Алеје; тираж у табацима од 60 марака и 40 вињета с натписом у 4 реда „II, DEBRIA, Berlin, 1959“.

НЕПАЛ

1) —. V. 1959. — За редовну употребу марка са сликом краља Махандре: 12 п. плаво-црна.

2) —. V. 1959. — Поводом ступања Непала у У.П.У. издата серија марака са разним сликама божанстава, пагода, животиња и птица: 1 п. смеђа, 2 п. сиво-љубичаста, 4 п. ултрамарин, 6 п. црвено-неранцаста, 8 п. сепија, 12 п. сиво-зелена, 16 п. смеђа и љубичаста, 20 п. плава и вишњева (као 16 п.), 24 п. тамно-зелена и црвена (као 16 п.), 32 п. љубичаста и плава (као 16 п.), 50 п. ружичаста и маслинаста (као 16 п.), 1Р. смеђа и плава, 2 Р. ружичасто-јоргованасти и ултрамарин.

3) 1. VII. 1959. — За прво заседање новог парламента у Катманду-у, са сликом тог заседања: 6 п. ружичасто-карминаста.

4) —. —. 1959. — За редовну употребу издата је марка од 2 п. смеђа са сликом једне урођеничке машине за шивење.

НОВА ГВИНЕЈА ХОЛ.

1. VII. 1959. — Нова серија марака од 3 вредности са истом сликом љубастог голуба: 7 ц. смеђе-неранцаста, плава и смеђе-љубичаста; 12 ц. зелена, плава и смеђе-љубичаста; 17 ц. смеђе-љубичаста, плава и јоргованасти.

НОВИ СЕЛАНД

16. IX. 1959. — Добротворна серија марака са доплатком: 2+1 п. ружичаста, жута, сепија и црна (птица „Тете“) и 3+1 п. плава, црна и црвена (птица „Поака“).

НОРВЕШКА

—. IX. 1959. — Две марке за редовну употребу, са сликом краља Олафа V: 30 о. љубичаста и 55 о. сиво-плава.

ПАНАМА

—. —. 1959. — За 50 годишњицу Националног института: а) за обичну пошту: 3 ц. црвена (Др. Еусебио Моралес, оснивач Института); 13 ц. зелена (Дон Абел Браво); 21 ц. плава (институт); — б) за ваздушну пошту: 5 ц. црна (Дон Јусто А. Фацио, ректор Института); 10 ц. црна (Ернесто де Ла Гвардија, садашњи председник Панаме).

ПОЉСКА

1) 29. VI. 1959. — Серија „Порљски сликари“ са њиховим сликама: 40 гр. тамно-зелена („Роде у лету“ од Шелмонског); 60 гр. смеђе-љубичаста („Материнство“ од Виспјанског); 1.50 зл. сепија („Смрт“ од Малћевског); 6.40 зл. тамно-плава („Пескар“ од А. Ђеримског).

2) 1. VII. 1959. — За III међународни конгрес рудара у Катовицама: 2.50 зл. зелена, зелено-жута, црна и плава, са главом рудара на основи глоба.

3) 21. VII. 1959. — За 15 годишњицу демократске републике Пољске издате су 3 марке са основом земљописне карте Пољске: 40 гр. зелено-плава и црна (клас као симбол агрикултуре); 60 гр. црвена и црна (дизалица као симбол грађевинских конструкција); 1.50 зл. плава и црна (капител коринтског стуба и књига као симболи уметности и наука).

4) 24. VII. 1959. — За Светски конгрес есперантиста у Варшави издате су две марке с амблематичком зеленом звездом: 60 гр. црна и зелена на маслинастој основи (Др. Заменхоф, творац есперанта); 1.50 зл. зелена, црвена и плава на сиво-плавој основи (звезда есперантиста и пољска заастава).

5) 27. VII. 1959. — За VII светски фестивал омладине у Бечу издате су две марке са сликом црвеног каранфила, чији цвет треба да претставља карту Аустрије изнад великог „VII“: 60 гр. смеђа, црвена и зелена на жућкастој основи; 2.50 зл. зелена и црвена на сивој основи.

6) 24. VIII. 1959. — За 30 годишњицу пољске ваздухопловне компаније ЛОТ: 60 гр. љубичаста, црна и плава, са сликом једног апарата те компаније у лету.

7) 27. VIII. 1959. — За 48 интерпарламентарну конференцију у Варшави са сликом пољског парламента: 60 гр. зелена, црна и црвена; 2.50 зл. јоргованасто-сива, црна и црвена.

8) — IX. 1959. — Три спомен марке за 40 годишњицу пољског Црв. крста: 40 гр. (неговатељица Црв. крста); 60 гр. (милосрдна сестра); 2.50 зл. (Ж. Х. Динан).

ПОРТУГАЛИЈА

30. VIII. 1959. — Две спомен марке за хиљадугодишњицу вароши Авеиро, са сликом грба те вароши — орла са раширеним крилима, сунца и месеца: 1 Е. смеђа, азурна, златна и сребрна; 5 Е. црна, азурна, златна и сребрна.

РИУ—КИУ

1) 23. VII. 1959. — За конференцију биолога, одржану у Шури, са сликом дивног лептира с вулгарним именом јенагуни: 3 ц. плава, смеђе-црвена и жута на сиво-беличастој основи.

2) 12. VIII. 1959. — Пет вредности за редовну употребу: 0.5 ц. (цвет хибискуса); 3 ц. (нека риба); 8 ц. (шкољка); 13 ц. (лептир); 17 ц. (медуза).

РОДЕЗИЈА — НИЈАСАЛАНД

12. VIII. 1959. — Серија марака за редовну употребу с разним мотивима и са сликом краљице Јелисавете у овалу: 0.5 п. зелено-жута и црна, 1 п. црна и ружичаста, 2 п. неранцаста и љубичаста, 2.5 п. шкриљаста и јоргованаста, 3 п. плава и црна, 4 п. маслинаста и јоргованасто-ружичаста, 6 п. зелена и плава, 1 ш. ултрамарин и зелена, 1/3 сепија и смарагдна, 2 ш. карминаста и зелена, 2/6 окераста и плаво-љубичаста, 5 ш. маслинаста и смеђа, 10 ш. ружичаста и маслинаста, 1 Л. љубичаста и црна.

РУМУНИЈА

15. VII. 1959. — За VII светски омладински фестивал у Бечу, који се одржавао од 26. VII до 4. VIII: 1 л. плава и тамно-плава; 1.60 л. ружичаста и карминаста.

САД

1) 17. VI. 1959 — Споменик на Бункер-Хилу: 2.5 ц. шкриљаста.

2) 26. VI. 1959. — Инаугурација воденог пута на реци Св. Лоренц, са сликом истом као и код Канаде за исту прилику: 4 ц. плава и црвена.

3) 17. VIII. 1959. — Стогодишњица првог транспорта поште кроз ваздух У САД, са сликом балона „Јупитера“: 7 ц. црвена и плава.

4) 14. IX. 1959. — За стогодишњицу Америчког зубарског удружења: 4 ц. са сликом насмејане девојчице са здравим лепим зубима и два детета у игри као симбол деце која не пате од зубобоље.

5) 29. IX. 1959. — Нове вредности серије „Шампиони слободе“, са сликом Ернеста Ројтера, претседника берлинске општине: 4 ц. зелено-бронзана и 8 ц. црвена, плава и окераста.

САН МАРИНО

1) 29. VIII. 1959. — За стогодишњицу поштанске марке Ромање: а) за обичну пошту: 30 л. сепија и црна (Августов споменик у Риминију и репродукција марке од 0.5 бајока Ромање); — б) за ваздушну пошту: 120 л. зелена и црна (панорама Болоње и репродукција марке од 3 бајока).

2) 29. VIII. 1959. — За успомену на светске омладинске игре у Турину: 30 л. неранцаста, троугластог облика, са сликом Мироновог бацача диска, с погледом на брег Титан.

СВ. ПЈЕР И МИКЕГОН

14. IX. 1959. — За редовну пошту: 20 ф. плаво-зелена, јоргованасто-црвена и зелена (хокеј на леду); 25 ф. зелена, плава и мрка (творови); — за ваздушну пошту: 200 ф. љубичасто-смеђа, јоргованасто-црвена и зелена (симболична композиција).

СИРИЈА

1) 8. VIII. 1959. — За конгрес арапских емиграната 1959 године, авионска: 80 П. зелена, црна и црвена (глава непознате личности, застава, брод и симболично море, све на планиглобу).

2) — VIII. 1959. — Поводом инаугурације једне петролејске рафинерије, за ваздушну пошту: 50 П. плава, ружичаста и црна.

3) — — 1959. — Марка за вазд. пошту „Недеља писма“ из 1957 године са претиском у црној боји арапског текста и иницијала У.А.Р.: 5 П. зелена.

СОМАЛИЈА

4. IX. 1959. — Серија марака са сликама птица а) за обичну пошту: 0.05 Со. са сликом роде; 0.10 Со. (сенегалска рода); 0.15 Со. (ибис); 0.25 Со. (ружичасти пеликан); — б) за вазд. пошту: 1.20 Со. (марабу); 2.00 Со. (бела чапља).

СССР

1) 6. VII. 1959. — За заштиту корисних животиња, две марке са вишебојним сликама: 40 к. (веверица) и 40 к. (куија).

2) 16. VII. 1959. — За заштиту корисних риба: 40 к. зелена и црна (јесетра); 60 к. плава и црна (семга).

3) 16. VII. 1959. — За 150 годишњицу рођења проф. Л. Браја, проналазача рељефних слова за следе, с његовом сликом: 60 к. зелена и смеђе-жута.

4) 16. VII. 1959. — За успомену на татарског песника Мусу Ђалила, који је умро у

интернацији у затвору у Берлину, са његовом сликом: 40 к. јоргованасти и црна.

5) 20. VII. 1959. — Спомен блок за знаствену и културну руску изложбу у Њујорку: 40 к. плава, љубичаста, смеђа, жута и смеђе-жута.

6) 7. VIII. 1959. — Спортске игре совјетских република: 15 к. ружичасто-јоргованасти и сива (гимнастика); 25 к. зелено-жута и сепија (амблем „спартикијада“); 60 к. плава, жута и црна (ватер-поло).

7) 12. VIII. 1959. — За II Међународни конгрес радника за јавне радове у Лајпцигу: 40 к. плава, црвена, жута и смеђе-црвена.

8) 14. VIII. 1959. — Седма вредност серије „Велики руски писци“ посвећена успомени на руског песника Алексеја В. Кољцова (1809—1842): 40 к. јоргованасти и сива.

9) 14. VIII. 1959. — Трећа и четврта вредност „Статуа славних људи“: 20 к. јоргованасти и сиво-црва (статуа песника В. Мајаковског у Москви) и 25 к. тиркизна и црна (статуа песника А. Пушкина у Лењинграду).

10) 14—20. VIII. 1959. — Четири прве вредности из серије за пропаганду „Седмогодишњег плана“: 30 к. јоргованасти, црвена и неранцасти (петролеј); 40 к. плава, црвена и ружичаста (угаљ); 40 к. плава, црвена и жута (челик); 60 к. смеђе-неранцасти, плава и жута (ливење метала).

11) 18. VIII. 1959. — За међународну геофизичку годину: 10 к. зелена (проучавање ледене коре); 40 к. ултрамарин и црвена (руска научна станица на Антарктику и пингвин).

ТУНИС

15. IX. 1959. — За редовну пошту, с вредностима у милијемима: 1 м. плава, неранцасти, зелена и мрка (предео из околине Каируана); 2 м. жута, смеђа, плава и зелена (камилар); 3 м. зелена (седларница); 95 м. плава, црвена, зелена и смеђа (брање маслина); 100 м. плава, зелена, сива и смеђе-жута (пут у Сиди бу Саиду); 200 м. плава, црвена и смеђе-жута (стара лука у Сфаксу).

ТУРСКА

1) —. 1959. — Нова вредност за ваздушну пошту са сликом птица: 85 к. плава и тамно-плава.

2) 4. VII. 1959. — За педесетогодишњицу Више маринске школе: 30 к. светло-плава, плава, тамно-плава, плаво-љубичаста и златна (котва); 40 к. исте боје као код 30 к. (морски коњиц изнад таласа).

3) 8. VII. 1959. — Марка за пропаганду туризма, са сликом античких остатака у околини Горема: 105+10 к. љубичаста и неранцасти.

4) 3. VIII. 1959. — Четврти део серије главних места у Турској: 5 к. сиво-црна (Једрене); 5 к. смеђе-маслинасти (Елазиг); 5 к. тиркизна (Ерзинкан); 5 к. неранцасти (Ерзерум); 5 к. зелено-жута (Ескишехир); 5 к. зелено-маслинасти (Газиантеп); 5 к. ултрамарин (Бирезум); 5 к. плаво-зелена (Гимизане); 5 к. црвено-јоргованасти (Хакари); 5 к. пурпурна (Испарта); 5 к. плава (Стамбул); 5 к. плаво-љубичаста (Смирна); 20 к. сиво-црна (Једрене); 20 к. смеђе-маслинасти (Елазиг); 20 к. тиркизна (Ерзинкан); 20 к. неранцасти (Ерзерум); 20 к. зелено-жута (Ескишехир); 20 к. зелена (Гимизане); 20 к. црвено-јоргованасти (Хакари); 20 к. пурпурна (Испарта); 20 к. љубичасто-плава (Стамбул); 20 к. плаво-љубичаста (Смирна); 20 к. зелено-маслинасти (Газиантеп); 20 к. ултрамарин (Бирезум).

УРУГВАЈ

1) 6. VII. 1959. — За успомену на чилску песникињу Габриелу Минстрал, издате марке с њеном сликом: 5 ц. зелена, 10 ц. плава и 20 ц. црвена.

2) —. VIII. 1959. — За ваздушну пошту; тип из 1947 године: 84 ц. жуто-неранцасти.

ФИЛИПИНИ

1) 17. VII. 1959. — Спомен издање за X светски слет скаута у Манили састоји се из 3 марке за ваздушну пошту: 30+10 ц. зелена, 70+20 ц. смеђе-црвена, 80+20 ц. пурпурна.

2) 22. VII. 1959. — За X светски слет скаута у Манили за обичну пошту: 6+4 ц. трешњеве боје, 25+5 ц. ултрамарин — у тет-беш паровима.

3) 26. VII. 1959. — Блокови са свих пет марака под 1) и 2).

4) 19. VIII. 1959. — Серија добротворних марака за борбу против туберкулозе, са сликом санаторијума у Бохолу: 6+5 ц. зелена и 25+5 ц. плава.

5) 19. VIII. — Две марке за борбу против туберкулозе из 1958 године са сликом института Квезон пуштене су у промет са претиском нових вредности: 3+5 ц. на 5+5 ц. зелена и црвена; 6+5 ц. на 10+5 ц. јоргованасти-ружичаста и црвена.

ФИНСКА

7. IX. 1959. — Добротворна антитуберкулозна серија за 1959 годину са сликама цвећа: 10+2 Мк. зелена и црвена (маргарета); 20+3 Мк. светло-смеђа и црвена (пресличица); 30+5 Мк. плава и црвена (различак).

ФОРМОЗА

8. VII. 1959. — За успомену на X светски слет скаута у Манили издате су три марке са сликом скаута трубача и кампа: 0.40 Д. црвена, 0.50 Д. плава и 5 Д. зелена.

ФРАНЦУСКА

1) 21. VIII. 1959. — Маријана у чамцу: 25 ф. црвена и зелено-црна.

2) 1. VIII. 1959. — Танкарвилски мост: 30 ф. црна и смеђа.

3) 14. IX. 1959. — Жан Жорес: 50 ф. црвена.

4) 19. IX. 1959. — „Европа 59“ две вредности: 25 ф. зелена и 50 ф. љубичаста, са сликом ланца од повезаних 6 пршљенова.

ХАИТИ

27. VIII. 1959. — За треће панамериканске игре: а) за обичну пошту: 25 ц. сиво-црна и светло-плава (прва кућа у Чикагу, коју је сазидао Жан Баптист П. Десабл, оснивач Чикага); 50 ц. зелена, црвена, плава и смеђа (бацач диска испред заставе Хаитија); 75 ц. смеђа и плава (Ж.-Б. П. Десабл испред географске карте са Чикагом); — б) за вазд. пошту: 50 ц. смеђе-црвена и плаво-зелена; 1 Г. слезаста и тиркизна; 1.50 Г. зелена, црвена, плава и смеђа.

ХОЛАНДИЈА

19. IX. 1959. — Две марке „Европа 59“ са сликом ланца од повезаних у кругу шест пршљенова: 12 ц. карминасти и 30 ц. зелена.

ХОНДУРАС

1) —. VI. 1959. — Једна доплатна марка за обавезну употребу за стогодишњицу идеје о Црвеном крсту: 1 ц. плава и црвена, са сликом Жана Анрија Динана и црвеног крста.

2) —. VII. 1959. — Серија марака издатих 12. II. 1959 за стогодишњицу рођења А. Линколна у новим бојама и с претиском „OFFICIAL“: 1 ц. жуто-неранцасти, 2 ц. маслинасти, 3 ц. смеђе-црвени, 5 ц. плава, 10 ц. црвено-јоргованасти, 12 ц. неранцасти, 15 ц. смеђа, 25 ц. зелена, 50 ц. карминасти, 1 Л. љубичаста, 2 Л. плава, 5 Л. зелена. — Цела серија на два блока.



ЧЕХОСЛОВАЧКА

1) 29. VIII. 1959. — За 15 годишњицу народне словачке револуције и 40 годишњицу совјетске републике: 30 х. црна и црвена (револуционар са заставом); 60 х. црвена и плава (револуционар с пушком); 1.60 Кчс. плава и жута (симболична еволуција данашње Словачке — липова гранчица, сунце и фабрика).

2) 1. IX. 1959. — За успомену на чехословачко-кинеску техничку колаборацију на штампарији марака у Пекингу издата једна марка тамно-смеђа и тамно-плава са сликом те штампарије: 30 х.

3) 15. IX. 1959. — За 50 годишњицу првих летова инж. Јана Кашпара у Пардубицама (извршених 25. VIII. 1959) издате су две марке: 1 Кчс. црна и жута (скупина летилица

чешке ваздухопловне школе инж. Ј. Кашпара у Пардубицама) и 1.80 Кчс. црна и плава (портрет у оквирићу и лет прве чешке летилице).

4) 25. IX. 1959. — Приликом десетогодишњице националног парка на Татрама издато је 5 марака са сликама из фауне на Татрама: 30 х. црна и сива (мрмољци); 40 х. смеђа и зелена (ауерохс); 60 х. црвена и жута (рис); 1 Кчс. окераста и плава (вук); 1.60 Кчс. смеђе-црвена и ружичаста (јелени).

ШВЕДСКА

4. IX. 1959. — Две марке за стогодишњицу администрације државних шума: 30 о. зелена (високе шуме); 1.40 К. смеђа (сечење једног дрвета).

TRAŽE RAZMENU:

JAROSLAV ČEPELAK Jaltska 12. Karlovy Vary. CSR — traži razmenjivača.

KHO TJIF SENG — Setasiun Nr. 35, Parakan (Kedu). Indonezia. Jawa — kor. engl.
HARUTOSHI USHIODA, 131-10 Higashi Ku Kunitachi-Machi Kitamona-Gun, Tokio. Japan — kor. engl.

HEINZ VOIT — Werdauerstr. 69, Fraureuth (Sachsen) DDR — kor. nem.

Ing. H. D. Lode — Str. Des Friedens 55, Hennigsdorf (Berlin). DDR — kor. nem.

HORST DIETER — Adlershof 55 e, Berlin — DDR — kor. nem.
FRANCIS DUFFY — 90 Marsh Road, Drogheda, Ireland — kor. engl.

ZBIGNIEW PADLEWSKI — 2A/5 Rue Monivszki Telewizja, Warszawa — kor. engl., franc., nem.

FR. VANDER VINCK TIMMERMAN — 57 Dedenkoverstraat — Belgie — kor. franc.

ROLANDS MORIES — P. Stukas str. 51 — 11, Liepaja, Lit. SSR — kor. nem., engl., ruski i poljski.

SIEGFRIED FLEISCHER — Colmnitz B. 67 (Bz. Dresden) — DDR — kor. nem.

L. IVOZAPAVIČIUS — Druskiniku ul. 9, Kaunas — kor. nem. i ruski.

RIUICHI YOKOBORI — 27 Zaimokuza Kamakura, Kamagawa — Japan — kor. engl.

ВЛАДИМИР МИТАРЕВ — СССР. Кемеровскаја обл., г. Сталинск, пр-т. Металмургов, д. 12, кв. 16 — скупља цео свет; нуди СССР, Кину, Индију и др.

Инж. ЉУБЕН НАУМОВ — бул. Стамболиски бр. 21 лорпром СОФИЈА — тражи чисте југословенске за бугарске. Кор. и српски.

АКОИЈАН С. В. — Ул. Паралелнаја 62, БАКУ — СССР. Кор. руски.

ПЕОНОВ ВИТАЛИН ПАВЛОВИЧ — Гл. почтамт МОСКВА жели етикете шибица. — Кор. руски.

DZIAMA, Ing. ADAM — tarnow. Ul. Matejki 5/m. 7. — Polska — kolektor mazimum karata.

Dr. LESMOK STANISLAW — Wroclaw. 11. W. Obornicka 94 m. 16. Polska — traži jugoslovenske (nove ili upotrebljene) za poljske.

ОГЛАСИ

CENE OGLASA:

Cela strana	10.000.— din.
Pola strane	6.000.— din.
Četvrtina strane	3.500.— din.
Osmina strane	2.000.— din.
Šesnaestina strane	1.000.— din.

ANNONCES:

1/1 page	US \$	30.—
1/2 page	US \$	15.—
1/4 page	US \$	10.—
1/8 page	US \$	6.—
1/16 page	US \$	3.—

MALI OGLASI: Svaki započeti red 20 din.
Najmanje 100 dinara.

Exchange of the banknotes of all countries of the world. I am offering for exchange the russian banknotes. Corresp. in english, french, spanish and german.

Anatoly W. Tunkel, Central Post Office,
Box 1021 MOSCOW, U.S.S.R. — Russia

Wir können mehr wie 10.000 verschiedene Etiketten liefern der ganzen Welt gegen sehr niedrige Preise. Fordern Sie unsere Preisliste gratis an.

Verkauf und Ankauf von Zündholzetiketten
R.V.D. LINDEN VOOREN, Jekerstraat 15 hs.
AMSTERDAM Z. II, HOLLAND

"THE AMERICAN REVENUER" je jedini mesečni stručni list u svetu za fiskalne marke svih zemalja, list je organ društva "THE AMERICAN REVENUE ASSOCIATION", koje broji 700 članova. Tražite prospekte od: John S. Bobo, 2318 Augusta Blvd, Chicago 22, Illinois, U.S.A. America.

EXCHANGE of all fiscal-revenue stamps wanted collectors whole world. Also literature, catalogue, books or articles. Address: Dimitrije B. Spajić, Rue Lomina, BELGRADE (3), Yugoslavia.

„FISCALIST“ je adresar za skupljače fiskalnih maraka. Izlazi kao prilog lista „Relations et Amitiés“, koji donosi i članke o fiksalnim markama. Pišite na adresu: J. G. Borremans, 98 Digue de Mer, Ostende, Belgium.

TAKSENE MARKE Srbije, Crne Gore, Bosne i Hercegovine, sva okupaciona izdanja, STT „B“ i sva samoupravna izdanja (oblasti, okruzi, banovine, srezovi, gradovi i opštine) — kupujem ili menjam za poštanske marke. Ponude na adresu: Dimitrije B. Spajić, 12 ul. Lomina, Beograd (3).

"NUMISMATIST" je adresar numizmatičara, koji izlazi kao prilog lista "Relations et Amitiés" već 35 godina neprekidno. Pišite na adresu: J. G. Borremans, 98 Digue de Mer, Ostende, Belgium.

NOVČANICE svih izdanja Srbije, Crne Gore, SHS, bivše Jugoslavije i drugi bolji materijal svih izdanja zemalja — kupujem ili menjam za poštanske marke i drugi materijal. Ponude na adresu: Dimitrije B. Spajić, 12 ul. Lomina, Beograd (3).

Join HOBBY CLUB OF EUROPE. All hobbies represented. This is your opportunity to meet collectors of all kinds. — Devenez membre du HOBBY CLUB OF EUROPE. Tous les hobbies y sont représentés. Voici votre chance de rencontrer des collectionneurs des genres les plus divers. — Wird Mitglieder von HOBBY CLUB OF EUROPE. Alle Hobbies vertreten. Eine einzige Gelegenheit in Verbindung zu treten mit Sammler aller Art. Write to: — Ecrivez à: — Schreiben Sie an: Joseph Detroch, Dijk II bis St. Annastrand, ANTWERPEN, Belgium.

HOBBY CLUB OF EUROPE je nova zvezda za skupljače iz svih oblasti. Klub ima sekcije za filateliste, fiskaliste, filumeniste, numizmatičare itd. Omogućava razmenu sa skupljačima iz svih zemalja. Pristupite odmah u članstvo, pošaljite oglase i stručne članke na engleskom, francuskom, nemačkom, esperantu ili dr. za naredni broj časopisa, koji izlazi u novembru. Pišite odmah na adresu: Joseph Detroch, Dijk II bis St. Annastrand, Antwerpen, Belgium.

GANZSACHEN, Briefmarken und Fiskalmarken. Prof. Dr Hans Machatschke, Waldstrasse 61, Teltow-Berlin, Deutsche Demokratische Republik.

MATCHBOXLABELS and Cigar bands-Etikete od žižica i omote od cigara. Jaroslav Tuček, Koubkova 16, Praha (2) Vinohrady, Czechoslovakia.

EXCHANGE of Matchboxlabels — Razmenu sa etiketama od žižica. Jaromir Filouš, Štolcova 75, Brno (18), Czechoslovakia.

TRAŽI RAZMENU

Ing. VACLAV BOUŠE. Sokolska 117. PRIBRAM I. Československo. traži korespondenta i razmenjivača upotrebljenih maraka.

Р
Е
К
О
Р
Д

ПРЕДУЗЕЋЕ ЗА ИЗРАДУ САРАЧКИХ ПРОИЗВОДА И КОЖНЕ ГАЛАНТЕРИЈЕ

НОВИ САД

Jugoslovenske Narodne Armije broj 46

Телефони:

ПРОИЗВОДИ

директор 35-80
техничко 38-39
комерцијално 30-64

све врсте кожних и пластичних превлака седишта и торбице за бицикле, превлаке за седишта аутомобила свих врста, кожную опрему за електричаре, железничаре, ва-трогасце и поштаре, сва заштитна средства хигијенско-техничке заштите, као и сву кожную галантерију за домаће и инострано тржиште.

КВАЛИТЕТ И ИЗРАДА ПРВОКЛАСНА, А ЦЕНЕ СОЛИДНЕ

Р
Е
К
О
Р
Д

LEATHER FANCY GOODS AND HARNESS PRODUCTS

NOVI SAD

YUGOSLAVIA — Jugoslovenske Narodne Armije № 46

Telephones:

PRODUCES:

Manager 35-80
Sales Dept. 30-64
Techn Dept. 38-39

All kinds of leather or plastic covers and side-pockets for bycicles; leather equipments for: electricians, firemen, railway men and postmen; all leather objects for hygienic and technical safety protection and all leather fancy goods to be sold in inland and abroad.

HIGHEST QUALITY OF FABRICATION, MODERATE PRICES:

Р
Е
К
О
Р
Д

SATTLERWAREN UND LEDER GALANTERIE-ERZEUGNISSE

NOVI SAD

JUGOSLAWIEN — Jugoslovenske Narodne Armije № 46

Fernchprecher:

ERZEUGNISSE:

Direktor 35-80
Verkaufsabt. 30-64
Techn. Laiter 38-39

Allerlei Leder — und Plastischen-Ueberzüge für Fahrradsitze und Beutel; Ueberzüge für allerhand Automobilsitze; Leder Rüstungen für: Hochspannungsmonteurs, Feuerwehrmänner, Eisenbahn- und Postangestellten; Sp-zielle Ledergegenstände für hygienische und technische Schutzzwecke und auch jede Ledergalanterie-Erzeugnisse für Inland-und Auslandverkauf.

Erstklassige Qualität und Ausführung, mässige Preise:

ДРВНИ КОМБИНАТ НОВИ САД

ДИРЕКЦИЈА КОМБИНАТА ЈЕ У ЖЕЛЕЗНИЧКОЈ УЛИЦИ БРОЈ 82

Телефони: 43-75, 24-57 и 22-41

Телеграм ДИК — НОВИ САД

П о ш т а н с к и ф а х 201

У СВОЈИМ ПОГОНИМА ПРОИЗВОДИ

ПОГОН I — ПРИМАРНА ПРЕРАДА

БЛИНД ФУРНИР

РЕЗАНА ГРАЂА МЕКИХ ЛИШЋАРА И ЧЕТИНАРА

САНДУЦИ СВИХ ВРСТА

ДРВНЕ ПЛОЧЕ

ВРШИ УСЛУЖНИ ПИЛАНСКИ РЕЗ

ПОГОН III — ГРАЂЕВИНСКА СТОЛАРИЈА

РОЛЕТНЕ И ДРВНА ГАЛАНТЕРИЈА
ПРОИЗВОДИ И ВРАТА ТИПИЗИРАНА
И ПО СЕРИСКИМ НАРУЏБИНАМА
РОЛЕТНЕ ДРВЕНЕ И ПЛАТНЕНЕ
СТОЛИЦЕ И ДРВНА ГАЛАНТЕРИЈА ЗА
ИЗВОЗ И ДОМАЋЕ ТРЖИШТЕ.

ПОГОН II — НАМЕШТАЈ

САВ МОДЕРАН И КЛАСИЧАН НАМЕШТАЈ
У ГАРНИТУРАМА И КОМАДНИ ЗА УНУ-
ТРАШЊЕ ТРЖИШТЕ И ЗА ИЗВОЗ

DRVNI KOMBINAT NOVI SAD

COMBINE OF WOODEN PRODUCTS PLANTS ŽELEZNIČKA № 82
YUGOSLAVIA

Telephones: 43-75, 24-57 and 22-41

Telegrams: DIK NOVI SAD

Letters: P. O. B. 201

PRODUCES IN HIS PLANTS:

I PLANT — RAW MATERIALS:

VENEER PLATES

CONIFER SAWN WOOD AND LEAFY DEAL
SAWN WOOD

ALL KINDS OF BOXES

WOODEN PLANKS

SAW MILL PRODUCTS

III PLANT — JOINERY MATERIALS:

SHUTTERS AND WOODEN FANCY GOODS
PRODUCTS AND DOORS ARE TYPICAL
AND CAN BE COMMANDED IN SERIES
WOODEN AND LINEN SHUTTERS
SEATS AND WOODEN FANCY GOODS TO
BE SOLD ABROAD AND IN INLAND

II PLANT — FURNITURE:

ALL KINDS IN MODERN OR CLASSIS STYLE
IN SETS OR PIECES TO BE SOLD IN IN-
LAND AND ABROAD

(Catalogues and price lists sent on request post-free.)



SEDMA SILA

NOVINSKO-IZDAVAČKO PREDUZEĆE UDRUŽENJA NOVINARA SRBIJE

BEOGRAD-TERAZIJE 31-MEĐUSPRAT-TEL.32-247,31-563
I 32-031-TEK.RAČ. KOD NAR.BANKE BR. 1032-T-638
POŠT. FAH 225

NASA IZDANJA -

»SERVIS ZA LOKALNU STAMPU«
Snabdeva listove i radio-stanice u celoj zemlji materijalima
iz zemlje i inostranstva

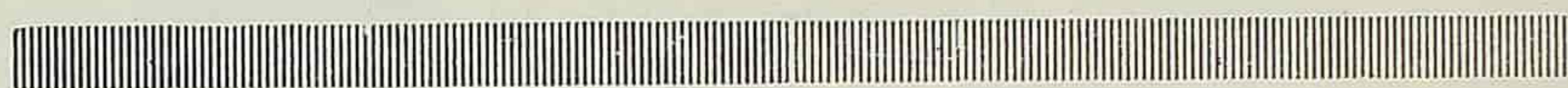
»ZEMLJE, LJUDI I DOGADJAJI« (trideset i šest publikacija godišnje):

1. »Zemlje i problemi«
2. »Hronologija događaja« (Šta, gde, kad)
3. »Biografije« (znamenitih ličnosti kod nas i u svetu)

POLITIČKA PUBLICISTIKA JE GLAVNA
DELATNOST »SEDME SILE«
PROPAGANDNO-REKLAMNI SERVIS
Izrada reklamnih tabli na plastičnoj masi

Poverite »Sedmoj sili« reklamu Vašeg preduzeća u zemlji
i inostranstvu
REKLAME, OGLASI, AKCIDENC POSLOVI, PROSPEKTI,
KATALOZI, FOTO SLUŽBA »SEDME SILE«
Reportažna i tehnička snimanja. Izrada fotografija u boji
u svim dimenzijama.

BUKULJA



INDUSTRIJA PLASTIČNIH MASA
I GALVANSKIH POSTROJENJA

BEOGRAD

Kosovska 49

Telefon 20-056

PROIZVODI:

POLIETILENSKU AMBALAŽU
SVIH FORMATA, PRERAĐUJE
POLIVINIL HLORID U INVESTI-
CIONU OPREMU KAO ŠTO SU
SUDOVI, KADE I PUMPE OT-
PORNE NA KISELINE, IZRAĐU-
JE HLORINATORE ZA DESTI-
LACIJU VODE, MONTIRA
I IZRAĐUJE KOMPLETNA
GALVANSKA POSTROJENJA